

~ ๕๔ ~ ที่เด็ด

593

NN

สุดา สีลาพร

"ดา"

33-23-34

SUDA
SILAPORN

40 BHT.







แถมฟรี!
ไอริ่งค์เซอร์กิตการหลั่งเร็ว
สำหรับท่านชาย

แห่งแรกและแห่งเดียวที่เป็นของแท้และดั้งเดิม...

**ผลิตภัณฑ์
จากฝรั่งเศส**

ชุดเสริมชาย ใต้ปีกชายที่สมบูรณ์



ราคา 590.-



ครีมควบคุมแรงจูง

สกัดจากพืชและสารธรรมชาติใช้วดกระตุ้น
เซลล์อวัยวะเพศชายทำให้โลหิตหมุนเวียน
สะดวกขยายขนาดสัดส่วนให้ใหญ่ได้
มาตรฐานใช้ควบคู่กับเครื่องมือเดอะวินเนอร์

เครื่องมือเดอะวินเนอร์

ระบบสุญญากาศ บริหารเพื่อเสริมขนาด
ในเพศชายเพื่อสมรรถภาพทางเพศที่ดี
กว่าเดิม

ราคา 980.-



ราคา 590.-

วันเดอร์ฟูลลี่

เม็ดรับประทานจากแมงกานีส เพิ่มความกระปรี้
กระเปร่าเพิ่มความแข็งแรงทนทานชาย

วาเลนทิโน ผลิตภัณฑ์ชุดสำหรับท่านชาย



ราคา 5,500
เหลือ 3,700



ราคา 980.-



ราคา 900.-

ทั้งชุดมี 15 ชิ้นทุกชิ้นท่านสามารถเลือก
ใช้ในการรวมกับคนที่ท่านรักตามใจชอบ
หรือจะใช้ในขณะเดียวกันครั้งละ 3-4 ชิ้น
ก็ย่อมได้เพื่อความสะใจ นับเป็นผลิตภัณฑ์
ชุดใหม่ล่าสุดที่ทรงคุณค่าเป็นอย่างยิ่ง
สำหรับท่านชายควรมีไว้จึงไม่ควรพลาด
โอกาสแนะนำผลิตภัณฑ์ชุดใหม่นี้

บาโอฟูรังค์-เอ ไฟไหม้น้ำร้อนลวกบาด
แผลต่าง ๆ (จากประเทศจีน) เป็นที่ทราบ
กันโดยทั่วไปว่าเมื่อครั้งเกิดเหตุแก่กระเปิด
ที่ถนนเพชรบุรีตัดใหม่ ไฟของแก๊สได้ลวก
เอาคนตายและบาดเจ็บเป็นจำนวนมาก
ทางจีนได้ส่งผู้เชี่ยวชาญและครีมบาโอฟูรังค์-
เอ มาช่วยเหลือผู้ที่ถูกไฟลวกในครั้งนั้น
ผลเป็นที่น่าพอใจ

บาโอฟูรังค์-บี

แก้สิ่วฝ้า จุดด่างดำ แพ้สารต่าง ๆ บนใบหน้า
(จากประเทศจีน)

ชุดเสริมทรวงอก สำหรับท่านหญิง



ราคา 690.-



ราคา 980.-



ราคา 900 และ 1,200.-

ครีมνωดิวเดอร์มู

ครีมνωดเสริมสร้างทรวงอก
ให้เต่งตึงใช้ควบคู่กับเครื่องมือ
แฟนตาซี

เครื่องมือแฟนตาซี

ระบบสุญญากาศปั๊มบริหาร
ทรวงอกเล็กให้ใหญ่และเต่งตึง

เซลฟ

น้ำยาเปลี่ยนสีหัวนมดำ
หมองคล้ำ ช็อคอกดำ
หน้าท้องลายดำและก้นดำ

แผนกศัลยกรรมตกแต่งโดยแพทย์ผู้เชี่ยวชาญ

เสริมจมูก แต่งปีกจมูก ทำตาสองชั้น แก้มคางหย่อน แต่งริมฝีปาก เสริมทรวงอก ดึงหน้า แก้มแฉับเป็นบนใบหน้า

ตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย มูลนิธิมูลนิธิคลินิก

240/101 บริเวณรอบโรงพยาบาลตากสิน (ซอยข้างวัดศรีวิชัย) สามแยกไฟฉาย บางกอกน้อย กทม. 10700 (ตึกจังหวัดสงขลาทางสถานี 2 พ.ก.)

เซตกรม.บริการส่งถึงที่ทางโทรศัพท์ 412-5120, 412-7778 มือถือ 01-915-2435

หรือซื้อด้วยตนเองที่บริษัทได้ทุกวัน 09.00-20.00 น.

ศูนย์การค้านครหลวง		สายใต้ ●	35 โบว์ต
แยกท่าพระ สามแยกไฟฉาย		ใหม่	
ไปวงเวียนใหญ่	●	ถ.เจริญสุขุมวิท	
	สายใต้	ช.ข้างโรงพยาบาลศรีวิชัย บริเวณรอบโรงพยาบาลตาก	
●	ท่า		
ไปพลาซ่า	●	มูลนิธิคลินิก	
ไปพลาซ่า	●		
ไปพลาซ่า	●	สะพาน	
ไปพลาซ่า	●		

ที่เด็ด



ทีมงาน

หัวหน้ากองบรรณาธิการ

นาถนดา วาสลีย์

กองบรรณาธิการ

สมธนา แอดแมน อ้วน

เป็ญก.ด้วย.จิก คิน่า

นักเขียนสมทบ

เสนาะ บางควิสส์ ตรีชฎักดิ์ จันทน์

ถ่ายภาพ

มัสเตอร์ เรย์, โก๋ เมืองกรุง, อีรพงษ์ พุกกะ

ฝ่ายศิลป์

ชจร เจริญสุข

ฝ่ายโฆษณา

หรรษา อินธนูเป็ญก อินท

ฝ่ายสมาชิก

วินา

บรรณาธิการผู้พิมพ์ผู้โฆษณา

เสวก ชนะพรไสว

สำนักงานชั่วคราว

อุบล 10 ซอยพรสวรรค์ กทม. 10408



“ที่เด็ด” ฉบับนี้ขอต้อนรับตรุษจีนผสมผสานวันแห่งความรักไปพร้อมๆ กันกับการปรับราคาในเล่มใหม่เป็นฉบับละ 40 บาท ด้วยกระดาษ สูงขึ้นอีก 20% จนหาไม่ได้ แม้ว่าท่านจะมีเงินสดไปซื้อก็ตาม จึงต้องขออนุญาตแฟน ๆ และสมาชิกทุกท่านช่วยกันควักดั่งค์เพิ่มขึ้นอีก 5 บาทนะครับ หากไม่เหนือบากว่าแรงแล้วอย่าต่อว่ากันเลย

เล่มนี้มีสาวพริ้งว้างน่ารัก ความลับของเธอถูกเปิดเผยกับเราด้วยความลุ่มลึก ขนาด 33-23-34 มีประสบการณ์มาพอสมควร ร่วมสร้างฝันโดย 18 กระรัต นอกจากจะเป็นสุขแล้วคุณยังได้พบเรื่องราวอีกหลากหลายชีวิตในครั้งหนึ่ง และเรื่องสั้น หากหาความสุขนั้นเป็นของเราจึงขอขอบคุณที่อุดหนุน

อาทิตย์หน้าพบความซุซาสกับเราได้ใหม่ครับ!

ด้วยความรัก

“ชาย-ชอบสนุก”

ส อ ร บ ญ

บทบรรณาธิการ	5
คุยกับที่เด็ด	6
ศาลาพักใจ	10
ดวงของคุณ	14
สาวไส้บนเตียง	16
แอบดูเพื่อนบ้าน	19
ครั้งหนึ่งในชีวิต	24
ลีลาประทับใจ	28

เรื่องสั้นประจาด	32
บทกวี+บันทึก	36
นั้ด	37
ที่เด็ด 11 คำถาม	45
เลขที่เด็ด	46
ค้นหา	48
เทพบุตรโลกนั้ด	50
ขอที่เถอะแม่คุณ	52

รหัสส่วนบน 3-2-5

พิมพ์ประไฟไม่ธรรมดา	54
เจ้าสาวสันตวานี	56
บ่วงรักบ่วงสวาท	58
เก็บมาจากกองขยะ	63
หน้าต่อนิยาย	66
หน้าต่อเก็บมาจากกองขยะ	74

รหัสส่วนล่าง 4-7

● **สงวนสิทธิ์** : เนื้อหาทุกเรื่องและภาพทุกภาพ ห้ามนำไปตีพิมพ์ต่อโดยมิได้รับอนุญาต หากนวนิยายหรือภาพประกอบ บางเรื่องบางคอลัมน์ถ้าบังเอิญไปตรงกับชีวิตจริงของผู้หนึ่งผู้ใดเราขออภัยและขอโทษ “ที่เด็ด” ทุกท่าน ต้องขออภัยมา ณ ที่นี้ด้วย เพราะถือว่าทำไปเพื่อความสวยงามโดยไม่มีอคติต่อผู้ใด จึงขอความกรุณาเข้าใจตามนี้ด้วย อนึ่ง ท่านใดที่ส่งเรื่องหรือบทความเข้ามา กรุณาเก็บสำเนาเอาไว้อีกชุดเพื่อถ่วงการสูญหาย ส่งบทความของท่านมาได้ทั้งกองบรรณาธิการชั่วคราวตามที่อยู่ข้างบน เรื่องหรือบทความที่ได้รับการตีพิมพ์เรามีค่าตอบแทนให้ตามสมควร

ช.ดีด

จดหมายถึง นกนดา วลัย
ต.ป.ณ.10 ป.พ.ราชวิถี กทม.10408 (มุมซองเปิดอกคุย)

★ อยากได้ต้องช่วย ค้นหาด้วย

● ผู้จัด ทีเด็ด

ผมต้องการติดต่อนางแบบ
จะติดต่อได้อย่างไรถ้าตัวคิดหาไร
กรณีคุณนฤชา (ฟ้า) ชั่วคราวหรือ
ค้างคืนช่วยตอบให้ทราบด้วยเพราะ
สนใจ หรือมีเบอร์โทรศัพท์ช่วย
แจ้งด้วย

จาก เลียบ้านนอก

● ตอบเลียบ้านนอก

"หุ่นและรูปร่างของเสีย
นี้ใครเห็นก็ต้องรู้ว่าเป็นเสีย
อยู่แล้ว แหมมดาเองอยากหา
คนมาช่วยทำให้อยู่แล้ว เรื่อง
เบอร์โทรศัพท์เสียต้องลองเปิด
หน้าหลัง ๆ นั้นแหละช้อน
เบอร์ติดต่อไว้แล้วละ"

"นกนดา"

★ ยืมเข้าไว้

● สวัสดีปีใหม่ครับ...

พินาณดา

รู้ตัวว่าแกอีกปีหรือยังหน้า
มันอาจจะขัดกับธรรมชาติไม่ได้แต่
ขอให้หัวใจอย่าแก่ตามร่างกายฝึก
ยืมบ่อย ๆ นะจ๊ะ ผมเคยซื้อภาพลับ
ของทีเด็ดครั้งหนึ่งก็ได้รับครบทั้ง
ชุด 5 ภาพขอบคุณครับ ในฉบับนี้
ผมขอส่งรูปภาพชุดของคุณ "ฟ้า"
นฤชา กิจจาวรณ 1 ชุด ผมได้ส่ง
เป็นเงินสดมาด้วยขอให้พี่ช่วยจัดส่ง
ให้ผมด้วย ขอขอบคุณล่วงหน้า

ขอให้พี่ทั้งทีมงานจงประสบ
ความสำเร็จทางการงานตลอดปี 38
นะครับ

อานนท์

● ตอบคุณอานนท์

"ขอให้มีความสุขและ
ประสบความสำเร็จในปีหมู"



ทองเช่นกัน ส่วนรูปคงทำหาย
สายตาคุณแล้วขณะนี้อย่าไป
ทำมิดีมิร้ายใส่รูปเธอจนเลอะ
เทอะหมดละเดี่ยวภาพไม่สวย
นะค่ะ"

"นกนดา"

สุวิมล (หมอก) นฤชา เห็นนามสกุล
เหมือนกันและหุ่นก็เตะตาดี (หอย
ก็คงเหมาะเจาะหยาดเยิ้มพอดู)
ทีเด็ดคงเก็บภาพเอาไว้แล้วฉันจะ
ถ้าเห็นว่าเป็นอย่างไรช่วยส่งไปให้
ผมแก้ไขบ้างคงจะเป็นพระคุณ



★ คนละนามสกุลค่ะ

● สวัสดีปีใหม่ครับ คุณวินา
คุณนกนดา
และทีมงานทีเด็ด ที่รัก

ผมเห็นรูปน้องฟ้า นฤชา
ลงในหนังสือพิมพ์เดลินิวส์หน้า 32
ไม่ทราบว่าเป็นพี่หรือน้องของน้อง

อย่างยิ่งสำหรับภาพที่ขมมนมเนย
งาม ๆ และพร้อมกันนั้นผมได้ส่งเงิน
สดใส่ซองมา 50 บาทเพื่อส่งรูปภาพ
จะ ๆ อ้าซ่าของน้องฟ้า กิจจาวรณ
ที่ลงในฉบับที่ 587 หรือมีภาพสาว
คนใดที่เหลืจ่าหน้าอยู่บ้างผม
ใคร่อยากถือโอกาสขอแถมไปบ้าง
เพื่อได้เปลี่ยนรสชาติเรื่อย ๆ





อ้อ... ภาพน้องสาวแพรวไหม (ลูกแพรว) พรพรหมฉบับที่ 581 ที่ส่งไปให้ผมเพียง 3 ภาพ ผมได้ส่งคืนมายังทีมงานคุณตั้งหลายวันแล้ว หรือว่ายังไม่ถึงหรือถึงแล้วไม่มีจะส่งไปให้ผมๆ ก็ไม่ว่าอะไรหรอกครับสำหรับเงินแค่ 50 บาท เพราะผมชอบอยู่แล้วกับการบริจาคเพื่อความสุขของจิตใจผมไม่น้อยใจหรือเสียใจหรอก แต่ถ้าหากทาง

ทีมงานที่เด็ดคิดว่าเห็นใจกับสมาชิกผู้ติดตามอ่านที่เด็ดบ้างก็น่าจะดีนะครับ และพร้อมกันนี้ผมได้ส่งเรื่องเช็กสเสียๆ ในนามแฝงมาให้ทีมงานลองพิจารณาดูเผื่อบางทีพอลงได้กับเขาบ้าง และต่อไปคงจะมีเรื่องส่งมาบ่อยเรื่อยๆ เพื่อจะได้แลกเปลี่ยนกับภาพลับชวนฝันที่จะๆ อ้อๆต่อไป แต่เรื่องที่วมาคนละฉบับนะครับคงจะถึงใกล้ๆ กัน และผมได้ส่งไปรษณียบัตรมาอวยพรทีมงานที่เด็ดทุกๆ คนด้วยนะครับ

ที่สุดนี้หวังว่าทีมงานที่เด็ดคงเข้าใจนะครับ

จาก หมูน้อยต.จ.ว.

ต่อชนบทสุดกู่
สวัสดี

● ตอบหมูน้อยต.จ.ว.

"ขอบคุณในคำอวยพร

นะคะ ส่งเรื่องเด็ดๆ มาแลกเปลี่ยนกับสมาชิกอ่านกันบ้างเพื่อความแปลกใหม่ ส่วนรูปน้องแพรวไม่น่ามีปัญหาไม่ทราบว่าได้รับเพียง 3 ภาพได้ไงเพราะเวลาใส่ก็ตรวจเช็กแล้วเช็กอีกว่าครบทุกฉบับถึงได้บรรจุของปิดผนึกส่งลูกค้าจึงไม่น่าเป็นอย่างที่ว่าได้เลย และน้องฟ้าของเรา นามสกุลคนละนามสกุลกับที่คุณเข้าใจนะคะ"

"นาถนดา"

ดียิ่งๆ ขึ้น

แฟนประจำ

● ตอบแฟนประจำ

"ทวงมา 1 ชุดส่งใหม่มาอีก 2 ชุด ไม่ทราบว่าจ.ม.มาถึงเมื่อไหร่ก่อนปีใหม่หรือหลังเพราะดาไม่เห็นวันที่เข้าใจว่าที่ส่งมาคงส่งไปให้ถึงมือคุณแล้วแน่เลย คุณแล้วหรือยังไม่ได้ช่วยบอกให้รู้บ้างนะว่าเป็นอย่างไร"

"นาถนดา"



★ เป็นแฟนอย่างเหนียวแน่น

● สวัสดีครับ คุณวินา และคุณนาถนดา

ผมยังคงเป็นแฟนประจำอย่างเหนียวแน่นไม่เคยขาดเลยสักฉบับ มาครั้งนี้สั่งซื้อภาพมาอีก 2 ชุดแล้วก็ขอทวงถามมาอีก ๓ ชุดคือของคุณสุวิมล "หมอก" นฤชาเล่มที่ 583 ผมสั่งซื้อมาก่อนปีใหม่นี้ยังไม่ได้รับเลยนะครับหวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงไม่ทำให้ผิดหวังเคยทวงถามมาที่ไรก็จัดให้มาโดยตลอดสมชื่อที่เด็ดจริง ๆ

ปีใหม่นี้ขอให้ที่เด็ดจงขาย

★ ติดใจที่เด็ดมากกว่าสิ่งอื่น

● สวัสดีครับ คุณนาถนดา และทีมงานที่เด็ดทุกคน

ผมได้ติดตามหนังสือพวกนี้มาทุกฉบับแต่ที่ชอบและติดใจและอ่านทุกวันก็คือ "ที่เด็ด" ผมพูดไปมากก็จะว่าคุยอ่านที่เด็ดแล้วยอมรับว่านิยมจริง ๆ ผมชอบรูปน้องดาริน (มัล) เนตรคม 1 หรือ 2 ก็แล้วแต่คุณเอาจะ ๆ เลยนะ ขอเป็นภาพนอนหงายนะครับ

สุดท้ายนี้ผมขอให้คุณและทีมงานที่เด็ดจงมีความสุขและโชคดีปี 2538 ทุก ๆ คน โอเมเพียง... (ปี



หนูและที่เด็ดจิงเจริญ)

ขอแสดงความนับถือ
สันติ เขียวกายสิทธิ์
60 ม.5 ซอยบุชา 2
ต.บ้านแป้น อ.เมือง
ลำพูน 51000

● **ตอบคุณสันติ**

“โอมเพี้ยง... ปิ๋วหมทอง
ของฟรีโซคดักที่เด็ดแน่นอน
คะขอไครมาก็แล้วแต่ส่งไปให้
คงถูกใจก็แล้วกันนะ เป็นไงละ
ใหญ่ ๆ อย่างจีเยียมยอดเลย
ใช้ไหมละ”

“นาถนดา”

★ **ยกกันเกินไป**

● **สวัสดิ์ คุณเพื่อนาถนดา**

ผมก็เป็นคนหนึ่งครับที่อ่าน
หนังสือของคุณที่แต่ไม่ค่อยนัก
บังเอิญเล่มนี้เห็นนางแบบสวยมาก
ครับแต่คิดว่าคุณพี่อาจจะสวยกว่ามั้ง
สำหรับคุณพี่ผมว่าบรรดาสิ่งสิ่ง
ที่อ่านหนังสือของคุณพี่คงอยากจะ
รู้จักคุณพี่ให้มากขึ้นกว่านี้อ่างแน่
นอน ไม่ว่าจะเป็นอายุหรือหน้าตา
ต่างมโนภาพไปต่าง ๆ นานาผมว่า
คงยากนะครับคุณพี่คงจะไม่อยาก
เปิดเผยนัก แต่ถ้าคุณพี่จะกรุณา
จะเป็นพระคุณมากถือว่าเป็นของ
ขวัญปีใหม่แก่บรรดาผู้ที่คอยอุดหนุน

พี่ก็แล้วกันนะครับ (คงยาก)

ฉบับนี้เป็นฉบับแรกขอส่ง
ภาพของนฤธา TD-359/587 1 ชุด
อยากทราบเบอร์โทรศัพท์ของเธอ
จะได้โทรครับแล้วเธออายุเท่าไรคุณพี่
ช่วยเขียนบอกพร้อมกับที่ส่งภาพ
มาจะได้โทรครับ ขอขอบคุณมากครับ
เด็กรามฯ

● **ตอบเด็กรามฯ**

“น้องนฤธาของเราอายุ
เพิ่งจะย่าง 20 ปีเท่านั้นเบอร์โทร
หรือก็มีอยู่ในแต่ละฉบับอยู่แล้ว

เด็กรามฯ ลองหาเบอร์โทรดู
เองนะคะ บอกให้แล้วเดียว
เธอไม่ต้องนอนกันคงรับโทร-
ศัพท์ไมไหวนั่นแหละเพราะ
คงไม่ใช่เด็กรามฯ คนเดียวที่
จะโทร ส่วนรูปร่างดาเองแล้ว
จะว่าสวยก็ได้เพราะรักษาคู
ตลอดคะไม่ยอมปล่อยให้
ไขมันแน่นนอน จะมีก็แต่ของ
เทียมเอาไว้อูเล่นเป็นการแก้
ขัดชั่วคราวชั่วคราวเวลาไม่มี
ใครอยู่ด้วยเท่านั้น ก็อย่าง



เด็กรามฯ เข้าใจนั่นแหละไม่
อยากให้ใครเห็นตัวเห็นหน้า
ของดาแน่นอนเดี๋ยวต้องโดน
ชวนไปนอนด้วยแน่ ๆ โอกาส
หน้าเขียนมาคุยใหม่นะบางที
ดาอาจจะมอบของดีให้ก็ได้...
อะแหม่ม ไม่อยากบอกเปิดดูรูป
ที่ส่งไปให้ก็แล้วกัน”

“นาถนดา”

★ **หุ่นดีหน้าตาสวย**

● **ถึงคุณนาถนดา
คุณวินา ที่นับถือ**

ผมเป็นแฟนที่เด็ดคนหนึ่ง
เหมือนกันคงจำผมได้ผมเคยซื้อ
รูปผืนมาบ้างแล้ว ครั้งนี้ก็ขอซื้อ
เหมือนเคย ผมยอมรับว่าผมไม่อ่าน



ทุกเล่มเพราะผมจะดูนางแบบด้วย
นางแบบหุ่นดีหน้าตาสวยผมก็ซื้อ
อ่าน บางคนหุ่นดีแต่หน้าออกจะแก่
ไปหน่อยอันนี้ที่ต้องเข้าใจนะครับ
เพราะผมอายุยี่สิบสิบเอง และอีก
อย่างหน้าอกสวยผมชอบพิน้ำจะทา
นางแบบหน้าอกสวย ๆ ผมคิดว่า
แฟนที่เด็ดเขาต้องเห็นด้วยอย่าง
แน่นอน เรื่องหน้าอกสำคัญเหมือน
กันนะครับอย่าได้ตำหนิแล้วมีอารมณ์
อีกเยอะ

ขอแสดงความนับถือ
รุ่ง

● **ตอบคุณรุ่ง**

“ถ้าใจดำบ้านนี้แฟน ๆ
คงหนีหายไปแล้วเพราะเป็น
คนนิสัยดีนี้แหละ... (อะแหม่ม
ขอชมตัวเองหน่อยนะ) ทั้ง
แจกฟรีทั้งแถมสารพัดจะมอบ



ให้แฟน ๆ ของที่เด็ดได้รับ
ความสุขให้คุ้มค่า เพราะฉะนั้น
ถ้าแฟน ๆ ต้องการอะไรแล้ว
ส่วนใหญ่ก็มักจะได้ไปจากดา
เสมอขอให้ติดตามเราตลอด
ก็แล้วกันนะคะ ขอให้โชคดี
ตลอดปีใหม่และต่อ ๆ ไปค่ะ”
“นาถนดา”

★ **เป็นแฟนมาตลอด**

● ถึง ทีมงานที่เด็ด

ผมเป็นแฟนที่เด็ดมานาน
ตั้งแต่สมัยเป็นนักเรียนจนทุกวันนี้
ทำงานแล้วก็ยังเป็นแฟนที่เด็ดตลอด
มา แต่ไม่เคยส่งเงินมาแลกภาพ
นางแบบซะที แต่มาเห็นนางแบบ
ฉบับที่ 587 ที่ชื่อ “ฟ้า” รู้สึกถูกใจ
อยากเห็นมากกว่าในทีเด็ดก็เลย
ส่งมาเป็นครั้งแรก ถ้าถูกใจ (ภาพ
สะใจ) ผมจะส่งมาแลกอีกในฉบับ
ต่อไป ผมได้ส่งตัวแลกเงินและตัด
บัตรมาด้วยหวังว่าคงไม่ผิดกติกา



นะครับ อยากได้ภาพเร็ว ๆ หวังว่า
คงจะสมใจ

สุดท้ายนี้...ขอให้หนังสือ
ทีเด็ดขายดีตลอดไป และขอให้
ทีมงานที่เด็ดทุกท่านโชคดีปีใหม่
กันทุกท่านครับ

ชาว ราชบุรี

● **ตอบคุณชาว (ราชบุรี)**

“ขอให้โชคดีมีความสุข
ตลอดปีใหม่ทองด้วยเช่นกัน
เรื่องของน้องฟ้าไม่ต้องห่วง
จะส่งไปให้คุณเป็นขวัญตาขวัญ
ใจเห็นแล้วกรี๊ด ๆ ไว ๆ อย่า
กระจุจจนหมดไส้หมดพุง
ก่อนเจอของจริงล่ะ เดี่ยว
แฟนจะหายไปหาคุณใหม่ล่ะ
เดี๋ยวจะหาว่าเราไม่เตือนล่ะ”

“นาถนดา”



ศาลาพักใจ

★ คลายเหงาคลายทุกข์โศกเศร้าโดย: "พี่สร้อยสุดา" จดหมาย
มาได้ตั้งแต่ปี.ณ.10 ปพ.พ.ราชวิถี กทม.10408 (มุมของศาลาพักใจ) นะคะ ★

♂ หนุ่มหล่อนิสัยดี ใจเย็นบุหรีไม่สูบ ♀

● สวัสดีครับพี่สร้อยสุดาที่นับถือ

ผมเป็นน้องใหม่ของแฟนที่เด็ด ผมชอบรบกวนพี่ช่วยลงประกาศ
หามิตรที่รู้ใจให้ผมหน่อยนะครับ ผมโสด อายุ 23 ปี สูง 163 ซม.หนัก 55
กก.นิสัยดี ใจเย็น หน้าตาพอใช้ เหล้าไม่กิน บุหรีไม่สูบ การพนันไม่เล่น
ตอนเหงามาก อยากได้เพื่อนหญิงที่รู้ใจสักคน สาวแก่แม่หม้ายก็ได้ อายุ
20-30 ปี สาวแก่แม่หม้ายคนไหนคิดว่าไปกันได้โปรดติดต่อโดยตรงได้ที่

ชนชัย ภูติ

113 หมู่ที่ 1 บ้านหลุมเสาใหญ่

ต.หลุมเสา อ.กุดบาก จ.สกลนคร 47180

● สุภาพสตรีสาวแก่หรือแม่หม้ายท่านใด ไม่รังเกียจหนุ่ม
โสดนิสัยใจเย็นอย่างคุณชนชัยจากจังหวัดสกลนครรายนี้ ขอ
เชิญติดต่อโดยตรงได้เลยค่ะ!

"สร้อยสุดา"

♂ หนุ่มหล่อองค์การโทรศัพท์ จริงใจกับทุกคน ♀

● เรียน พี่สร้อยสุดา ที่นับถือ

ผมอ่านนิตยสารของคุณมาสัปดาห์แล้ว อ่านแล้วสนุกดี แต่ไม่มี
คู่เคียง อยากรบกวนพี่สร้อยสุดาผู้น่ารัก ช่วยหาคนมาร่วมฝันกับผมด้วย
ผมจะได้มีอะไรที่สมบูรณ์ซักทีครับ

ผมอายุ 22 ปี สูง 162 ซม.หนัก 50 กก.ครับ ผิวดำแดง หน้าตาหล่อ
คงเหี่ยวไม่ต้องอายใคร การงานเกี่ยวกับโทรศัพท์คือจากองค์การโทรศัพท์
คุยสนุก จริงใจกับทุกคน สาวใดสนใจก็เขียนมาคุยกันได้ ยินดีตอบทุก
ฉบับเลย สาวๆ ในกรุงเทพฯ หรือสาวแก่แม่หม้ายก็ยังดีมากๆ ครับ



สุดท้ายนี้ขอให้คุณสร้อยสุดาและทีมงานทุกท่านมีความสุข ร่ำรวย
ทั่วหน้า ขอบพระคุณครับ

สมบูรณ์

● สุภาพสตรีท่านใด สนใจจะรู้จักหนุ่มหล่อดวงเดียว
ไม่อายใครอย่างคุณสมบูรณ์รายนี้ ขอเชิญติดต่อผ่านสร้อยสุดา
นะคะ!

"สร้อยสุดา"

♂ อยากรู้จักหนุ่มชาวสวน สนใจเป็นพิเศษ ♀

● สวัสดีค่ะ พี่สร้อยสุดา ที่นับถือ

หนูติดตามหนังสือที่เด็ดมาก็หลายฉบับแล้ว ชอบ "ศาลาพักใจ"
ของพี่มาก อยากเขียนมาหลายหนก็ไม่กล้าเสียงสักที อีกอย่างกลัวคนที่
บ้านหัวเราะเอาด้วย หนูต้องการเพื่อนสักคนที่จริงใจ และคิดว่าตนเอง
เป็นคนดี ไม่หลอกลวง หนูอายุเกือบ 17 ปีแล้ว ผิวค่อนข้าง สูงประมาณ
160 เซนฯ น้ำหนัก 43 หน้าตาจัดว่าค่อนข้างดี หนูยินดีที่จะรู้จักกับทุกๆ

■■ สาวสวย...ผิวก่อนข้างขาว...วัยย่าง 17 ปี...สูงประมาณ 160 เซนฯ...ต้อง การเพื่อนสักคน...ที่คิดว่าตนเองเป็นคนดี... จริงใจ...ไม่หลอกลวง !! ■■

คน แต่ถ้าเป็นชาวสวน (สวนของตนเอง) หรือมีฟาร์มสัตว์ จะให้ความ
สนใจเป็นพิเศษ เพราะเป็นคนชอบต้นไม้ รักสัตว์ ฝันอยากมีฟาร์มสัตว์
นะคะ

ป.ล.หนูลืมบอกไปว่า หนูยังโสดไม่เคยมีเรื่องทำนองชู้สาว เพราะ
ไม่เคยคิดจะมีสักที ฐานะปานกลางค่ะ

จาก คนจริงใจ

นภาพร

● สุภาพบุรุษท่านใด สนใจจะสมัครเป็นเพื่อนจริงใจ
ไม่หลอกลวงกับสาวสวยอย่างน้องนภาพรจากจังหวัดชลบุรี
รายนี้ ขอเชิญติดต่อผ่านสรั้อยสุดาเลยนะคะ!

“สรั้อยสุดา”

♂ ถ้าใจตรงกันรับใช้ตลอดชีวิต ♀

● สวัสดิ์ศรีขอบคุณวัน รัตนบุรี

ถ้าผมเรียกชื่อไม่ถูกก็ต้องขอโทษด้วย ก่อนอื่นขอแนะนำตัวก่อน
นะคะ ชื่อปัญญา ชื่อเล่นว่าเจมส์ พี่เจมส์ขอเรียกคุณว่าน้องนะคะ น้อง
อาจจะสงสัยว่านามสกุลเจมส์ทำไมไม่เหมือนคนไทย ก็เพราะว่าพี่เจมส์
เป็นลูกครึ่งไทย-ฝรั่งเศส การศึกษาปริญญาโทจากประเทศอินเดีย ด้าน
วิศวกร และตอนนี้เจมส์ได้มาอยู่เมืองไทยได้ 6-7 ปีแล้ว แต่ก็เดินทางระ
หว่างไทย-แคนาดา เพราะคุณพ่อ-แม่และพี่-น้องได้ย้ายไปอยู่ที่ประเทศ
แคนาดานานแล้ว และตอนนี้เจมส์ได้อยู่ที่เมืองไทยเพียงคนเดียวเท่านั้น
เจมส์ยังเป็นโสดนะคะ

ตอนนี้เจมส์ประกอบธุรกิจส่วนตัวที่บ้านพร้อมที่ดินอยู่ที่
เชียงใหม่ อ้อ...ลืมบอกน้องไปว่าพี่เจมส์ไม่ได้อยู่กรุงเทพฯ พี่เจมส์อยู่เชียง
ใหม่ พี่เจมส์มีบ้านพักอยู่เชียงใหม่ และที่อำเภอแม่สาย จังหวัดเชียงราย
อ้อ...ลืมบอกไปว่าเจมส์รู้จักน้องได้อย่างไร พี่เจมส์รู้จักน้องทางหนังสือที่ดี
ในคอลัมน์ศาลาพักใจ เพราะพี่เจมส์ได้อ่านคำที่น้องเขียนมาในศาลาพักใจ
ถูกใจพี่เจมส์มาก เพราะทุกอย่างที่น้องเขียนมามันตรงกับพี่เจมส์ทุกอย่าง

เพราะพี่เจมส์เป็นคนที่เช็กมกด้วย ตอนพี่เจมส์อยู่ที่แคนาดา มีสถาบัน
แห่งหนึ่งทีสอนเรื่องเช็กและวิธีต่าง ๆ ที่จะทำให้ผู้หญิงมีความสุขมาก ๆ
และพี่เจมส์ก็ได้ไปเรียน 3 เดือนเต็มจบหลักสูตรนะคะ

วันหนึ่งหรือคืนหนึ่งถ้าว่าง พี่เจมส์จะช่วยตัวเองประมาณ 2-3 ครั้ง
พี่เจมส์ชอบดูภาพโป๊หรือดูวิดีโอทุกคืน ดูแล้วก็ช่วยตัวเอง 1-2 ครั้งก่อน
นอนหรือถึง 3 ครั้ง ความใหญ่ของอาวุธพี่เจมส์ใหญ่และยาวพอประมาณ
ถ้าผู้หญิงคนไหนเห็นของพี่เจมส์จะต้องชอบทุกคน (ไม่ได้ชมตัวเองนะ).

พี่เจมส์จะเล่าเรื่องเช็กให้อ่านนะคะ เล่าเรื่องเมื่อเร็ว ๆ นี้ก็แล้วกัน
นะ เมื่อประมาณ 4 เดือนที่แล้วพี่เจมส์ได้รู้จักกับผู้หญิงคนหนึ่ง เขาเป็น
ชาวต่างชาติ เขาอยู่ประเทศเยอรมัน อายุ 25 ปี เขาชื่อแอนรี เขาเป็นคน
ที่สวยคนหนึ่งยังศึกษาอยู่ แต่เขามาเที่ยวเมืองไทย เจมส์รู้จักกับแอนรีที่
ร้านอาหารในโรงแรมแมงปิงเชียงใหม่ เจมส์และแอนรีคุยกันตั้งแต่ 17.00 น.
ถึง 21.00 น.เราทั้งสองคุยกันหลายเรื่อง แต่เรื่องสุดท้ายคือเรื่องเช็ก เพราะ
แอนรีเขาก็เป็นคนที่เช็กมก ๆ ซึ่งตรงกับพี่เจมส์ทุกอย่าง และก็เหมือน
กับน้องด้วย

แอนรีเข้าพักที่โรงแรมแมงปิง แต่พี่เจมส์และแอนรีคุยกันถูกใจและ
จิตใจของเราทั้งสองตรงกันแล้ว แอนรีขอไปพักที่บ้านพี่เจมส์จะได้ไหม
พี่เจมส์บอกว่ายินดีและเต็มใจทุกประการ และคืนนั้นแอนรีก็เช็กเอาท์
ออกจากโรงแรมแมงปิง พี่เจมส์ก็ขับรถไปที่บ้านของพี่เจมส์ บ้านพี่เจมส์
เป็นคอนโดทาว์น พอมาถึงคอนโด แอนรีก็อาบน้ำ แล้วมานั่งดูทีวี พี่เจมส์
ก็อาบน้ำ พออาบน้ำเรียบร้อยแล้วพี่เจมส์ก็นั่งดูทีวีด้วยกันโดยเรา
ทั้งสองไม่ได้ห่มผ้ากันเลย



พอดูวิดีโอได้ครึ่งม้วน แอนรี-เจมส์เริ่มเดินมาที่หน้าจอ แล้วเราก็เริ่มเช็กกันโดยเจมส์เริ่มจูบที่ปากแอนรี และมาจูบที่นมและตูดนมเธอ แอนรีร้องอย่างมีความสุข และแอนรีก็ดันหัวของพีเจมส์ลงต่ำไปถึงข้างล่างของแอนรี และแล้วพีเจมส์ก็เลียของแอนรี พอพีเจมส์เลียของแอนรีสักพักหนึ่ง แอนรีก็ให้พีเจมส์นอนข้าง และแอนรีก็เริ่มจูบเจมส์ และเอปากของแอนรีและลิ้นของแอนรีเลียของพีเจมส์ และอมของพีเจมส์ และสักพักใหญ่ ก็เปลี่ยนท่าใหม่เป็นท่า 69 คือกลับหัวกลับเท้ากัน พีเจมส์ก็เลียของแอนรี ส่วนแอนรีก็ดูดของพีเจมส์ เราทั้งสองต่างคนต่างทำกันนานมาก

การเลียการดูดของเราทั้งสองใช้เวลาประมาณ 2 ชั่วโมงได้ ส่วนแอนรีร้องอย่างมีความสุขมาก แล้วเราทั้ง 2 ก็เปลี่ยนจากเตียงนอนมาที่โซฟา แอนรีจะนั่งถ่างขาบนโซฟาให้เจมส์เลียของเธออีก พอเลียสักพักก็เปลี่ยนให้พีเจมส์นั่งบนโซฟาข้าง แล้วแอนรีก็ดูดของพีเจมส์ เราทั้งสองก็เปลี่ยนท่ากันทุกอย่าง เพราะแอนรีเป็นคนใช้ปากเก่งมาก และแอนรีก็ชมว่าพีเจมส์เลียเก่งด้วย

เราทั้งสองอยู่ที่โซฟาหนึ่งชั่วโมงครึ่งแล้ว เราก็มาที่เตียงนอนอีกครั้ง แล้วเราทั้งสองก็เปลี่ยนจากการดูดการเลียมาเป็นการใช้อวัยวะต่ออวัยวะ พอแอนรีมานอนบนเตียงแอนรีก็นอนถ่างขา พีเจมส์ก็เอาอวัยวะของพีเจมส์จอตตรงหว่างขาของแอนรี พีเจมส์ก็ค่อยๆ ดันเข้าไปด้านในของแอนรี เธอร้องอย่างมีความสุข ของแอนรีคืบมาก พอพีเจมส์ดันจนหมดของพีเจมส์เลยเธอบอกว่ามีความสุขมาก ไม่เคยเจออย่างนี้มาก่อนเลยในชีวิต พอพีเจมส์ชักเข้าชักออกสักพักใหญ่ก็เปลี่ยนให้แอนรีชันข้างบนข้าง แอนรีก็จับอวัยวะของพีเจมส์เหยียดตรงหว่างขาเธอแล้วเธอก็กระแทกอยู่นาน แล้วแอนรีก็เปลี่ยนมาจับอวัยวะของพีเจมส์ดูดอีกและพีเจมส์ก็เปลี่ยนข้างให้แอนรีมานั่งให้ตรงกับปากของพีเจมส์ พีเจมส์ก็เลียของแอนรีอีก พอสักพักใหญ่ก็เปลี่ยนมาเป็นท่าให้แอนรีนอนโค้งโค้งแล้วพีเจมส์ก็เอาอวัยวะของพีเจมส์ใส่ของแอนรี

เราทั้งสองเปลี่ยนท่ากันตลอดจนถึงท่าสุดท้ายคือการเลียอีก พีเจมส์เลียแอนรีที่หน้าอกตรงปากพีเจมส์ พีเจมส์เลียจนแอนรีออกคาปากของพีเจมส์ พอแอนรีออกแล้วแอนรีก็ดูดของพีเจมส์จนออกเหมือนกัน แอนรีก็นำหน้าของพีเจมส์จอตจนหมด พอเราทั้งสองถึงจุดสุดยอดกันแล้ว มาดูนาฬิกา 7 โมงเช้า เราทั้ง 2 ใช้เวลาเช็กกันเป็นเวลา 8 ชั่วโมง พออาบน้ำเรียบร้อยแล้วเราทั้งสองก็นั่งดูหนังกัน แอนรีอยู่เชียงใหม่กับพีเจมส์ 4 วัน 4 คืน แอนรีกับพีเจมส์เช็กด้วยกัน 32 ครั้ง ทั้งวันทั้งคืนและก็เปลี่ยนสถานที่อีก คือพีเจมส์พาแอนรีไปที่บ้านอำเภอสายอีก 5 วัน 5 คืน แอนรีกับพีเจมส์เช็กกันทุกวันทุกคืน จะพักประมาณครึ่งละชั่วโมงเท่านั้น

แอนรีบอกว่าเธอมีความสุขมากและตอนนี้แอนรีก็กลับเยอรมนีไปแล้ว และเธอบอกว่าเธอจะกลับมาหาพีเจมส์ใหม่ ถ้าเธอหยุดเรียนหลายๆ



วัน เดียวนี้เธอยังเขียนจดหมายมาคุยกับพีเจมส์อยู่เลย แอนรีกับพีเจมส์อยู่ด้วยกันภายในห้องจะไม่ใส่ผ้ากันเลย นอกจากออกไปทานข้าวเท่านั้น แอนรีกับพีเจมส์อยู่ด้วยกัน 9 วัน 9 คืนรวมแล้วพีเจมส์กับพีแอนรีรวมกันเช็กประมาณ 65 ครั้ง ถ้าพีเจมส์จำไม่ได้ วันกับคืนรวมเช็กกันแล้ว 6-7-8 ครั้ง ภายใน 9 วันพีเจมส์และแอนรีมีความสุขกันมาก ๆ ส่วนเรื่องการเงินของพีเจมส์ ไม่ได้ไปดูเลย ได้แต่ใช้โทรศัพท์ติดต่อ น้องจำ พีเจมส์ชอบเรื่องเช็กสัใจเพียงเท่านี้ก่อนนะครับ ถ้าน้องตอบจดหมายของพีเจมส์ และพีเจมส์ทราบที่อยู่หรือเบอร์โทร พีเจมส์จะติดต่อใหม่นะครับ พีเจมส์รับรองว่าทุกเรื่องของน้อง พีเจมส์จะเก็บเป็นความลับ

น้องเคยมาเที่ยวเชียงใหม่บ้างหรือเปล่า เชียงใหม่มีสถานที่ชมทิวทัศน์มาก หรือที่แม่สายจังหวัดเชียงรายก็มีสถานที่เที่ยวมากมาย ถ้าน้องจะมาเที่ยวเชียงใหม่หรือจะมาพบพีเจมส์ พีเจมส์จะพาเที่ยวทุกสถานที่โดยน้องไม่ต้องเสียค่าใช้จ่ายเลย พีเจมส์ออกค่าใช้จ่ายให้ทุกอย่าง จริงๆ แล้วพีเจมส์อยากไปพบน้องที่กรุงเทพฯ หรือที่ไหนก็ได้ น้องอยู่กรุงเทพฯ หรือต่างจังหวัดพีเจมส์ก็ไม่ทราบ แต่พีเจมส์มีงานก็ไม่เก่งทางในกรุงเทพฯ ที่กรุงเทพฯ เก่งทีเดียวคือที่ดอนเมือง คือที่แอร์พอร์ตคือสนามบินดอนเมือง

เพราะ 2-3 เดือนพี่เจมส์จะกลับบ้านที่แคนาดา และอีกอย่างพี่เจมส์ต้องดูกิจการที่เชียงใหม่ด้วย ขอโทษด้วยนะจ๊ะ ถ้าน้องมีเวลาวันศุกร์-เสาร์-อาทิตย์ มาพบพี่เจมส์ได้ที่เชียงใหม่หรือเปล่า ถ้าได้พี่เจมส์ดีใจมาก น้องจะมารถทัวร์หรือเครื่องบินก็ตามใจ ถ้าใช้จ่ายพี่เจมส์ออกให้ทุกอย่างทั้งไปและกลับ พี่เจมส์ชอบน้องมาก และเรื่องเซ็กส์ก็ตรงกัน ถ้าน้องถูกใจหรือชอบพี่เจมส์ยินดีรับใช้ตลอดชีวิต และถ้าน้องขาดเหลืออะไรขอให้บอกพี่เจมส์ได้เลย พี่เจมส์ยินดีทุกอย่าง

สุดท้ายนี้พี่เจมส์ขอให้น้องมีความสุขมาก ๆ และเรียนเก่ง ๆ ด้วยนะ และตอบจดหมายหรือโทรด้วยนะจ๊ะ จะรอรับ คิดถึงเสมอ

เจมส์

● **น้องวันคะ** ถ้าอ่านพบจดหมายของคุณเจมส์ฉบับนี้แล้ว กรุณาตอบให้สร้อยสุดาทราบด้วยนะจ๊ะว่า จ.ม.ทั้งหมดที่สร้อยสุดาส่งผ่านไปให้ น้องวันได้รับแล้วหรือยังคะ รวมทั้ง จ.ม.ของคุณเจมส์นี้ด้วยนะจ๊ะ กรุณาตอบให้สร้อยสุดาทราบด้วยนะจ๊ะ เพื่อจะได้จัดส่งจ.ม.ที่มีมาถึงน้องวัน ต่อไปอีก!

“สร้อยสุดา”

■■ **หนุ่มหล่อ...พอไปวัดไปมาได้...อายุ 25 ปี**
...ยังโสดและสด...ประสบการณ์ครองเรือน
ยังไม่มี...อยากรู้จักสาวโสด...อายุ
ไม่เกิน 29 ปี !!■■

♂ **ต้องการแฟนสาวสักคน**
มาช่วยคลายเหงา ♀

● **เรียน คุณพี่สร้อยสุดา ที่นับถือ**

ผมคนหนึ่งติดตามนิตยสารที่เด็ดมานาน แต่ไม่เคยเขียนจดหมายมาศาลาพักใจสักที ทุกวันนี้ผมเหงามาก อยากให้พี่สร้อยสุดาช่วยหาแฟนสาวให้สักคน สาวโสด ให้ช่วยคลายเหงา เป็นคู่คิด คู่กายคู่ใจ ไว้มีความสุขร่วมทุกข์ ผมจะมาขอพึ่งศาลาพักใจของพี่สร้อยสุดา และนิตยสารที่เด็ดสักคนพอจะได้ไหม ผมหวังว่าคงได้รับความเอ็นดูจากพี่และชานิตยสารที่เด็ดไม่มากนักน้อย ขอขอบคุณล่วงหน้า

ทุกวันนี้ผมอายุ 25 ปี สูง 160 ซม.น้ำหนัก 55 กิโลกรัม ผิวดำแดง หน้าตาพอไปวัดไปมาได้ ยังโสด และสด ประสบการณ์ครองเรือนยังไม่เคยมี ทำงานรัฐวิสาหกิจ เป็นหน่วยงานที่มั่นคง ไม่ดื่มเหล้า ไม่สูบบุหรี่ ไม่เล่นการพนันทุกอย่าง หากใครสนใจให้ติดต่อผ่านพี่สร้อยสุดา ขอขอบคุณมาก

สาวโสดอายุไม่เกิน 29 ปี มีความรู้พอสมควร ขึ้นตำมีชัยม รูปร่างหน้าตาไม่ต้องสวยมาก ขอให้รักเดียวใจเดียว นิสัยใจคอดี ใจบุญโอบอ้อมอารี ให้เกียรติซึ่งกันและกัน

สุดท้ายขอให้พี่สร้อยสุดา และชานิตยสารที่เด็ดทุกท่านจงมีแต่ความสุขสมหวัง ข้อความใดผิดตกบกพร่อง ขอให้ช่วยแก้ไขให้ผมด้วยด้วยความนับถือ

สิทธิศักดิ์

● **สุภาพสตรีสาวโสดท่านใด สนใจจะรู้จักหนุ่มโสด**
ประสบการณ์ในด้านการครองเรือนยังไม่มีย่างคุณสิทธิศักดิ์
จากจังหวัดนนทบุรีรายนี้ ขอเชิญติดต่อผ่านสร้อยสุดานะจ๊ะ!

“สร้อยสุดา”



คุณมีแล้วหรือยัง !

อัลบั้ม 3 สาว ผิวขาวเต๋าใหญ่แถมอะไรต่อมิอะไรที่คุณอยากเห็นก็ใหญ่จะ ๆ สายตาด้วย รวม 3 สาว ที่เลือกคัดแล้วไม่แฉ่วไม่กล้าโชว์ค่ะ

ถ้ายังไม่ซื้อจะส่งมาที่เราก็ได้ในราคากันเอง 80 บาทค่ะ
 ชนาณัติสั่งจ่าย ตู้ป.ณ.10 ปทฝ.ราชวิถี กทม.10408



ราศีตุลย์

17 ต.ค.-15 พ.ย.

ในรอบ 7 วันนี้จะมีการเคลื่อนย้ายหรือมีการตกแต่งบ้านเรือนที่ทำงานหรือบริษัทห้างร้านใหม่จะได้ลาจากญาติหรือผู้ใหญ่หรือผู้บังคับบัญชาผู้ใหญ่อาจมอบหมายอำนาจหน้าที่บางอย่างให้อันจะมีโอกาสได้พบปะกับมิตรสหายหน้าใหม่ ๆ มีสหายที่มีประโยชน์และให้คุณ หากเข้าร่วมในงานสังคมสังสรรค์หรือกับมิตรสหายจะได้ลาภได้ผลประโยชน์มากกว่าเสีย อีกประการหนึ่งจะได้รับการส่งเสริมและได้รับความช่วยเหลือให้มีรายได้หรือรายรับสูงขึ้นช่วงนี้คุณจะได้รับเกียรติได้รับความช่วยเหลือและได้รับความยกย่องในวงการมิตรสหายหรือในวงการสังคมแถบ ๆ ที่คุณมีอยู่ อาจได้รับเลือกให้เป็นหัวหน้าตัวแทนของชมรมที่เป็นสมาชิกอยู่ก็ได้และมีเกณฑ์เดินทางไกลกับพวกเพื่อน ๆ หรือคนใกล้ชิด แต่ทางด้านเสียก็คืออย่าโลภมากหรือเห็นแก่ได้หรือแสวงหารายได้หรือความสำเร็จอย่างไม่ถูกทางอาจทำให้ถูกหลอกลวงหรือเสียเงินและทรัพย์สินได้ง่ายหรือวิธีการดังกล่าวจะทำให้เกิดความขัดแย้งกับคู่ครองคนรักหุ้นส่วนหรือผิดหวังในธุรกิจเกี่ยวกับตัวแทนนายหน้าสัญญาข้อตกลงต่าง ๆ ความรักของหนุ่มสาวระวังคนที่สามจะเข้ามาสร้างปัญหาให้เข้าใจผิดกัน



ราศีพิจิก

16 พ.ย.-15 ธ.ค.

ในรอบ 7 วันนี้น่าจะเกี่ยวกับการส่งผลงานสร้างสรรค์งานนอกสถานที่ระยะใกล้ ๆ จะมีบ่อยครั้งอีกประการหนึ่งอาจต้องร่วมงานกับมิตรสหายคนใกล้ชิดหรือเพื่อนบ้านใกล้เคียง ขณะเดียวกันมีเกณฑ์จะได้รับเงินจากการงานและอาชีพที่กระทำอยู่หรือความต้องการเงินลงทุนที่จะนำมาประกอบอาชีพจะได้รับความสำเร็จหรือจากผลงานที่กระทำทำให้ได้รับเงินเดือนผลประโยชน์เพิ่มขึ้น อันเป็นเพราะบุญเก่าหรือสิ่งศักดิ์สิทธิ์จะช่วยบันดาลให้ได้เลื่อนตำแหน่งหน้าที่หรือเกิดความเจริญในงานและอาชีพหากคนดวงงานนี้จะไต่ถามหา คนที่ทำงานอยู่แล้วก็จะมีความเจริญก้าวหน้า ช่วงนี้จะสมหวังในเรื่องความรักความใคร่หรือจะได้พบกับคู่ครองคนรักคนใหม่จะมีความสุขในด้านกามารมณ์จะได้รับความสำเร็จในการซื้อขายการแลกเปลี่ยนหรือประสบความสำเร็จในธุรกิจเกี่ยวกับนายหน้าตัวแทนการประมูลหรือการรับเหมาแต่ทางด้านส่วนเสียก็คือ ต้องระวังจะทำให้เกิดความเดือดร้อนหรือเกิดความผิดพลาดในเรื่องการทำงานและการประกอบอาชีพอย่างไม่คาดฝันหรือมีเรื่องแตกหักแตกร้างกับคนร่วมงาน ความรักของหนุ่มสาวจะมีความสุขสันต์และเข้าใจกันดีมาก



ราศีธนู

16 ธ.ค.-14 ม.ค.

ในรอบ 7 วันนี้จะเกิดติดทางการค้าหรือเครดิตทางการเงินจะดีขึ้น หากคุณติดต่อด้านสินเชื่อหรือการเงินไว้อาจได้รับความสำเร็จหรือได้ย้ายที่อยู่ย้ายงานอยู่ในสถานที่ที่สมควรกับความต้องการอย่างน้อยชีวิตความเป็นอยู่จะมีความสุขและความสงบมากขึ้น ขณะเดียวกันมีโอกาสจะได้พบคู่ครองและคนรักมีโอกาสจะได้เสวยสุขของกามารมณ์หรือมีความสุขในทางเพศสัมพันธ์อย่างเต็มที่หรือได้รับความสำเร็จเกี่ยวกับการติดต่อการเจรจาสัญญาข้อตกลงต่าง ๆ จะมีรายได้หรือรายรับในด้านนายหน้าตัวแทนงานและอาชีพมีหวังที่จะก้าวหน้ายิ่งขึ้น อันจะพบกับคนที่ให้ความช่วยเหลือให้การอุปถัมภ์หรือให้การสนับสนุนในด้านต่าง ๆ ที่คุณใช้ความพยายามจะประสบความสำเร็จอย่างไม่คาดหมายแต่ทางด้านส่วนเสียก็คือต้องระวังจะเดือดร้อนที่อยู่อาศัยหรือเสียเกียรติศักดิ์ศรีทางสังคมหรือเสียเครดิตทางการค้าเสียสินเชื่อทางการเงินเพราะเด็ก ๆ บริวารหรือเพราะอารมณ์อันปรวนแปรไม่แน่นอนของคุณเองหรือเป็นระยะไม่ควรเดินทางไกลไม่ควรย้ายที่อยู่อาศัยย้ายงานเพราะจะพบกับความทุกข์ยากปัญหาต่าง ๆ ที่คาดไม่ถึงความรักของหนุ่มสาวจะเข้าใจกันดี



ราศีมังกร

15 ม.ค.-12 ก.พ.

ในรอบ 7 วันนี้น่าจะเกิดความเรื้อรังขึ้นอยู่กับที่ไม่ติดอยู่นิ่งไม่ได้ต้องเดินทางหรือเปลี่ยนสถานที่เปลี่ยนความจำใจให้บ่อยครั้งจึงจะมีความสุข อันจะมีโอกาสได้พบปะกับมิตรสหายคนใกล้ชิดที่อยู่ในทางไกลหรือที่จากกันไปนักเรียนและนักศึกษาจะประสบความสำเร็จในการเรียนการศึกษาหรือการหาความรู้นอกสถานที่และเป็นระยะที่จะต้องรับผิดชอบงานหน้าที่หรืองานในอาชีพของตนเองมากขึ้นมีเกณฑ์เริ่มต้นใหม่ ๆ รับงานใหม่รับตำแหน่งหน้าที่ใหม่หรือรับงานเพิ่มขึ้นจนไม่มีเวลาพักสำหรับคนที่ไม่มีงานทำหรือคนที่ตกงานคงจะได้งานทำ นอกจากนั้นสิ่งใดที่ปรารถนาหรือสิ่งใดที่หวังไว้ความสำเร็จจะเกิดขึ้น หากคนแต่งงานใหม่ต้องการมีบุตรธิดาจะสมหวังและอาจมีโชคจากการพนันหรือได้ลาภลอยบ่อยครั้งแต่ทางด้านส่วนเสียก็คือการระวังอุบัติเหตุจากการขับขี่หรือการโดยสารยานพาหนะหรือยวดยานพาหนะที่ใช้ทำงานจะเกิดความเสื่อมและความเสียหายหรืออาจจะเกิดความขัดแย้งกับญาติผู้ใหญ่หรือผู้ใหญ่ในสายงานหรือจะเกิดปัญหาต่าง ๆ ต้องแก้ไข ความรักของหนุ่มสาวจะสมหวังในสิ่งที่ปรารถนา



ราศีกุมภ์

13 ก.พ.-14 มี.ค.

ในรอบ 7 วันนี้น่าจะเกิดความเครียดหรือความอึดอัดเพราะเรื่องของคนรักเพศตรงข้ามหรือหุ้นส่วนไม่ควรจะไปทำสัญญาหรือความตกลงทางการค้าหรือธุรกิจกับใคร ๆ ผลสุดท้ายจะกลายเป็นความทุกข์และอีกอย่างหนึ่งสัญญาและข้อตกลงดังกล่าวที่กำลังรอคอยอยู่จะไม่ได้รับความสำเร็จ ขณะเดียวกันก็ต้องระวังจะมีเรื่องขัดแย้งกับคู่ครองคนรักหุ้นส่วนเพราะการทำงานและการประกอบอาชีพหรือบุคคลดังกล่าวจะเข้ามาเกี่ยวข้องให้ทำงานของคุณเกิดความเสียหายเดือดร้อนต่อตำแหน่งหน้าที่หรือคู่ครองคนรักหุ้นส่วนจะทำให้เกิดความแตกแยกกับเพื่อนสนิทมิตรสหายคนใกล้ชิดและเพื่อนบ้านใกล้เคียงแต่ทางด้านส่วนดีก็คืออาจประสบความสำเร็จในสิ่งที่ตนเองต้องการพนันการเสี่ยงโชคต่าง ๆ ในช่วงนี้จะได้ผลดีบุตรธิดาบริวารจะมีความสุขและความเอื้ออิมใจและมีโอกาสจะได้ครอบครองสิ่งของใหม่ ๆ เช่น บ้าน ที่ดิน หรือพาหนะจะได้เครดิตทางการค้าหรือได้รับความเชื่อถือจากสถาบันการเงินเพิ่มขึ้น การเดินทางไกลหรือการโยกย้ายงานหรือย้ายบ้านจะประสบโชคดีหรือตรงกับที่ปรารถนา ความรักของหนุ่มสาวจะมีเรื่องขัดใจและไม่เข้าใจกันทำให้เกิดทุกข์



ราศีมีน

15 มี.ค.-12 เม.ย.

ในรอบ 7 วันนี้จะเกิดหรืออุปสรรคต่าง ๆ จะได้รับการแก้ไขจะได้ลาภเพราะศัตรูผู้สืบทอดหรือพันธุต่าง ๆ ที่มีอยู่จะคลี่คลายมีทางชดเชยข้อบกพร่องส่วนโรคร้ายต่าง ๆ มีสิทธิ์จะได้รับการรักษาจนหาย อันจะมีโชคแปลก ๆ หรือเกิดเรื่องที่ไม่คาดฝันเกี่ยวกับหน้าที่การงานและอาชีพแต่จะเป็นเรื่องที่มิมีประโยชน์ไม่ใช่เรื่องร้ายอาจได้รับตำแหน่งหน้าที่อย่างไม่คาดฝันหรือประสบความสำเร็จเกี่ยวกับงานและอาชีพอย่างไม่คาดฝันหากดวงงานนี้จะไต่ถามหาสำหรับคนที่ให้เขาหยิบยืมเงินทองของไปและยังทวงคืนไม่ได้ก็จะได้ในช่วงนี้ หรือท่านที่มีหนี้สินมาก ๆ และเดือดร้อนเกี่ยวกับหนี้สินอยู่เป็นระยะก็จะได้รับการผ่อนปรนหรือหาเงินทองมาชำระหนี้ได้หรือท่านที่ขาดคนงานคนใช้คนบริวารก็จะพบกับคนที่ถูกใจจะพบกับเพศตรงข้ามและคนรักที่ถูกใจได้รับการส่งเสริมจากผู้ใหญ่ จะสะดวกสบายด้วยยานพาหนะบ้านที่ดิน ห้องทำงานและอาจพบกับความสำเร็จในด้านการซื้อขาย แต่ทางด้านส่วนดีก็คือระวังการเสียเงินหรือเสียของเงินปกติหรือการระวังการเสียเกียรติศักดิ์ศรีและถูกดูหมิ่นในสังคม ความรักของหนุ่มสาวจะสมหวังและรักกันดีมีความสุข



ราศีมะ

13 เม.ย.-14 พ.ค.

ในรอบ 7 วันนี้จะได้รับมอบหมายงานใหม่ ๆ หรือได้ตำแหน่งหน้าที่ในงานและอาชีพเพิ่มขึ้น อีกอย่างหนึ่งจะมีเรื่องราวที่ต้องทำอย่างรวดเร็วและเร็วร้อนหรือมีการเดินทางเกี่ยวข้องกับงาน อันนี้จะได้ผลหรือความสำเร็จลอย ๆ โดยไม่ต้องออกแรงมากนัก เช่น การเสี่ยงโชคหรือการพนันหรือการลงทุนน้อยแต่ได้กำไรมา ได้รับสิ่งทีตนเองปรารถนาได้รับความสนุกจากบริวารบุตรธิดาเกียรติชื่อเสียงจะดีขึ้นอาจได้รับการยกย่องจากสังคมหรือคนส่วนรวมได้ เคารพทางการค้าหรือสินเชื่อทางการเงิน สำหรับคนที่เป่รลูกหนี้ก็มีหวังได้รับเงินใช้หนี้ ขณะเดียวกันคนที่มียาหนี้ก็จะมีโอกาสหาเงินไปใช้หนี้หรือมีทางแบ่งเบาภาระหนี้สินต่าง ๆ ไปได้หรือหากต้องการจะหยิบยืมเงินหรือกู้เงินมาใช้สักก้อนหนึ่งก็มีทางสำเร็จ คู่ครองที่ไม่เข้าใจกันก็จะปรับความเข้าใจกันได้แต่ทางด้านส่วนเสียก็อยู่ดูละเอียดระวังจะทำให้เกิดความทุกข์ใจอันอาจเสียสิ่งของอันเป็นที่รักหรืออาจจะประสบกับปัญหาหรือความเดือดร้อนทางการเงินหรือการลงทุนเพื่อหวังกำไรในระยะสั้นก็ได้ ความรักของหนุ่มสาวรักกันได้อย่าให้หลง



ราศีมฤกษ

15 พ.ค.-14 มิ.ย.

ในรอบ 7 วันนี้จะพบกับคนที่ให้ความช่วยเหลือให้ความอุปถัมภ์หรือช่วยอำนวยความสะดวกให้คุณพบกับรายได้หรือความสำเร็จที่ใช้ความพยายามอยู่อย่างหนึ่งหากแสวงหารายได้หรือการแสวงหาความสำเร็จจะได้รับผลดี ขณะเดียวกันญาติพี่น้องหรือผู้บังคับบัญชาจะให้ความช่วยเหลือหรือให้การส่งเสริมในเรื่องของรายได้รายรับหรือมีเกณฑ์จะพบกับความสำเร็จและความสมหวังเกี่ยวกับงานที่ดิน ไร่นาหรือทางกิจการบริษัทหรือห้างร้านต่าง ๆ ช่วงนี้เป็นระยะที่ร่างกายและจิตใจของคุณจะมีความสุขเพราะประสบเรื่องราวหรือได้สิ่งทีปรารถนามีเกณฑ์จะได้รับเงินก่อนมีเกณฑ์จะได้รับเงินก่อนในการได้รับเงินหรือได้ใช้เงินอย่างไม่มีผิดเพี้ยน อีกอย่างหนึ่งอาจประสบโชคโชคลาภต่าง ๆ มักจะไม่ขาดทุนแต่ทางด้านส่วนเสียควรระวังอุบัติเหตุจากการขับขี่รถยนต์หรือการโดยสารรถยนต์หรือยวดยานพาหนะที่ใช้ทำงานอยู่จะกลายเป็นคำหึงและควรระวังการแตกแยกกับคู่ครองคนรักและหุ้นส่วนหรือความผิดพลาดในการซื้อขายความรักของหนุ่มสาวจะเรื่องของการงานจะเข้าใจผิดกัน



ราศีเมษ

15 มิ.ย.-15 ก.ค.

ในรอบ 7 วันนี้จะสำเร็จในด้านการติดต่อการเจรจาสัญญาข้อตกลงหรือการซื้อขายต่าง ๆ หรือจะได้รับความสำเร็จในกิจการเกี่ยวกับนายหน้าตัวแทน การประมูลและการรับเหมา หากคณานอยู่คงจะได้นานหากทำงานอยู่แล้วงานของคุณก็จะสบายขึ้นพร้อมกับมิตรสหายหรือคนใกล้ชิดต่าง ๆ จะให้ความช่วยเหลือในงานและอาชีพของคุณมากขึ้น อันจะมีเรื่องทำให้เกิดความสุขและความสนุกสนานหรือเกิดความเบิกบานในอารมณ์จะได้ของทีรักใคร่พอใจหรือสิ่งทีตนเองปรารถนา อีกอย่างหนึ่งอาจได้ครอบครองบ้านที่ดิน ไร่นาได้อย่างดีอย่างหนึ่งก็ได้ ญาติพี่น้องหรือผู้บังคับบัญชาจะให้การเอาใจใส่อาจมอบหมายตำแหน่งหน้าที่และอำนาจให้ครอบครองแต่ทางด้านส่วนเสียก็คือจะขัดแย้งกับเพื่อนสนิทมิตรสหายคนใกล้ชิดและเพื่อนบ้านใกล้เคียงเกี่ยวกับรายได้รายรับซึ่งไม่ลงตัวหรือพบกับคนกลางที่เข้ามาแย่งให้เกิดความแตกแยกความวุ่นวายจากการเข้าสังคมการเที่ยวเตร่งานสังสรรค์ต่าง ๆ หรือเพื่อน ๆ อาจย้ายไปอยู่ในสถานที่ไกล ๆ โดยไม่ได้กลับคืนมาอยู่ใกล้ชิดหรืออยู่ร่วมกันอีกความรักของหนุ่มสาวก็จะขัด ๆ กันบ้างก็มีความสุขดี



ราศีกรกฎ

16 ก.ค.-16 ส.ค.

ในรอบ 7 วันนี้มีเกณฑ์จะได้รับเงินก้อนจากการเป็นตัวแทนนายหน้าการประมูลหรือการรับเหมางานต่าง ๆ ขณะเดียวกันก็จะเกิดการร้อนรนเพราะสิ่งตรงข้ามคู่สัญญาคู่คิดความอีกส่วนหนึ่งด้วย อาจต้องเดินทางหรือต้องเคลื่อนไหวเพราะคู่ครองคนรักเพศตรงข้ามอย่างใดอย่างหนึ่ง เพื่อนสนิทมิตรสหายคนใกล้ชิดจะเข้ามาคลุกคลีในบ้านในวงงานของคุณมากขึ้นหรือมีเกณฑ์จะได้ทรัพย์สินใหญ่เพราะความช่วยเหลือจากพวกเพื่อน ๆ หรือคนใกล้ชิด การเรียนการศึกษาของคุณจะดีขึ้นเพราะสติปัญญาและความคิดแคลวคล่องว่องไว มีโอกาสจะได้มิตรสหายร่วมงานใหญ่ที่มีประโยชน์ ช่วงนี้อาจเดินทางไกลเพราะญาติพี่น้องหรือเพราะบ้านเรือนที่ดินและยานพาหนะจะได้เกียรติชื่อเสียงหรือตำแหน่งหน้าที่ทางสังคมกิจการต่าง ๆ ที่มีอยู่เช่นบริษัท ห้างร้านจะเจริญก้าวหน้าหรือได้รับยงพาทะที่สะดวกสบายในการใช้เดินทางด้านส่วนเสียจะมีเรื่องเสียเงิน เสียทรัพย์สินเพราะเด็ก ๆ หรือเพราะเรื่องงานและอาชีพไม่ควรรเสี่ยงโชคหรือเล่นการพนันเพราะจะทำให้เกิดความทุกข์และความเศร้าด้วยการสูญเสียทรัพย์สินจะทำงานผิดพลาด ความรักของหนุ่มสาวอาจมีเรื่องต้องจากกัน



ราศีสิงห์

17 ส.ค.-16 ก.ย.

ในรอบ 7 วันนี้เป็นระยะทีคุณเจ้าทำตัวไม่อยู่กับร่องรอยอย่างโบราณว่าทำตัวไปทางข้าง ๆ คู ๆ ทำตัวให้เกิดศัตรูในชีวิตหรือทำตัวให้เกิดโรคร้ายและเกิดความท้อถอยหรือเกิดการอ่อนเปลี้ยเพลียงแรงและสุขภาพอนามัยของตนเอง หรือสิ่งทีเกิดความก้าวหน้าและความเจริญไม่ยอมทำเพียงเท่าแต่ความเลื่อมเป็นต้น ช่วงนี้ควรระวังอุบัติเหตุเกี่ยวกับการขับขี่และการโดยสารยานพาหนะจะขัดแย้งกับญาติพี่น้องหรือขัดแย้งกันในงานหรือจะมีปัญหาเกี่ยวกับบ้านที่ดิน ไร่นาหรือบริษัทห้างร้านกิจการที่รับผิดชอบ อีกอย่างหนึ่งอาจเดือดร้อนเกี่ยวกับที่อยู่อาศัยเสียเพราะติดทางการค้าเสียสินเชื่อทางการเงินเป็นระยะทีควรระวังจากการเดินทางไกลการย้ายที่อยู่อาศัยหรือย้ายงานเพราะจะพบกับอุปสรรคความจำเป็น แต่ทางด้านส่วนดีก็คือคุณจะได้พบกับความสำเร็จอย่างไม่คาดฝันเกี่ยวกับงานและอาชีพได้เลื่อนตำแหน่งหรือความสำเร็จในงานอย่างไม่คาดฝันเรียกว่าจะมีโชคเกี่ยวกับเรื่องของการงานหรือจะพบกับมิตรสหายทีถูกใจหรือได้เข้าสังคมได้ไปในงานหรือได้ท่องเที่ยวในสถานที่ถูกใจความรักของหนุ่มสาวน่าจะตกลงแต่งงานกันได้แล้ว



ราศีกันย์

17 ก.ย.-16 ต.ค.

ในรอบ 7 วันนี้จะเกิดความชอบหรือความหวังอย่างใดอย่างหนึ่งขึ้นในจิตใจอย่างลับ ๆ และอารมณ์ของคุณจะเร้าร้อนจิตใจจะรวดเร็วยิ่งขึ้นกลายเป็นคนเปลี่ยนแปลงอารมณ์มากมายนั่นเอง การติดต่อการเจรจาข้อตกลงหรือการซื้อขายอย่างลับ ๆ จะประสบความสำเร็จหรือการติดต่อกับเพศตรงข้ามเพื่อความรักหรือเพื่อความสุขในการมาบรรจบอย่างลับ ๆ ก็จะมีความสำเร็จเช่นกัน ช่วงนี้มีเกณฑ์จะได้รับเงินและทรัพย์สินเล็กน้อยโดยเฉพาะเงินจากลูกหนี้หรือเงินทีมาจากหน้าพนักนำแรงของตนเอง การซื้อสิ่งของเครื่องใช้ประจำตัวหรือเครื่องประดับร่างกายจะได้ของดี ๆ การเดินทางหรือการโยกย้ายต่าง ๆ ก่อนข้างจะปลอดภัยจะพบกับความรัก นอกจากนั้นจะพบกับความสำเร็จในด้านการซื้อขายหรือพบกับความสำเร็จในธุรกิจเกี่ยวกับนายหน้าตัวแทนการประมูลหรืออาจมีโอกาได้ครอบครองบ้านที่ดินแต่ทางด้านส่วนเสียระวังการแตกแยกหรือการขัดแย้งกับเพื่อนสนิทมิตรสหายคนใกล้ชิดเพื่อนบ้านใกล้เคียงเพื่อนร่วมงานหรือสังสรรค์หรืองานสังคมต่าง ๆ มีแต่เรื่องเสียหายหรือการแตกแยกความรักของหนุ่มสาวจะใกล้ชิดสนิทสนมกันมาก



▲ ชลิต เฟื่องอารมณ์+สุกัญญา มิเกล

★★★★ ว้าว! มาตรการนี้
กระผมได้ชนเหล่าดาราก็เป็นเจ้า
ของรางวัลเมขลามาให้คุณ ๆ ได้
รับรู้ถึงความคืบหน้ากันเเล้วบ๊าย
แล้วละ รับรองว่าคุณ ๆ คงอยาก
จะเห็นหน้าบรรดาเหล่าดาราก็ได้
รับรางวัลเหล่านี้กันมากขึ้นแล้วซี
เฮอะ! ถ้าอย่างนั้นกระผมก็จะพา
คุณ ๆ มารับรู้กันซะตั้งแต่บรรทัด
ข้างล่างนี้เลยจะดีกว่า

★★★ สด ๆ ร้อน ๆ กับงาน
เมขลาเมื่อหมาด ๆ นี้เอง ยังไงก็
ต้องขอแสดงความยินดีกับเหล่า
ดาราทุก ๆ คนด้วยนะคับ ที่พยายาม
ทำงานด้วยใจรักกันทุกคน และป่าน
นี้พวกเธอและพวกเขาก็คงจะมี
ความสุขที่เปี่ยมล้นกันไปแล้วละซี
★★★ สำหรับท่านแรกที่ได้เป็น
ดารานำหญิงและก็นำชายภายในปี

37 เห็นจะเป็นคู่ของ หนูเมนี-กับ
คุณหลวง ในละครเรื่อง "ทวิภพ"
ที่แสดงโดย หนูแอน สิริยม ภักดี
ดำรงฤทธิ์ กับ หนูมั่ว ศรีบุญ
วงศ์กระจ่าง คู่พระคู่นางที่มีความ
เหมาะสมกันดีคู่นี้เอง ★★★ ส่วน
ดาราประกอบฝ่ายชายที่ได้มอบความ
ครื้นเครงให้กับคนดูได้มากที่สุด
รางวัล ๆ นั้นคงจะตกอยู่ที่ นายหนู
เชิญยิ้มกับหนูอ้อม นิสาลักษณ์
ศรีนาคาร จากละครที่ทำเรตติ้งได้
ดังมาอย่างละครเรื่อง "นายบอย
ปริญญา ปันสกุล เจ้าหนูที่เคยมี
อุบัติเหตุจนหน้าแตกกับนางเอก
หน้าหวานที่เข้ามาลงละครจักร ๆ
วงศ์ ๆ เป็นเรื่องแรก ก็คือรางวัลฯ
นี้ไปครอบครอง เล่นเอาแฟน ๆ
ละครหัวใจพองตาม ๆ กัน ★★★
แล้ว นายตึก ชีโร่ ที่แสดงละครเรื่อง

"วิมานมะพร้าว" ได้อย่างเมามันส์
ก็ได้รับรางวัลประกอบชายดีเด่น
ไปครอบครอง แต่มี พิศัย วิไลศักดิ์
อดีตนางเอกเก่าที่มีฝีมือไม่เป็นรอง
เธอก็สามารถโชว์ฟอร์มผู้แสดงนำ
ฝ่ายหญิงดีเด่นจากละครเรื่อง "ปีก
มาร" ได้เหมือนกัน ★★★ และ
หนุ่ม กษاپณ จ่าปาดิบที่ได้ลง
ละครเรื่อง "ปีกมาร" เป็นเรื่องแรก
นั้น ก็พิชิตรางวัลดาวรุ่งชายไปฝาก
ลูกไม้และภรรยาสาวที่ซื่ออ่อย ไป
เรียบร้อยแล้ว ★★★ ทางด้าน
หนูชรีรา เพิ่มสุริยา พอแตกแถว
จากวิกช่อง 7 มาลงช่อง 5 ในละคร
เรื่อง "ปีกมาร" เธอก็คว้ารางวัลดาวรุ่ง

หญิง ไปฝากคุณพ่อ-คุณแม่ ที่บ้าน
ได้อย่างสบายใจ ★★★ ยิ่ง หนูตึก
มยุรา ธนะบุตร (เศวตศิลา) ที่เพิ่ง
จะวิ่งไปหาหลวงพ่อกันมาหยก ๆ
พอเธอลงมากรุงเทพฯ ได้ไม่เท่าไร
ก็มาพบกับรางวัลผู้ดำเนินรายการ
หญิงดีเด่นเข้าให้ เล่นเอา หนูตึก
ยังมีหน้าตาที่สดใสขึ้นเป็นกอง ส่วน
เสียดา ปัญญา นิรันดร์กุล เจ้าของ
รายการ "ชิงร้อยชิงล้าน" ก็ยิ้มคล่อง
ไปอีกหลายปี และกับ นายซูโม่ ก๊ก
ที่เป็นเพื่อนซี้ก็ได้รับรางวัลผู้ดำเนิน
รายการชายดีเด่นจากรายการ "กาม
เทพผัดคว" ที่เป็นรายการของใน
เครือเวิร์คพอยท์ อยู่พอดี แล้วจะ



▲ สิริยม ภักดีดำรงฤทธิ์



▲ ด็ก ชีโร่

ไม่ให้เสียตาเขยี้มแก้มปรีได้ยังไง
ละจริงมัย ★★★ ในที่สุด เจ้าหนูมยุ
แห่งวง ยูเรเนียม ก็ได้กลับมาถึง
เมืองไทยแล้ว แต่สำหรับเรื่องความ
รักของเขาจะแจ่มแจ้งคู่อยู่กับ หนู
ลูกน้ำ พานะลา เบาร์เด็นท์ รีเปลา
ชาวคราวเรื่องนี้ยังไม่ลงตัว เพราะ
อยากปล่อยให้คนที่กำลังมีความ
สาวอยู่เต็มตัว ค่อยมาได้ตั้งเป็นปีๆ
★★★ เมื่อ หนูบ๊วย สลักจิต ดลจันทร์
ได้ไปเรียนต่อที่เมืองนอกเมืองนา
หนังเรื่อง "บินแหลก" ของไทย
ไพโรจน์ ก็มี หนูนา รัชนี พุฒะสิน
ได้เป็นนักแสดงนำที่ออกหน้าบ้าง
ละครเรื่องนี้ ★★★ ส่วนเรื่องของ
ความรักที่กลายมาเป็นเรื่องราวที่
กับตาลปัตรสำหรับตัวเธอที่เปลี่ยน
จากชายมาเป็นหญิง ก็ยังคงอยู่ด้วย
กันมาด้วยความราบรื่นเป็นอย่างดี
เอ้อ! ผมละรู้สึกมีความอิจฉาผู้หญิง
ประเภทนี้จัง ★★★ หลังจากหวัง
จะมีลูกชายกันอย่างเต็มที่ แต่แล้ว
หนูบอย พิระศิน มีมรยาตร์ กับ
หนูบ่ม ภารดา ผู้กำกับและดาราทิ

รักกันมาหลายปี ก็ได้ลูกสาวไปเมื่อ
วันที่ 25 ธ.ค.ที่เป็นวันคริสต์มาส เมื่อ
ปลายปีที่นี้ กระผมก็ต้องขอ
แสดงความยินดีด้วยอีกคนหนึ่งก็
แล้วกัน ★★★ แม้ว่าเจ้าหนูมยุ
กำเนิดพลอย จะมีชื่อเสนอเข้าชิง
รางวัลชนะเลิศ จากละครเรื่อง "เพื่อเธอ"



▲ ศรีบุญ วงศ์กระจ่าง ในบทของอ.ศิริ นักวิทยาศาสตร์สติเฟื่อง

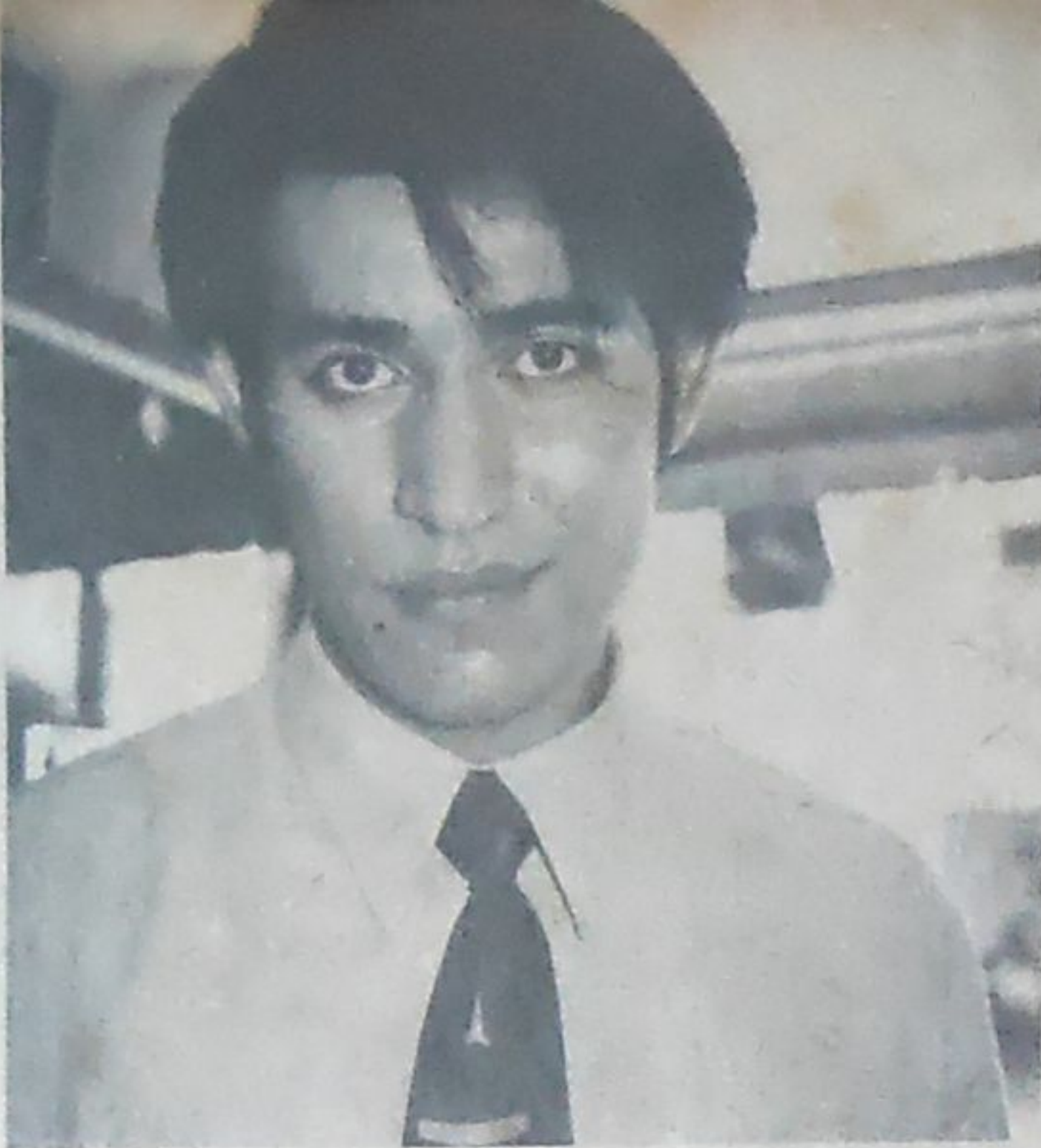
แต่แล้วเขาก็ไม่ได้พบเจอกับรางวัล
แต่สำหรับสิ่งสำคัญที่เขาได้จากการ
เล่นละครเรื่องนี้เห็นจะเป็นแม่
หนูลูกเกิด นรากร โลหะชาละ ก็
รู้สึกจะเป็นนิมิตรหมายที่ดี เพราะ
เหมือนได้เพชรน้ำเต้าไปครอบครอง
★★★ ไหนๆ ก็เปิดตัวนางเอกหนัง
เรื่อง "จากสุดท้ายของหัตถรวง"
อย่าง หนูต็อกแต็ก หัตถรวง มณี
จันทร์ มานานแล้ว ทีนี้ละ ขอเปิด
ตัวพระเอกสุดแจ่มอย่าง นายจิมมี
คิวกร ชุ่มชื่น คนนี้ดูบ้างว่า เขาจะ
มีรูปทรงทั้งงดงามเหมือนกับ หนู
ต็อกแต็ก เธอรีเปลา เพราะมีชาว
ว่าหล่อเหลาซะเหลือเกิน ★★★
ป็นี่ก็นับว่าเป็นปีของ เจ็ตม ชลิต
เฟื่องอารมณ์ ได้เหมือนกัน เพราะ
นอกจากได้รับรางวัลเรื่อง "ลูกรัก
ลูกชัง" กับบทดราม่าแล้วนั้น ตอน
นี้ลูกสาวอย่าง น้องแนน ชลิตา

เฟื่องอารมณ์ ก็กำลังจะตามคุณพ่อ
มาดั่งกับละครของทางอัครเศรณี
เรื่อง "ผู้กองยอดรัก" ด้วยอีกคน
เจ็ตมยังจะรวนลั่นก็คราวนี้แหละ
★★★ ในละครเรื่อง "เสราดาร์ล"
แทนที่แฟน ๆ ละครจะได้เห็นหน้า
ของ นายบอย ปริญา ปันสกุล

เขาวมเป้ง แต่พระเอกอย่าง นาย
แด็กซ์ ลิขิต เอกมงคล กลับมีใบ
หน้าที่ขมขระเอง สงสัยว่าเขาคิด
จะละเลงอะไรทางใบหน้าของเขาอีก
แต่ระยะนี้ใบหน้าของเขาก็ดูแล้ว
รู้สึกจะฉีกๆ ไป ไม่รู้ว่าหนุ่มคิดจะ
ทำอะไร ได้โปรดบอกให้แฟน ๆ เข้า
ใจกันบ้างซี ★★★ ช่วงนี้เห็น หนู
มิเกล สักญญา เธอมีบ๊วย ๆ หายไป
ของเจ้าใจว่าเธอกำลังไปซ้อมทำงาน
เพลงในชุดใหม่ เชื่อว่าคงจะสร้าง
ความสดใสให้กับแฟน ๆ เพลงของ
เธอในรุ่นใหม่ๆ ได้อีกหลายกอง
★★★ ดินะที่น้องชาย นายทอม
ตันดี ที่มีชื่อว่า นายเค้ สัตตอได้
ออกผลงานชุด "พอดิเค้" ให้กับ
ค่ายวีซ่า แกมยังมีชื่อเพลงว่า "คน
ไม่ใช่แมว" มาโปรโมทกันอีก เล่น



▲ ภารดา บุญมีกับกรรชัย กำเนิดพลอย



▲ ศิวกร ชุ่มชื่นหรือจิมมี่แห่งวงยูโฟร์

เขาหนุ่มเปิดกับหนุ่มโน้ต เชิญยิ้ม
นั่งตัวลีบไปตั้งหลายวัน เพราะชื่อ
เพลงกับชื่ออัลบั้มของพวกเขาช่าง
มีความคล้าย ๆ กันเปียบเลยละจ๊ะ
จะบอกให้ *** ถึง หนูอ้อม
สุนิสรา สุขบุญสังข์จะเปลี่ยนค่าย
ย้ายมาอยู่กับทางแกรมมี่ แต่แนว
เพลงที่กำลังออกมา ก็ยังเป็นเพลง
แนวเดิม ๆ ที่เคยทำมาอยู่ดี จะมา
เปลี่ยนกันก็ตรงที่การแต่งตัวให้
หนูอ้อม เธอดูเปรี้ยวดีก็แค่นั้นเอง
ตอนแรก ๆ กระผมนึกว่า จะจับ
เธอมาเปลี่ยนให้ร้องเป็นเพลงที่
แปลก ๆ ไป สรุปแล้วก็เลยไม่ค่อย
เซอร์ไพรส์กับผลงานในชุดนี้เท่า

ไหร่เลย เอ๊ะ! นี่กระผมพูดอะไรเชย ๆ
ไปรีเปลาอะ *** มีน้องแล้วจ้ะ
สำหรับ ฟินด์ อรพรรณ พานทอง
(วัชรพล) ของน้อง ๆ เลยทำเอาช่วงนี้
ฟินด์ เธอชอบกินของตอง ๆ มาก
ขึ้นอีกจ้ะ *** และเรื่องของการ
มีน้องของเธออย่างนี้ ทำให้ทาง
บริษัทมาสเตอร์คีย์ เลยจำเป็นต้อง
ต้องทบทวนพิธีกรใหม่เข้ามาแทน และ
ต่อไปแฟน ๆ ก็จะได้พบกับพิธีกร
สาวหน้าใสคนใหม่ อย่างกับ หนูเก๋
บุญพิทักษ์ จิตต์กระจ่างในรายการ
"ไอส์วัน" คู่กับ นายนินโม่ เมทนี
กันแล้วละจ๊ะ *** ก่อนจะไป
เรียนที่เมืองนอกเมืองนา เจ้าหนุ่ม



▲ พาเมล่า เบาว์เด็นท์และรัชกร พูลละลั่น

สายฟ้า เศรษฐบุตร จะขอทิ้งท้าย
กับละครเรื่อง "เขาราชในพายุฝน"
ของ พี่ตู่ นพพล โกมารชุน และ
ละครเรื่องนี้ หนุ่มสายฟ้า ทะเลงทุน
ก้อนหมกให้สิ้นชะด้วยซิ ไม่รู้วาทนะ
หนูแอน ทองประสม จะเห็นดีด้วย
รีเปลาอะ ฮะแฮ่ม *** ไหน ๆ
หนูกึ่งนาง ปัทมสูตร ก็ได้เคยเล่น
ละครเรื่อง "ปลาหมึกน้ำ" ของ พี่ตู่
นพพล มาแล้ว มาคราวนี้น้องหนู
ขอตัดสินใจลงแสดงบทที่แจ่มแจ้ว
กับละครเรื่อง "เขาราชในพายุฝน"
นี้ดูบ้าง เพราะรู้สึกพี่ตู่แถมทาง
ของหนู กึ่งนาง เป็นถึง "คุณตัว"
มาดูซิว่า หนูกึ่งนาง เธอจะมีท่าทาง
ยั่ว ๆ ได้อย่างไร *** ออกเดิน
แบบถ่ายแบบ ที่ต่างประเทศเป็น

วาเลน สำหรับ หนูแอน อังคณา
ทิมดี เพราะจะสังเกตได้จากลีลา
ของของแม่สาวคนนี้ ที่ยิ่งดูก็ยิ่งด่า
แต่ยังเิงเรื่องทุนของเธอก็ยังคงเป็น
อังคณาที่ยังมีสัดส่วนที่พิดบึงสม
เป็นดาราสาวที่ยังชอบออกกำลัง
อยู่ดี เอ้า! สาวใดที่อยากจะมีหุ่นที่ดี ๆ
ก็ลอง ๆ ออกกำลังกายเหมือน สาว
แอน อังคณา คนนี้ดูซิจะ แล้วจะ
รู้ว่าหุ่นดี ๆ นั้นเป็นเช่นไร ***
พอ หนูอึด ทรงงาม นามทองได้
ลงมาถ่ายปฏิทินสิ่งทราช ไม่ทันไร
เรื่องงานละครของน้องหนูก็หลังไหล
เข้ามาเป็นกอง อย่างนี้สมแล้วที่เป็น
น้องของ หนูแอน มรกต มณีฉาย
นับว่าพี่สาวที่สามารถวาดลวดลาย
ให้กับน้องได้ดีจริง *** และ
หนูอึด เธอก็มาลงเล่นละครเรื่อง
"เงาราหู" ได้อย่างไสบ้าง ๆ คราวนี้
แหละคุณผู้ชายจะได้เห็นหุ่นที่เฉียบ
เนียบนิ่งของเธอเคลื่อนไหวกันอีกที่
ก็รับรองว่า อีกไม่นานนี้คงจะได้
รับชม ***

ด่วนงานอิสระรายได้ดี ไม่ต้องทิ้งงานเก่าก็ทำได้

สาวสวยท่านใดที่มีความมั่นใจในตัวเอง คิดว่าหน้าตาดี รูปร่างสมส่วน สนใจอยากเป็น
นางแบบเชิญสมัครได้ส่งรายละเอียดพร้อมรูปเต็มตัว 1 ใบมาตูป.ณ.10 ปทผ.ราชวิถี กทม.10408
(วงเล็บมุมซองสมัครนางแบบ)

ชื่อ.....นามสกุล.....อายุ.....ปี
ที่อยู่.....ซอย.....ถนน.....
ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....
จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....เบอร์โทร.....
(จดหมายทุกฉบับจะเก็บไว้เป็นความลับกรณีอยู่ต่างจังหวัดเรายินดีออกค่าใช้จ่ายให้)

■ ชาย ขอนไซ ■



แอบดู
เพื่อนบ้าน



ดูจนหมดแรง

ผมเป็นคนอุบลโดยกำเนิด โดยแต่ก่อนเชื้อสายของผมอยู่ นครราชสีมา แต่มาอยู่อุบลทั้ง ครอบครัวเพราะพ่อเป็นคนอุบล ช่วงผมแตกพานใหม่ ๆ เพื่อน ๆ ก็ชวนเข้ามาหางานทำที่กรุงเทพฯ ผมมาอยู่เซตลาดพร้าวโดยที่ผม มาอยู่กับญาติห่าง ๆ คนหนึ่งชื่อว่า พี่แดง พี่แดงมีผัวแล้วมีลูก 1 คน

“
แมวยังอุเต่า
ของตัวเองขนลง
อยู่นานมีบางครั้ง
แมวเอนำขี้เหี้ย
เข้าไปในเต่า
ของตัวเองข้าง
เรียวข้างไม่นาน
ผมเห็นแมวหน้าฉ่ำ
ก็ขวมวดหน้าขา
เข้าหากัน
”

เป็นผู้หญิงอายุก็น้อยกว่าผมอยู่ 3 ปี ชื่อแมว

ตอนนั้นผมอายุได้ 17 ปีกับ ๆ ส่วนลูกสาวพี่แดงนั้นอายุแค่ 14 ปีเองแต่แมวก็น่ารักกว่าเด็กชนบทมาก เพราะแมวเป็นเด็กที่โตในกรุงเทพฯ มีรสนิยมกรุงเทพฯ เต็มตัวจนแมว เคยว่าผมนี้ช่างแต่งตัวเซ็กซี่จัง ผมก็ยอมรับเพราะผมมันบ้านนอก



เข้ากรุงนี้ พี่แดงแกทำงานขายของ แฉงลอยส่วนตัวของแกสวนหน้าผู้ชาย นั้นทำงานเป็นเซลส์แมนบริษัท อะไรผมก็ไม่ค่อยได้แต่เป็นบริษัท ก่อสร้างบางวันหน้าผู้ชายกับพี่แดงก็ จะกลับเข้าบ้านประมาณ 2 ทุ่มกัน เกือบทุกวันสวนผมนั้นทำงานอยู่ ร้านขายอุปกรณ์ไฟฟ้าโดยที่หน้าผู้ชาย เขาเอาไปฝากโดยลงงาน 6.00 น. ไป เลิก 17.30 น. วันนั้นหน้าผู้ชายกับ พี่แดงยังไม่กลับจากข้างนอก ก็ ประมาณ 6 โมงกว่า ๆ ผมกลับจาก งานได้ยินเสียงคนอาบน้ำซ่า ๆ อยู่ โดยที่ผมไม่ค่อยสนใจเท่าใดนักก็เลย เดินขึ้นไปบนห้องนอนของผมถอด เสื้อผ้าจะลงมากอาบน้ำเท่าที่ผมสังเกต ดูการอาบน้ำของคนที่อยู่ในห้องน้ำ นั้นอาบน้ำแบบอารมณ์สุนทรีมีความสุข

ผิวดังเกิดผมเลยออกไปดูที่ประตู ห้องน้ำหาชมองแต่ไม่เห็นสักทีผม เลยเลิกล้มความตั้งใจที่จะแอบดู คนข้างในแล้วเลยมานั่งที่หน้าบ้าน เพื่อคอยเวลาจะอาบน้ำพอผมมา นั่งไม่นานเห็นแมวเดินออกมาจาก ห้องน้ำมุ่งกระโจนออกมาจากข้าง อกผมเนียนมากครับหน้าอกไม่ใหญ่ แต่พองามผมเห็นยังตะลึงในความ ขาวของแมวจนแมวเป็นฝ่ายถาม ผมก่อน อ้าวพี่ดูผมมานานหรือยัง ผมก็ตอบว่าเพิ่งกลับเปลี่ยนเสื้อผ้า เสร็จก็ลงมานี้แหละพูดเท่านั้นแมว ก็เดินเข้าห้อง

พลันความคิดของผมก็เกิด ขึ้นในสมองของผมยิ่งงั้นผมต้อง แอบดูน้องแมวอาบน้ำให้ได้วันหลัง มาผมแอบเจาะรูไว้ตอนผมอาบน้ำ

แอบดูเพื่อนบ้าน : คอลัมน์นี้เปิดสำหรับนักเฝ้ามองทั้งชายหญิงใครที่เคยแอบดูหรือคิดจะถูกเขาแอบดู ขอเพียงแต่เขียนมา เราย่อมมีคำตอบแทน 100 บาท หรือ ภาพฝันที่อยากเห็น 2 ชุด เพื่อร่วมสนุกกับเรา ส่งมาตบ.น.10 ปทพ.ราชวิถี กทม.10408 (มุมของคอลัมน์นี้แอบดูเพื่อนบ้าน หมายเหตุ : ความยาวประมาณ 2 หน้ากระดาษเขียนหรือ 1 หน้ากระดาษพิมพ์ดีด กรุณาใช้ลายมือกรุณาเขียนตัวบรรจงอ่านออกง่ายจะ

อาบน้ำเสร็จผมเอากะดาษมาปิดรูขานอกไว้เพื่อความสะดวกในการดึงออกง่ายหน่อยวันนั้นผมกลับเข้าบ้านก่อนเจ้าของบ้านโดยแม่วไปช่วยแม่ของแม่วชายของถ้าเป็นวันอาทิตย์แม่วจะนอนเล่นที่บ้านแต่ก็ไม่ใช่ปัญหาสำหรับผมเรื่องเข้าบ้านเพราะพี่แดงแยกกุญแจไว้ให้ผมลูกหนึ่งจึงง่ายสำหรับผมวันนั้นผมกลับมาถึงบ้าน 6 โมงเห็นจะได้โดยที่ผมนอนดูรูปโป๊อยู่ในห้องคนเดียวก็ช่วยตัวเองไปแล้วทีหนึ่งพอดีได้ยินเสียงประตูเปิดผมเลยเปิดประตูออกมาดูเห็นแม่วที่วิ่งก่ายเตี้ยมาวางไว้ที่หลังตู้แล้วเข้าห้องของแม่วไปไม่นานแม่วก็มาเข้าห้องนำผมแอบดูว่าเมื่อไหร่แม่วจะเข้าห้องน้ำ พอแม่วเข้าห้องน้ำอาบแล้วดั่งๆ อยู่ ผมก็ขยับไปทีไรที่ผมเจาะไว้ที่ผนังผมตั้งกระดากที่ผมเอาอุดรูไว้ผมแอบสายตาเข้ากับรูผมถึงกับตะลึงกับร่างของแม่วที่ไม่มีอะไรหุ้มห่อแม่วยกขาพาดปากอ่างน้ำผมเห็นแม่วเอามือลูที่หว่างขาของตัวเองขึ้น ๆ ลงๆ อยู่

จะตักน้ำเทใส่พื้นสักทีทำทีเป็นว่าอาบน้ำไม่ได้ทำอย่างอื่นด้วยอย่างนั้นแหละ แม่วยังดูเตาของตัวเองขึ้นลงอยู่นานมีบางครั้งแม่วเอาน้ำขึ้นเหย้าเข้าไปในเตาของตัวเองข้างข้างเร็วบ้างไม่นานผมเห็นแม่วหน้าฉ่ำก็ขมวดทาบเข้าหากัน ส่วนผมไม่ต้องพูดถึงผมก็ช่วยตัวเองไป 2 ทีแล้วทีที่ 2 เสร็จพร้อมกับแม่วพอดีเสร็จผมก็รีบยกกลับเข้าห้องผมไปตั้งแต่นั้นมาผมแอบดูแม่วอาบน้ำทุกวัน แอบดูวันไหนเป็นอันว่าผมมีความสุขไป 2-3 ทีทุกครั้ง จนทุกวันนี้ผมกลับมาอยู่บ้านได้ปีกว่าแล้วเลยอดดูของดีของแม่วอีก

ถ้าเรื่องของผมได้ลงผมขอภาพนางแบบ แบบเห็นจะๆ จังๆ สัก 2 ชุด ฉบับที่ 274/502 เพื่พิกัด (ท) เอาแบบจะๆ เจิงๆ นอนหงายโก้งโค้งได้ทั้งนั้นครับว่าแต่ว่าพี่ให้เท่านั้นพอ

จาก หนุ่มเมืองอุบล

● ส่งให้ 2 ชุดอย่าสนุกจนหมดแรงเสียก่อนละ ●



20 ทีเด็ด



๑๑ น้ำผู้หญิงชอบ มะเขือยาว ๑๑

ก่อนอื่นก็ขอสวัสดิ์ครับ (ปีใหม่ 2538) ขอแนะนำตัวเองต่อผู้อ่านที่เด็ดทุกท่านผมติดตามอ่านที่เด็ดมาก็มากพอดูเหมือนกันและก็เป็นครั้งแรกที่ผมเล่าเรื่องการแอบดูของแม่ว ผิดพลาดตกหล่นช่วยแต่งเต็มด้วยครับเพื่อความมันส์

บ้านผมอยู่จังหวัดชลบุรีติดชายฝั่งทะเลผมยังไม่แต่งงานได้ 2 อาทิตย์มีคนมาจ้างให้ผมไปทำงานด้วยงานที่ผมไปทำเป็นงานล้างจักรเย็บผ้า คนที่มาจ้างผมเป็นน้ำผมเองครับ (ทีศิริราช) ผมทำงานได้ 3 วันก็มีเรื่องชวนให้เสียใจจนได้วันนั้นเป็นวันอังคารตอนเย็นเห็นจะได้ผมไม่มีงานเลยขึ้นไปนอนเล่น

บนชั้น 2 ของบ้านน้ำผม นอนเล่นไปได้สักพักหนึ่งผมก็ได้ยินเสียงของคนกำลังร้องด้วยความเสียวผมจึงหารูข้างฝาห้องแต่ต้องผิตหัวครับเพราะว่าไม่รู้ผมก็กลัวความอยากรู้อยากเห็นนั้นมันเป็นเสียอะไรกันแน่ อ้อ...ผมลืมบอกไปว่าข้างห้องของน้ำผมมีผัวเมียคู่หนึ่งอาศัยอยู่ด้วย จะว่าไปแล้วเมียของน้ำ (สมมุติว่าชื่อ ก.ก็แล้วกัน) เมียของน้ำไม่ค่อยสวยเท่าใดนักแต่ทว่าส่วนล่างสิครับสองมือปิดไม่มิดเลยส่วนบนยิ่งกว่ามรดกเสียอีก สองผัวเมียจะไปทำงานกันตอนสองโมงเช้าผมก็เลยได้มีโอกาสเจาะรูไว้ตั้ง 5 แฉกครับ เจาะได้ยากมากเลยครับแต่เอาเหล็กที่มกก็เป็นรูแล้วเพราะ

๘๘

ผัวของน้อง.แกกำลัง
เอาจะเขือยาว
ทั้งยาวทั้งใหญ่เข้าไป
เกือบหมดแน่ะ
ผมเห็นเมียนาง.
ไม่ร้องสักคำ

๘๘

ว่าข้างฝาเป็นไม้อัดพอถึงเวลาผม
จะมกนอนคอย สักสองทุ่มเห็นจะได้
ก็มีเสียงดังมาจากข้างห้องผมจึงเข้า
ประจำที่ ทันทีที่ผมแนบสายตาลง
ไปผมแทบช็อคเลยครับเพราะว่า
ภาพที่ผมเห็นเป็นครั้งแรกในชีวิต
16 ปีของผมมันช่างตื่นตะลึงอะไร
เชนนี

คือว่าเมียของนาง ลีครับ
นอนอาซ่าเลยน้าอ.ก็ไม่ต่างอะไรกับ
น้าอ.หรือครับ ถ้าทีมงานคนใด
มาเห็นอย่างที่ผมเห็นละรับรอง
ต้องตาค้างอ้าปากค้างแน่ๆ เลยครับ
เพราะว่าผัวน้อง.แกกำลังเอาจะเขือ
ยาวทั้งทั้งยาวทั้งใหญ่เข้าไปเกือบ
หมดแน่ะครับ ผมเห็นเมียนางไม่
ร้องสักคำร้องแต่ว่าอู๋...ซี้ดส์...แรงๆ
หนอยซี...อยู่อย่างเดี๋ยวนะ สักพัก
น้าอ.ก็เอาจะเขือมาอีกลูกหนึ่งแต่
เล็กกว่าลูกแรกยัดเข้าทางประตูหลัง
ของน้าอ. เห็นแกร้องอ่า...อ่า

(หยุด) ผมแทบกลืนอารมณ์ไม่อยู่
ผมมันจะออกอยู่เรื่อยเลยครับ
สักพักน้าอ.ก็เอาจะเขือลูกที่ 2 ออก
ผมเห็นแกตั้งออกมามีเลือดติดมา
ด้วยครับแต่ไม่มากเท่าไร แล้วแก
ก็ตั้งลูกที่ 1 ออกมาผมมองเห็นเต้าน้าอ.
เป็นรูเลยครับแล้วน้าอ.แกลง
นอนกับพื้นให้น้าอ.เอาจะเขือของ
ไอแก อมได้สักพักแกก็จับน้าอ.ยื่น
โค้งโค้งเอามือท้าวข้างฝาห้องตรงที่
ผมดูอยู่พอดีเลยเห็นเอาจะเขือ
ของแกใส่ทางด้านหลังแล้วก็ถึยบ
ผมเห็นแกอยู่ได้สักพักก็เปลี่ยนท่า
ใหม่โดยให้น้าอ.นอนหงายแล้วแก
ก็สอดใส่อีกครั้ง แต่ครั้งนี้ไม่ธรรมดา
แกเล่นเอาจะเขือใส่ทางประตูหลัง
ด้วย ส่วนน้าอ.นั้นร้องอะไรน้าอ.ก็
ไม่รู้ฟังไม่รู้เรื่องเลยน้าอ.แกคงจะ
เสร็จเห็นหน้าแกเบียวไปเบียวมา
และแล้วสิ่งที่ผมคิดไม่ถึงก็เกิดขึ้น
น้าอ.ถึยบแล้วแกก็ชักมะเขือแกออก
มาแล้วขึ้นไปนั่งบนอกของน้าอ. แก
เอาจะเขือลูกที่ 3 ของแกจมนะเขือ
ของแกพุ่งกระชูดใส่หน้าของน้าอ.
มะเขือออกมาเยอะจนหน้าของน้าอ.
มีแต่สีขาวเต็มไปหมดทั้งตาทั้งปาก
และจมูก แล้วน้าอ.ก็เอาจะเขือมาป้าย
ให้น้าอ. ดูจนหมดหน้าของน้าอ.
ผมก็ไม่เห็นหน้าผมเสร็จถึง 2 ครั้ง
จนหมดแรง นี่แหละครับเรื่องราว
การแอบดูของผม ผมยังมีเรื่องของ
น้าอ.อีกเยอะแต่ไม่ใช่กับน้าอ.แต่
เป็นสาวแหลมทอง ฉบับหน้าผม
จะเขียนมาเล่าใหม่ แต่ตอนนี้ได้เวลา
ของผมจะต้องไปเข้าประจำที่อีกแล้ว
ครับเพราะมีเสียงมาอีกแล้ว

ถ้าเรื่องของผมได้รับการ
พิจารณาผมขอภาพนางแบบฉบับที่
585 นะครับ เอาจะเขือมาอีกลูกหนึ่งแต่
เล็กกว่าลูกแรกยัดเข้าทางประตูหลัง
ของน้าอ. เห็นแกร้องอ่า...อ่า

นะครับ สุดท้ายนี้ขอให้ทีมงานที่เด็ด
อยู่คู่กับประชาชน (หนุ่ม ๆ) ตลอด
ไปนะครับ...

เด็กเมืองชล
(ศรีราชา)

● จะส่งน้องเปิดโปงให้
ตรวจเช็คภายในตึ้มย๊ะ ●



ผัวเอาจะเขือมา

ผมติดตามที่เด็ดมานาน
แล้วไม่เคยเขียนเรื่องมาร่วมสนุก
เลย ชุมจากใจจริงเลยครับ "ที่เด็ด"
เยี่ยมจริง ๆ นางแบบแต่ละนางน่า
...ฟาดจริง ๆ ไม่ซ้ำหน้าเลยคิดมา
จากไหนจะนางแบบ ถ้าเรื่องของ
ผมได้ลงผมขอรูปชนิดสุด ๆ เลย
นะครับ ขอรูปก็จริง วังจันทร์ ฉบับที่
565 และกรณีกา ยุพคล ฉบับที่
570 คนละชุดคงไม่ต่างกันนะครับ
ขอเริ่มเลยนะครับ

ผมทำงานอยู่บริษัทที่มีชื่อ
แห่งหนึ่งแถว ๆ สุขุมวิทมีบ้านพัก
เป็นห้องแถวติดกันซึ่งเป็นบ้านไม้
ชั้นเดียวหลังบริษัท และห้องผมอยู่
หัวแถวห้องที่ 1 ส่วนห้องที่ 2 เป็น
ของช่างไฟที่เพิ่งย้ายเข้ามาอยู่ได้เดือน
กว่า ๆ นี่เองเป็นคนเหนือคือจอมพร

๘๘

ไอ้ไอ...! เมียแก
ออกจากห้องน้ามา
นุ่งผ้าเช็ดตัวสั้นจุ
ผมเห็นโคนขาอ่อน
มีขนขึ้นเป็นโรเลย
หน้าอกแกล้ง
ผ่าขนหนูเลย

๘๘

ผัวชื่อสุดใจ อายุราว ๆ 40 ปีเศษ
ส่วนเมียแกชื่อ... หุ่นเหลือเฟือจริง ๆ
อายุ 26 ผัวชาวเหนือนตอนแต่งตัวไป
ทำงานตอนเช้า ๆ ชอบนุ่งกระโปรง
สั้น ๆ อดดูวิวชาชาได้เห็นส่วนเนื้อ
คอแล้วสักจนถึงเกือบกลางรุ่งออก
เวลาก็มใส่รองเท้าแตะละที่เล่นเอาจะ
เขือลูกที่ 3 ของแกจมนะเขือ
ของแกพุ่งกระชูดใส่หน้าของน้าอ.
มะเขือออกมาเยอะจนหน้าของน้าอ.
มีแต่สีขาวเต็มไปหมดทั้งตาทั้งปาก
และจมูก แล้วน้าอ.ก็เอาจะเขือมาป้าย
ให้น้าอ. ดูจนหมดหน้าของน้าอ.
ผมก็ไม่เห็นหน้าผมเสร็จถึง 2 ครั้ง
จนหมดแรง นี่แหละครับเรื่องราว
การแอบดูของผม ผมยังมีเรื่องของ
น้าอ.อีกเยอะแต่ไม่ใช่กับน้าอ.แต่
เป็นสาวแหลมทอง ฉบับหน้าผม
จะเขียนมาเล่าใหม่ แต่ตอนนี้ได้เวลา
ของผมจะต้องไปเข้าประจำที่อีกแล้ว
ครับเพราะมีเสียงมาอีกแล้ว

ก็ไม่ได้เพราะห้องน้ำเป็นปูนแข็งแรง
มากผมได้แต่คิดเท่านั้น

แล้วโอกาสทองของผมก็มา
ถึงวันนั้นเป็นวันเสาร์ที่ 30 กันยายน
เงินเดือนออกก่อนกำหนด 2 วัน
พนักงานทั้งหมดเขาได้เงินแล้วบาง
คนก็เที่ยวดูหนังซื้อของเป็นสวณ
มาก แต่สำหรับผมยังโสดอยู่ไม่รู้
จะซื้ออะไรเที่ยวที่ไหน ตกเย็นพอ
เลิกงานผมหิ้วแม่โขงมากลมหนึ่ง
พร้อมกับแก้มพอเดินมาถึงห้อง
ผมกำลังเปิดกุญแจเข้าไปผมต้อง
ชะงักได้ยินเสียงพิสดใจร้องเรียก
เอ๊ย พังมาละอะไรน้องมา... รว
มกันหน่อยหรือรังเกียจพวกพี่ไม
เห็นมารวมสนทนาเลย มีหรือผม
จะปฏิเสธผมขออนุญาตเข้าไปใน
ห้องพิสดใจทันที จากหนึ่งเป็นสอง
-สามกลมทันทีจนผมเริ่มกิดลื่น
ตัวเองไม่รู้สึกรู้สีกว่าผมมาแล้ว
จึงขอแยกตัวออกมาพร้อมกับพวก
เพื่อน ๆ พี่ ๆ อีก 5-6 คนขอตัว
อาบน้ำนอน ยังคงมีแต่พิสดใจและ
แฟนของแกเท่านั้นที่นอนหนุนขา
กันอยู่เมื่อผมจะลุกออกจากห้อง
ของพิสดใจพิสดใจจึงชวนผมต่ออีก
จะรีบไปไหนห้องของเราแค่นี้เอง
เดี๋ยวพี่มีของดีให้ดูนะ วาแล้วพิ
สดใจก็ลุกขึ้นมาหยิบม้วนวิดีโอ
ใส่เครื่องแล้วเปิดทันทีเป็นหนังฝรั่ง
แสดงทารวมต่าง ๆ เต็มจอเลย ผม
ยืนมองจนตาข้างประคบกับคาม
เมาแล้วพิสดใจก็พูดตบที่หน้าหน้า
พิสดใจว่าบอกก่อนนะใครจะดูก็
ดูไป ผมได้ยินดังนั้นจึงรีบลาและ
บอกว่าจะออกไปตอข้างนอกเพราะ
ทนไม่ไหวแล้วผมค่อย ๆ เดินย้อน
เข้าห้องผมทางด้านหลังทันทีโดย
ด้านหน้าผมคล้องกุญแจไว้ทำไป
เที่ยวตอ พอผมเข้ามาผมไม่เปิดไฟ
ห้องเพราะกลัวเขารู้ผมทนไม่ไหว

22 ที่เด็ด

สักครึ่งชั่วโมงเห็นจะได้ผมได้ยิน
เสียงพิสดใจเปิดประตูออกมาดู
ผมอยู่หรือเปล่า เห็นกุญแจปิดแก
จึงปิดห้องและดับไฟผมนึกในใจว่า
วันนี้คงได้ดูของดีแน่เพราะถ้าแก
เมาเหล้าแกจะมีอารมณ์ทันที แล้ว
ก็จริงดังคิดผมหารูแตกของไม้ผ
าห้องจนเจอและก็นั่งสบายลงไป

โอโฮ... เมียแกออกจากห้อง
นี้มางักเซ็ดตัวลั่นจู้ ผมเห็นโคนข
อนมีขนขึ้นเป็นโรเลยหน้าอกแก
ลั่นผ้าขนหนูเลยลูกชายผมลูกเต็ม
ที่เลย สักครู่ผมเห็นพิสดใจถอด
ด้านหลังเมียแกพร้อมดึงผ้าขนหนู
ออกเมียแกเดินและหัวเราะคิกคัก
ที่นี่คุณเอ๊ย ผมเห็นหมดทุกส่วน
ในजूแกสองเต้าใหญ่จริงชนจาก
สะตือสามลงมาถึงสามเหลี่ยมเลย
เสียงพิสดใจบอกผมว่าแกจะบ้าแล้วพี่นิ
เข้าดี ๆ หน่อยมันเจ็บ... ที่หลังไม่ต้อง
กินอีกแล้วเหล้า... ผมเข้านอ้อในลำคอ
สักครู่พิสดใจเอาหมอนสองใบมา
รองที่ก้นเมียแกแล้วแยกขาออก แก
ทำแรงมากเลยจนเมียแกผวาขึ้น
กอดคอพิสดใจแล้วร้องว่า เมาไม่ไหว
แล้วนะ... อีก... แรง ๆ อีกพี่... พิส
ตใจ
นอนพับคาอกเมียแกปากยังคงคาบ
หัวนมอยู่เลยแสดงว่าเขาเสร็จ... แด
ผมเสร็จ 2 แล้วใครจะทนไหวครับ

แสงสว่างจากจอทีวีมันยิ่ง
กว่าเปิดไฟ 100 แรงเทียนอีก ขอ
จบก่อนคราวหน้าจะเขียนมาเล่าใหม่

บุญ

● ทนไม่ไหวก็ปล่อย
มันออกมาซิไม่เห็นจะเสียหาย
อะไรนี่ ●



ผมอีกคนหนึ่งที่ชอบอ่าน
หนังสือที่เด็ด และชอบเรื่องแอบดู
ชาวบ้านเหมือนกัน ผมเป็นคน
บ้านนอกงานของผมก็คือทำไรนา
เหมือนบ้านนอกทั่ว ๆ ไปนั่นแหละ
เมื่อปี 2526 ตอนนั้นผมเป็น
วัยรุ่นอายุ 15-16 ปีก็กำลังอยากรู
อยากเห็น ก็มีครูผู้หญิงคนหนึ่งย้าย
มาอยู่ที่โรงเรียนบ้านผมครูคนนั้น
ชื่อว่า ละมุล บ้านพักของเธออยู่ติด
กับบ้านผมเป็นบ้านไม้ชั้นเดียว
ติดพื้น และไม่นานผมก็เห็นผู้ชาย
คนหนึ่งมาที่บ้านครูละมุลผมก็
ไม่ได้สนใจอะไรรุ่งเช้าเขาก็กลับและ
ไม่ทันถึงเดือนผู้ชายคนนั้นก็มาอีก
คราวนี้ผมต้องแอบดูให้ได้ว่าเขามา
ทำไมพอตกค่ำผมก็ไปบ้านหลังนั้น
เพื่อหาครูเหมา ๆ ผมเห็นแสงไฟ

ลอดออกมาจากรอยแตกของไม้
จึงหาวิธีได้สะดวกตอนนั้นผมเข้าประจำ
ที่อยู่ที่หมายทันทีฝ่ายชายคงเข้าบ้านน้ำ
ฝ่ายหญิงนั่งอยู่หน้ากระຈกข้างเตียง
ใช้สาลีชุบครีมเช็ดหน้าอยู่ เปลี่ยน
เป็นถุงผ้าเช็ดตัวแล้วผมเห็นช่วงอก
และท่อนขาที่เคยผ้าแล้วรู้สึกวาบ ๆ
ในช่องท้องน้อยทีเดียวเธอเป็น
คนผิวขาวโปร่งสวยทีเดียวครูหนึ่ง
เธอก็เดินไปเข้าห้องน้ำเสียดายประตู
ห้องน้ำอยู่คนละด้านกับครูของผม
จึงไม่เห็นอะไรได้ยินเสียงราดน้ำ
เสียงหัวเราะกระหุงกระหุงผม
ใจเต้นตุบตามไปหมดพักหนึ่งทั้ง
คู่อาบน้ำเสร็จก็ออกมาพร้อมกัน
โอโฮ... ผมครางลั่นในอก
ทั้งคู่เดินเปลือยกันออกมาฝ่ายชาย
เอาผ้าเช็ดตัวคล้องคอไว้ฝ่ายหญิง

“

ฝ่ายชายเช็ดไป
ก็กล่าไปเชิงสัพยอก
แต่ดู ๆ ฝ่ายหญิง
จะชอบใจและ
เหมือนเชยชวน
แล้วฝ่ายชายก็ร้อง
หญิงลงนอนบนเตียง

”



ไม่มีอะไรปิดเลยหยดน้ำตามตัว
พรากที่ทำให้ผมต้องตาโตก็คือฝ่าย
หญิงครับ ร่างเธอสวยมากบอบ
สองเต้าไม่มีบุบสลายเลยเต่งตึง
เต็มอกออกคล้านิด ๆ แต่หน้าผม
นำดูหน้าท้องย้อยนิดหน่อยไม่ถึง
กับแบบราบเรียบแต่ผมว่าเชิ่กซี่

เป็นบ๊ายที่สำคัญคือเนินเนื้อระหว่าง
โคนขนันต่างหากช่วงอวบอูม ผลัด
กันเช็ดตัวให้ฝ่ายชายเช็ดไปก็กล่าไป
เชิงสัพยอก แต่ดู ๆ ฝ่ายหญิงจะ
ชอบใจและเหมือนเชยชวนแล้ว
ฝ่ายชายก็ร้องนางหญิงลงนอนบนเตียง
เริ่มโซซอกคอเรื่อยลงมาที่ฐานเต้า
ทั้งสองสลับไปมามีมือก็บีบเรื่อย
ฝ่ายหญิงเริ่มครางแผ่ว ๆ บิดตัว
แอ่นอกขึ้นรับชักรูฝ่ายชายก็ลาก
ลิ้นต่ำลงไปด้านล่างเรื่อย ๆ จนมา
ชบอยู่ตรงเนินสวรรค์และแบะขา
กางออกเริ่มตัวดิ้นขึ้นลงเม้มคุด
ไ้ย...ผมเสียวแทนตุลิล่าฝ่ายชาย
ชานาญไม่เบาฝ่ายหญิงครวญคราง
ดังขึ้น 'ทลืมนันเยิ้มจ๊ับแสงนีออน
ทีเดียว แล้วต่อมาฝ่ายหญิงก็ตั้งฝ่าย
ชายขึ้นมามอบก้นให้สอดใส่เธอก
จะสุดทนนั่นเอง ของฝ่ายชายก็ผก
หัวหงิก ๆ อยู่ขนาดพอตัวทีเดียว
ค่อย ๆ สอดเข้าไปเรื่อย ๆ โยกซ้าย
ขวาฝ่ายหญิงตั้งรับยกย้ายสะโพก
และร้องครวญครางดังขึ้นเสียงคราง
ได้อารมณ์ดีมาก ประมาณห้านาที
ฝ่ายหญิงก็ร้องออกมาได้ยืนถนัด
พิจ้า...ไ้ยช่วยน้องด้วย...ไ้ย...ซัด
ฝ่ายชายก็สุดฤทธิ์เสียงดังมีบ ๆ
ฝ่ายหญิงเกร็งกอดบั้นท้ายชายแน่น
แล้วก็พุ่งลงไปทับอกแน่น ๆ ของ
หญิงเสียงถอนหายใจหนัก ๆ ใน
ขณะที่กอดเขกันอยู่ ผมก็พลอย
ถอนหายใจไปด้วยนี่แหละครับคือ
เรื่องแอบดูของผม

ถ้าเรื่องของผมได้ลงขอ
ภาพนางแบบฉบับที่ 499 จตุพร
(หมวย) และฉบับที่ 512 ลลิตา (บี)
อย่างละ 1 ชุด ขอคุณมากครับ

“หนุ่มบ้านนอก”

● ส่งน้องบีไปให้หลัง
บีใหม่หวังว่าคงได้รับนะ ●



น้ำจันทน์เสียว

กระผมได้ติดตามที่เด็ด
มาตั้งแต่เล่มละ 20 บาทเดี๋ยวนี้
35 บาทแล้วก็ยังติดตามซื้ออยู่แต่
ไม่ทุกเล่มนะครับเพราะผมมีอาชีพ
ทำนา ถ้าญาติได้มาธุระทางกรุงเทพฯ
หรือจังหวัดผมก็จะฝากเขามาซื้อ
ไปให้ บางครั้งเพื่อนที่ทำงานอยู่ที่
กรุงเทพฯ-สมุทรปราการ-นนทบุรี
วันเสาร์เขากลับไปบ้านก็จะเอาเล่ม
ที่เขาอ่านแล้วเอาไปฝากผม พอ
เพื่อน ๆ รู้เป็นวงไม่ลงทีเด็ดเป็น
หนังสือขวัญใจวัยรุ่นจริง ๆ

ผมเสร็จจากการทำนาแล้วก็
หารายได้พิเศษโดยไปรับจ้าง ลุงปลื้ม
ทางหมู่บ้านในบ่อปลาข้าง
ลุงปลื้มฐานะชั้นระดับรวยแกล
เป็นนายมาบึกว่า ๆ คนใช้เก่าแก่ที่
เคยอยู่กับแกมาตั้งแต่ครั้งพี่เมียแก

ยังมีชีวิตอยู่เพิ่งจะออกไปอยู่กับลูก
เพราะอายุมากแล้วทำงานจะไม่ไหว
แกจึงจ้าง เป็น มาทำงานบ้านแทน
มันเป็นญาติของเมียแกเองเป็น
นิสัยดีรักความสะอาด ทำอะไร
เรียบร้อยพูดจาอ่อนหวานหน้าตา
ก็ตาบแต่คงจะดูสวยดีเหมือนกัน
แต่บ้านไม่ค่อยแดงหัวแกขาวบาง
ก่อนจะให้ลูกดูก็มีเสื้อใส่ก็ดูว่า
ใหญ่พอประมาณ วันนั้นผมไปท
หญาที่ปลายสวนก็ใกล้เที่ยงแล้ว
ชักหัวข้าวหญ้าก็เหลืออีกนิดหน่อย
ก็รีบฉางเพราะถ้ากินข้าวแล้วจะได้
ทำอย่างอื่นต่อ เสร็จจากทางหญ้าก็
กลับพามาใกล้บ้านจะเข้าครัวได้ยืน
เสียงเป็นพูดอ้อ ๆ น้าผมแปลกใจ
ค่อย ๆ ย่องเข้าหาข้างฝาแผ่นที่มี
รอยแตก มองเข้าไปข้างในบ้านลุง

แกล่ลูกเขาลงพร้อม กับปลัดผำถุงของ เป็นลงไปกองกับพื้น ห้องโถงขาของเป็น ทั้งสองขาและอวบ แล้วเอามือทั้งสอง จับขอบกางเกงใน ของเป็นทั้งซ้ายขวา รูดลงทันที

กำลังกอดเป็นจูบชอกคอขาของ
เป็น ๆ บอกว่าอย่า ๆ ทำเป็น ลุง
บอกว่าน่ารักเป็นมานานแล้วขอให้
เป็นเป็นของหน้าเฒะน่ารักเป็น
จริง ๆ เป็นเป็นเมียหน้าเป็นจะได้
สบายพ่อแม่ของเป็นจะได้สบาย
ด้วยไม่ต้องลำบากเหมือนที่ผ่านมา
หน้าถึงอายุมาก ก็ฐานะดีเป็นก็รู้
เป็นบอกว่าเป็นกลัวลูก ๆ ของหน้า
เขาจะพากันตาเป็นเพราะเป็นจน
นารวย ลูก ๆ ของหน้าจะหาว่าเป็น
เห็นแก่สมบัติไม่เจียมตัวเป็นกลัว
ลูก ๆ หน้าถึงหน้าอายุ 50 แล้วเป็นก็
ไม่ว่าถ้ารักเป็นจริง ขณะที่พูดกัน
ลุงก็ยังกอดเป็นไม่ยอมปล่อย ลุง
บอกเป็นไม่ต้องกังวลเรื่องที่เป็น

พูดมานั้นลูกตามใจหน้า ถึงเป็นจะ
จนแต่เป็นมีทรัพย์สินสมบัติในตัว
ของเป็น ๆ เป็นคนดีก็ริยาว่าจา
ระเบียบเรียบร้อยดีมากไม่เที่ยวเตร่
ซึ่งนิสัยอันนี้จะหาจากผู้หญิงบาง
คนสมัยนี้ไม่ค่อยมีนี้แหละที่ทำให้
หน้าต้องการ เป็นสงสารหน้าเฒะหน้า
ทนเหงามานานแล้วจะบอกกับเป็น
มานานแล้วก็ไม่กล้ากลัวความดี
ของเป็นถ้าเป็นเป็นเมียหน้าจะขอ
รักเป็นไปจนตาย พูดเท่านั้นแกก็ก้ม
ลงไปจูบเป็นที่ก้ม เสียงเป็นพูด
อย่าเพิ่งเลยหน้าลุงแกไม่พูดแล้วจูบ
ชอกคอปลัดผำถุงของเป็นออกนม
เป็นใหญ่ขาวฐานใหญ่เต็มอกหัว
นมสีชมพูอ่อน ๆ ลุงจับเต้านั้นที่
เต้านั้นที่นิ้วก็ค่อยบีบหัวนมคลึงไป
คลึงมาพอหยุดจากจูบแกก็จูบนม
ทั้งสองเลียด้วยดูดด้วย เป็นไม่พูด
แล้วดูเหมือนไม่มีแรงปล่อยตามใจ
ชอบของลุง มือลุงลูบทิวทางขาของ
เป็นไปมาแกล่ลูกเขาลงพร้อมกับ
ปลัดผำถุงของเป็นลงไปกองอยู่ที่
พื้นห้องโถงขาของเป็นทั้งสองขา
และอวบ แล้วเอามือทั้งสองจับขอบ
กางเกงในของเป็นทั้งซ้ายขวารูด
ลงทันที โอ้โฮ... ของเป็นข้างใหญ่
จริง ๆ ขาโพลนเลยหนวดหอยก็มี
เพียงบาง ๆ ลุงก็ลงจูบหอยเป็น
อย่างกระหายเอามือดันขาเป็นให้
ถ่างออกไปอีกปากหอยของเป็น
อ้าออกเป็นทางยาว ลุงใช้ลิ้นกับ
รอยแยกของปากหอยตัวลื่นไป
ซ้ายที่ขวาที่จนถึงจุดสำคัญที่บนสุด
ของปากหอย เป็นเอามือทั้งสอง
กดหัวลุงติดหว่างขาของเป็นสาย
สะโพกไปมาได้ยินเสียงซัด ๆ ลุงจ๋า ๆ
เป็นเสียวพอเฒะ

ลุงแกก็คงจะทนไม่ไหวแล้ว
แกล่ลูกขึ้นประคองเป็นไปที่โต๊ะ
ตัวใหญ่กลางห้องซึ่งเป็นโต๊ะเก่าแต่



แข็งแรง ให้เป็นนั่งที่โต๊ะประคอง
หลังเป็นเอนไปทางด้านหลังนอน
กับพื้นโต๊ะขาเป็นห้อย และยกขา
ทั้งสองขึ้นไปบนโต๊ะแบบชันเข้า
แบะขาของเป็นกว้างออกไปปากหอย
อ้ากว้างออกสีแดงตุลิกเข้าไปมีเย็บ
ที่ปากหอย ลุงลงนั่งคุกเข่าที่พื้น
ข้างล่างเอามือทั้งสองดันขาเป็น
ทั้งสองก้มไปใช้ลิ้นอีกเป็นยกกัน
ส่ายข้างข้างขึ้นข้างกดหัวลุงและเอา
ขาทั้งสองหนีบลูบลูแน่น เสียง
เป็นร้องลุงจ๋าเสียวเป็นเสียวใจ
จะขาดแล้วลุงพอเฒะ ๆ ลุงลุกขึ้น
เห็นปากงมูกเป็นมันแกล่ปลัดโสร่ง
ที่แกงงอกปลาไหลของแกแข็งเต
ตรงคอพองก้า หัวใหญ่กว่าลำตัวอะ
ขึ้นหน่อย ๆ ลำตัวก็คงจะงอกระบอก
ไฟฉายยาวกว่าไฟฉายสองทอนแยะ
แกจับหัวปลาไหลของแกลากขึ้น
ลากลงตรงรอยปากหอยที่อ้าอยู่ปาก
หอยพอถูกหัวปลาไหลเข้าไปดัน
ในร่องปากรู้สึกปากขยายกว้างออก
ไปอีก ลุงจับหัวปลาไหลกดลงไป
ตรงปากของหอยหัวปลาไหลจม
ลงไปไม่ถึงหยักแกเข้าออกอยู่หลาย
ครั้งคอหอยก็ยังไม่วางเข้าไปในปาก
หอยลึกที่ แกคงไม่พอเพียงแค่นั้น
แกเอามือทั้งสองไปจับสะโพกทั้ง
สองข้างของเป็นแล้วขยับตอนหัว
ปลาไหลถอยออกมาเกือบสุดพร้อม
กับดันเข้าไปก่อนข้างแรง หัวและ
ตรงคอหอยหายเข้าไปในหอยตัวใหญ่

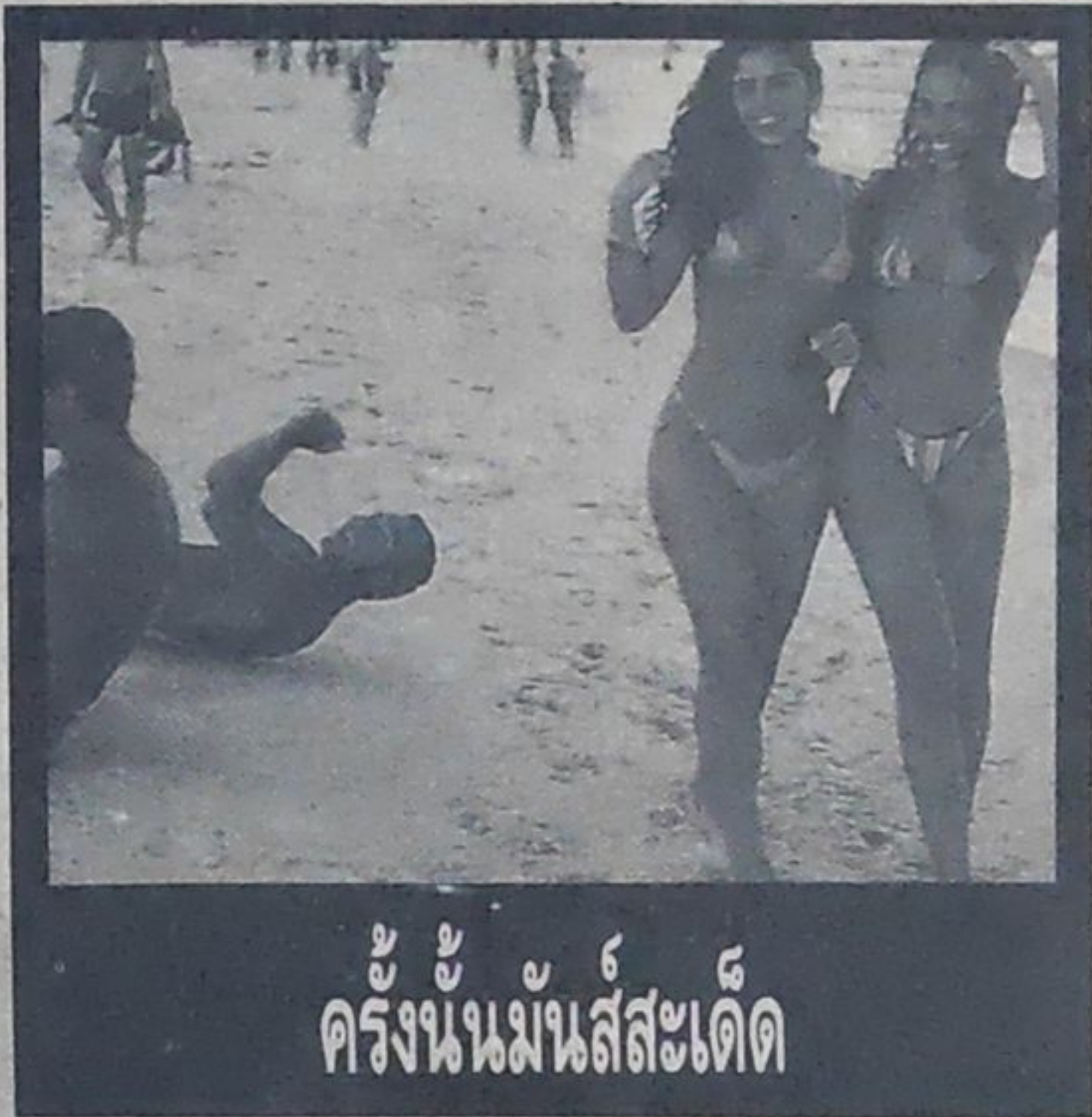
ของเป็นแต่ยังไม่ถึงครึ่ง เป็นร้อง
ว้ายเอาออกหน้าเอาออกเป็นเจ็บ
แสบอกครั้งแรกก็เจ็บเท่านี้แหละ
เดียวก็อรรอยแกล่พูดแค่นี้แล้วก้มลง
ไปจูบเป็นจูบต่ำลงมาจนถึงนมจูบ
ข้างซ้ายข้างขวาเลียข้างดูดข้าง แก
ค่อย ๆ ถอนปลาไหลออกมาหน่อย
แล้วค่อย ๆ กดลงไปจนมิดแกง
เห็นเป็นเฉยเพราะส่วนใหญ่ของ
หัวปลาไหลถูกหอยของเป็นอมเข้า
ไปหมดแล้ว ก็ชักออกเกือบสุดแล้ว
กดเข้าไปซ้ำ ๆ จนมิดบิตเอวแกไป
ซ้ายที่ขวาที่แล้วชักออกมาอีกดัน
เข้าจนหมด ทำแบบนี้อยู่เดียวแก
ก็เร่งเร็วขึ้น ๆ เป็นยกกันเร่งรับ
ส่ายไปมา ปากก็ซัด ๆ ลุงจ๋า ๆ ๆ
ลุงก็เร่งถี่เลยเห็นหน้าขาของเป็น
มีแต่ฟองพอลุงดันเข้าไปติดหน้าขา
ตรงปากหอยของเป็นดังแจะ ๆ
ลุงชักออกมาเกือบสุดปลายปลาไหล
ตัวใหญ่ของลุงตั้งแต่โคนถึงปลาย
เป็นมันพลับเลย ถูกลุงกระแทก
อย่างแรงดังแจะกดแน่นพร้อมกับ
โอบตัวลงไปกอดเป็น ๆ ก็กอดลุง
ลุงจูบเป็น ๆ ก็จูบลุงผมคิดว่าทั้ง
สองขึ้นสวรรค์ไปแล้ว ส่วนผมก็
หัวข้าวพอเจอเหตุการณ์ดังนี้เข้าก็
ลืมหิวหน้าข้างเดาปลาไหลของผม
ออกมาเข้าออกจนเบียดข้างฝ่าไปเลย

ภาพที่จะส่งไปเป็นกำลังใจ
ผมนั้นผมอยากขอภาพนางแบบ
ที่ติดฉบับที่ 569 ชื่อ นนทยา ปานบุญ
(แนน) กับฉบับที่ 574 ประกายเพชร
(แอน) รุ่งโรจน์ ฉบับละ 5 ภาพไม่
เกินกติกา

ประกอบ เมืองเทรา

● คอยรับภาพในช่วง
ปีใหม่นี้ะ ขอให้มีความสุข
ตลอดปีหมูทอง ●

ดิฉันในชุด



ครั้งแรกในชุด

สวัสดีครับคุณพี่นางดา และพี่นางคนสวยทั้งสอง ผมอีกคนหนึ่งติดตามอ่านหนังสือที่เด็ดเป็นประจำ ผมมีเรื่องสุดสยิวมาเล่าให้ทุกคนที่อ่านที่เด็ดได้อ่านกัน

คือ...เมื่อปี 2536 ผมได้เข้าไปทำงานที่กรุงเทพฯ และสมัครเข้าทำงานเป็นร.ป.ภ.ที่ห้างเดอะมอลล์ สาขาท่าพระ ผมได้รู้จักกับพนักงานชายคนหนึ่ง (P.C) เธอชื่อ รุ่งนภา เธอมีชื่อเล่นว่าเบ๊ยะ เธอเป็นคนผิวขาวสวยอวบอืดดีเธอมาติดสนิทกับผมเธอบอกว่าเธอจะหาห้องเช่าใหม่

ผมก็เสนอให้พักบ้านที่ผมเช่าอยู่ เหลืออีกห้องหนึ่งค่าห้อง 1,000 บาท ค่าน้ำค่าไฟต่างหากเธอก็ตกลง พอเลิกงานเกิดการข่มขืนกันระหว่างทางเธอไม่กล้าเดินกลับคนเดียว เธอจึงชวนผมไปเป็นเพื่อน พอถึงห้องผมขอตัวกลับเพราะดึกมากแล้ว (เวลา 23.30 น.) แต่เธอบอกว่าพี่อย่าเพิ่งไปสิอยู่เป็นเพื่อนเบ๊ยะหน่อย ผมนึกในใจว่าเอวาระเป็นไงเป็นกัน คินนี้ต้องอ๊อบเธอให้ได้ พอผมเข้าไปในห้องเธอก็เอาผ้าเช็ดตัวกับกางเกงของเธอมาให้แล้วบอกให้ผมอาบน้ำ

“
ผมได้โอกาส...
ก็เริ่มเปิดฉาก
กอดเธอด้านหลัง
เธอตกใจมากบอกว่า
พี่อย่าทำเบ๊ยะ
ผมไม่ฟังเสียงแล้ว
เริ่มใช้ช็อกคอ
ปลดปมผ้าขนหนู
มือก็บีบคลื่อนอกเธอ
”

ก่อนเธอจะทำอาหารให้ผมทาน ผมก็ไปอาบน้ำนึกในใจว่าฮ่า ฮ่า เสร็จแน่ ๆ คินนี้

พอผมอาบน้ำเสร็จผมเดินออกจากห้องน้ำผมแทบจะไม่เชื่อสายตาผมเลย เธออยู่ในชุดเตรียมตัวอาบน้ำเชื่อนุ่งผ้าขนหนูผืนใหญ่เพียงผืนเดียว เธอช่างสวยไปหมดผิวขาวโดยเฉพาะเหนือผ้าขนหนูริมมองเห็นร่องอกเบียดชิดติดกันเธอบอกผมว่ามองอะไรเบ๊ยะอายนะผมก็เดินหลีกทางเธอ เธอเข้าห้องน้ำอาบน้ำผมก็เปลี่ยนเสื้อผ้าที่เธอเอามาให้นั่งรอที่เตียง พอเธอออกมาเธอเดินมานั่งที่หน้ากระจกผมมองไม่ขาดระยะเลย เธอเช็ดผมให้แห้งเธอบอกผมให้เอาเบ๊ยะทาหลังให้ที่เธอทาไม่ถึง ผมก็เริ่มท้าว ๆ จากไหล่ไล่ลงไปทั่วต้นคอเธอหลับตาพริ้มผมได้โอกาสเริ่มเปิดฉากกอดเธอด้านหลังเธอตกใจบอกว่าพี่อย่าทำเบ๊ยะ ผมไม่ฟังเสียงแล้วเริ่มใช้ช็อกคอปลดปมผ้าขนหนูมือก็บีบคลื่อนอกเธอทั้งสองเต้าเต็มกำมือเธอหายใจแรงผมก็ค่อย ๆ พยุงเธอนอนที่เตียงเธอนอนหลับตามือไม้อ่อนหมด เมื่อผมเอามืออีกข้างหนึ่งลูบโคนขามาทาเต้านาของเธอเริ่มคางเบา ๆ ผมก็ใช้รื้อเลื่อนต่ำลงมาหน้าอกลงมาหน้าท้องที่เรียบไม่มีจุดด่างดำใด ๆ ผมก็ถอดชุดที่ผมใส่อยู่นั้นออกอย่างรวดเร็วเสร็จแล้วผมก็

ครั้งหนึ่งในชีวิต : เรื่องจริงจากประสบการณ์ที่ผมนำเข้ามาในชีวิตของหนุ่มสาว ใครเขียนมาให้เราและแฟน ๆ ได้รับรู้เพื่อความสนุกเป็นอุทาหรณ์สอนใจ เราไม่คัดลอกแต่ให้ตามสมควร 100 บาทหรือ ภาพฝัน 2 ชุด ส่งมาร่วมสนุกกับเราที่ ตู้ป.ณ. 10 ปทป.ราชวิถี กทม. 10408 (มุมซองด้วยวาคอลสมัครครั้งหนึ่งในชีวิต)

หมายเหตุ : ความยาวประมาณ 2 หน้ากระดาษเขียนหรือ 1 หน้ากระดาษพิมพ์ดีด กรุณาเขียนด้วยบรรจงอ่านออกง่ายนะคะ

ขึ้นทาบทับตัวเธอเบา ๆ เริ่มไชร้ใหม่อีกครั้ง เธอคงเหนื่อยใจแรงเหมือนคนทอเบตต์ยั้งยั้งนั่นเลย ผมจับไชร้ทำลงมาเรื่อยจนถึงเต้านาของเธอผมหยุดมองดูเต้านาเธอตาแทบฉลนออกนอกเย้า เพราะเต้านาเธอไม่ใช่เต้านาตัวน้อย ๆ อย่างที่ผมเข้าใจนะสิเต้านาเธอใหญ่มากครับมีขนอ่อนขึ้นรอบๆ

ผมซุกหน้าลงบนเต้านาเธอ ๆ กดหัวผมแน่นจนผมหายใจแทบไม่ออกผมห่อลิ้นตุนเข้าไปในช่องสาวของเธอ ๆ ครางแรงใหญ่เลยกั้นไว้ร้อนตามท่อนผมเลย ลึกครุเธอก็บอกว่าพีชเย็บทอนไม่ไหวแล้วจะทำอะไรก็รีบทำเถอะ...ใจจะขาดอยู่แล้ว...จืด... ผมก็จับอาวุธคุกกายจอตรงเธอแล้วก็ดันมันเข้าไปได้แค่ปลายเธอร้องเจ็บจังเลยพี... เธอออกก่อน...โอ้ย... ผมก็เริ่มจับไชร้พ้อเธอ ครางผมก็ค่อย ๆ กดเข้าที่ลิ้นนิดจนมันดิ้นแล้วก็เริ่มโยกครางนี้เธอทั้งตั้งรับทั้งครางที่ไม่ได้กั๊กเลย ผมเร่งความเร็วเต็มพิศักชักครุเธอก็เกร็งกระตุกและกดผมแน่นผมพุ่งกระโดดใส่เธอฟุบบนอกเธอปากก็ดูดนมเธอไปพลาง ๆ ทั้งที่นั่นผมเธอก็ชวนผมไปเป็นเพื่อนทุกคืนจนผมทนไม่ไหวก็เลยลาออกจากงานกลับบ้านไปเลย

ถ้าเรื่องของผมได้ลงตีพิมพ์ผมขอเป็นภาพฝันของ (ริซ่า) อรธาทองเรนส์ ฉบับ 560 กับ "กล้วย" อารีญา คัทธลักษณ์ ฉบับ 561 นะครับ แล้วผมจะเขียนมาใหม่ขอบคุณล่วงหน้าครับ!

• เดชชาติ

● ส่งไปให้ดู 2 สาว 2 แบบที่ของแปลก ๆ ต่างกันไป ●

26 ที่เด็ด



ละเลงลื่นครั้งแรก

สวัสดีครับพี่ ๆ ทีมงานที่เด็ดทุกท่าน ฉบับนี้เป็นฉบับที่ 2 ที่ผมเขียนมาเล่าประสบการณ์ในชีวิตของผมให้เพื่อน ๆ ที่เป็นลูกค้ำของที่เด็ดทุกคนอ่าน เหตุที่เขียนมาเล่านี้เพราะอยากได้ภาพนางแบบประจำฉบับที่ 577 และ 578 ผมเห็นเธอสองคนที่เราทำให้เกิดอารมณ์ทุกทีและต้องเสียวแรงกับเธอหลายรอบเหมือนกัน

เริ่มเรื่องเลยดีกว่า หมู่บ้านของผมเป็นหมู่บ้านเล็ก ๆ กระจายกันไปและหมู่บ้านของผมก็มีด้วยกัน 4 หลัง และมีอยู่หลังหนึ่งมีลูกสาว 1 คนอายุ 13 ปีและลูกชายคนหนึ่งอายุ 8 ปี และพ่อแม่ของเธอไม่อยู่ไปทำงานต่างอำเภอจึงทำให้เธอต้องอยู่บ้านกันตามลำพัง ผมเคยแอบดูเธออาบน้ำมาหลายครั้งแล้วแต่อยากจะได้แฟนมากกว่าและโชคมันก็เป็นของผมวันนั้นเป็นวันอาทิตย์เวลาประมาณ 1 ทุ่มผมไปเล่นที่บ้านเธอและเธอกำลังทำการบ้านอยู่และผมก็บอกว่าจะ

๘๘

ผมลากชั้นลงและ
ตัวลื่นไปมาอยู่นาน
จนของเธอลื่นเอ่อมา
อย่างกับทำนบแตก
อย่างไรอย่างนั้น
จากนั้นผมก็จัดการ
ถอดกางเกงผม
อย่างรวดเร็วแล้ว
เจ้ามังกรของผม
ก็คิดผงาดออกมา
เป็นอิสระ

ทำให้ และขณะที่ผมทำการบ้านไปก็เห็นเธอหลับไปผมจึงรีบทำการบ้านจนเสร็จ เมื่อเสร็จผมก็จัดเก็บของจนเรียบร้อยจึงลองเขย่าตัวเธอดูเธอก็ไม่ตื่นคงจะเป็นเพราะความอ่อนเพลีย เพราะเธอเพิ่งกลับมาจากต่างอำเภอ (เธอไปหาพ่อแม่ของเธอ) ผมจึงเริ่มเปิดผ้าห่มของเธอออกเท่านั้นแหละหัวใจผมแทบจะกระเด็นออกมาจากอกตกใจกับภาพที่อยู่ตรงหน้า ที่เห็นเรียวขาอันสวยงามขาเนียนชุดนอนถลกจนเกือบมองเห็นของเธอสวยทีเดียวเธอใส่ชุดนอนสีครีมบางจ้อยจน

มองเห็นกางเกงในตัวจิ๋วสีดำตัดกับสีผิวของเธอทำให้มีเสน่ห์ พอเหลือบตาสูงขึ้นไปที่เห็นดอกบัวตูมของเธอลูกเท่ามะนาวตั้งเด่ลอยเด่นเห็นชัด บัดนี้ผมกลืนน้ำลายลงคอแทบไม่ลงและผมก็เอื้อมมือไปดึงเชือกหูกระต่ายที่ผูกเสื้อชุดนอนของเธอให้หลุดออก พอหลุดผมก็ดึงเสื้อเธอลงมาช้า ๆ จนมาถึงเนินอกพอเสื้อหลุดออกจากเนินอกของเธอผมแทบจะกระโดดไปซบหัวบัวตูมของเธอทันทีทันใด และผมก็เอื้อมมือที่สั่นของผมไปค่อย ๆ คลึงบัวตูมของเธอเบา ๆ บ้างแรงบ้าง ในที่สุดผมก็ได้ลงลิ้นไปที่ของเธอดียืนเสียวเธอครางในลำคอฟังไม่รู้เรื่อง ต่อมาผมก็ได้ถลกชุดนอนเธอให้ขึ้นไปเหนือเอวเห็นของเธโหนกนูนเกินกับเด็กวัย 13 ปีผมค่อย ๆ ถอดกางเกงในเธอออกเพราะกลัวเธอตื่นพอหลุดออกจากตัวผมก็ต้องตะลึงอยู่กับภาพที่ปรากฏอยู่ต่อหน้าของผมและมันก็เป็นภาพที่เกินจะบรรยายมาเป็นภาพได้ผมใช้มือลูบไปเบา ๆ เสียวเธอครางอยู่ในลำคอผมก็เลยใช้จมูกของผมกดลงไปบนร่องของเธอแล้วลากชั้นลงเสียวครางของเธอดังมากขึ้นจากนั้นผมก็จัดการใช้ลิ้นกับเธอและมันก็เป็นการใช้ลิ้นครั้งแรกของผมเลยทีเดียว ผมลากชั้นลงตัวลื่นไปมาอยู่นานจนของเธอเอ่อลื่นมาอย่างกับทำนบแตกอย่างไรอย่างนั้น จากนั้นผมก็จัดการถอดกางเกงผมอย่างรวดเร็วแล้วเจ้ามังกรของผมก็คิดผงาดออกมาเป็นอิสระผมจับเธอแยกขาออกและจัดการยัดไอ้หัวหยักของผมเข้าไปแต่ยัดยังไง ๆ ก็ไม่เข้าคับมาก ผมจึงตัดสินใจชักออกมาเพราะกลัวเธอตื่นผมจึงจัดการกับไอ้หัวหยักของผม

ด้วยเมื่องทั้งห้าของผมแทน

พอผมใกล้เสร็จผมก็นำมา
จ่อที่เตาเธอและผมก็กระโดดใส่เตา
เธอเต็มที่ และผมก็ใส่เสื้อผ้าให้เธอ
โดยที่ไม่ยอมเช็ดคราบเปื้อนออก
เพราะว่าอยากให้เธอรู้ว่าเมื่อคืน
ผมทำอะไรกับเธอบ้าง และนี่คือ
ครั้งแรกในชีวิตของผม

จากเด็ก ต.จ.ว.

● ขอมอบให้ 10 ภาพ
10 ท่าดูให้สบายตาสบายใจใน
โอกาสปีใหม่ขอให้มีความสุข
นะ ●



๑ วันเกิดมอบรัก ๑

ถึงคุณพี่ที่เด็ดทุกคน ก่อน
อื่นผมต้องขอโทษที่ลายมือไม่สวย
ผมไม่เคยเขียนแต่ซื้อไปอ่าน ผม
อยากได้ภาพนางแบบผมก็เลยเขียน
มาสนุกกับพี่ ๆ ผมหวังว่าพี่คงอ่าน
ได้นะครับ ผมขอเริ่มเรื่องเลยนะครับ

เรื่องของผมมีอยู่ว่าผมได้
รู้จักกับผู้หญิงคนหนึ่ง เธอชื่อเพ็ญ
เพ็ญเป็นคนสวยผิวดำแดง ผมทำงาน
ที่เดียวกันกับเพ็ญผมก็ได้จีบเพ็ญ
อยู่ประมาณเดือนเศษได้พาเธอไป

“
ผมถามเธอว่า
มันใหม่เธอตอบว่า
มันมาก ๆ เลย
เธอบอกผมว่าจะทำ
อะไรก็รีบทำฉัน
จะขาดใจอยู่แล้ว
ผมก็เลยจีบขา
ของเธอแยกออก
จากกันแล้วจีบขา
ของเธอจนขาดขา

”

ดูหนังบ้างไปเที่ยวบ้าง พอถึงวันนั้น
เราทำงานกันตอนกลางวันแล้วพอ
เลิกงาน 4 โมงครึ่งเราก็มานั่งกินข้าว
เธอบอกผมว่าวันนี้เป็นวันเกิดเธอ ๆ
บอกผมให้มาในงานวันเกิดของเธอ
ด้วย ตกเย็นผมก็ไปซื้อของขวัญ
ไปด้วยพอไปถึงบ้านเธอผมก็พบ
เพื่อน ๆ มากันมากพอผมเข้าไปหา
ก็เริ่มงานเลี้ยงกันอยู่ก่อนแล้ว ผม
ก็ได้นั่งรวมกับเพื่อนกินเหล้ากัน
อย่างสนุกสนานอยู่ประมาณ 4 ทุ่มเศษ
เพื่อนก็แยกย้ายกันกลับบ้านหมด
แต่ผมยังไม่กลับ ก็เลยเหลียวมองกับ
เพ็ญกันสองคนผมก็บอกกับเพ็ญ



ว่าผมรักเพ็ญเธอก็หน้าแดงผมก็เลย
เข้าไปจับมือเธอ ๆ ก็ไม่ว่าอะไร ผมก็
ถามเพ็ญว่าเพ็ญรักผมหรือไม่เพ็ญ
กลับไม่ตอบผมเลยลุกขึ้นไปปิด
ประตูแล้วผมก็เดินมาหาเพ็ญผม
เลยถามเพ็ญอีกว่ารักผมไหม เพ็ญ
เลยตอบเสียงเบา ๆ ว่ารักสิถ้าไม่รัก
เพ็ญจะให้อยู่กับสองคนหรือ ถ้ารัก
เพ็ญเป็นของผมนะเพ็ญไม่ตอบ
ผมเลย แล้วผมก็เข้าไปกอดเธอ ๆ
ก็ไม่ว่าอะไรผมก็ได้ใจใหญ่เลยแล้ว
เธอก็บอกผมว่าอย่า ๆ ผมก็ไม่ฟัง
เสียงผมจบบกับเธอ ๆ ก็จูบตอบผม
บ้าง แล้วผมก็เอามือไปจับเต้านของเธอ
แล้วเธอก็เริ่มถอดผ้าของเธอออก
จนหมดพร้อมกับของผมหงุดหงิด
ผมกับเธออยู่ในชุดวันเกิด ผมใส่
ชอกคอลลอสองเต้านของเธอเต้าน
เธอทำไมใหญ่จริง ๆ แล้วผมก็จับ
ขาของเธอแยกออกจากกันแล้ว
ผมก็เอปากเข้าไปดูดท่อนของเธอ
จนเธอร้องโอ๊ย...โอ๊ย...อยู่นาน ผม
เลยกลับทำเป็น 69 เธอก็ดูตลกของผ
จนผมจะทนไม่ไหว ผมถามเธอว่า
มันใหม่เธอตอบว่ามันมาก ๆ เลย
เธอบอกผมว่าจะทำอะไรก็รีบทำฉัน
จะขาดใจอยู่แล้ว ผมก็เลยจีบขา
ของเธอแยกออกจากกันแล้วจีบขา

เธอขึ้นพาดขามผมก็เอามันกรเข้าที่
แล้วทำจากซ้ายเป็นขวา ๆ แต่ผมทำ
ค่อย ๆ ผมอัดมันกรเข้าเธอสะตุง
เลยเธอบอกว่าจะเจ็บผมเลยบอกเธอ
ว่าทนเอาหน่อยเดี๋ยวก็ดีเอง ผมเลย
อัดเข้าไปอีกเธอแดงสะโพกกับผม
เป็นจังหวะผมเข้า ๆ ออก ๆ อยู่
ประมาณ 20 นาที เธอก็กอดผม
แน่นแล้วผมก็กอดเธอเหมือนกัน
เป็นอันว่าเราขึ้นสวรรค์พร้อม ๆ กัน
คืนนั้นเราเล่นกัน 3 ครั้งจนผม
นอนอยู่กับเธอทั้งคืนตอนเช้าเรา
เล่นกันอีกจนเราไปทำงานกันไม่ไหว
เรื่องของผมก็มีแค่นี้แหละครับพี่
เอาไว้ฉบับหน้าจะเขียนมาอีกนะ
ครับ สุดท้ายนี้ผมขอภาพนางแบบ
ที่เห็นจะ ๆ และให้มีหน้าตา
หน่อย

ผมขอให้พี่ที่เด็ดจงมีความสุข
มากๆ นะครับ คุณพี่ครับผิด
ตกผมขออภัย ถ้าผิดไปผมขอโทษ
พี่ด้วย

สจ๊วต

● ได้เลยส่งนางแบบที่
มีหน้าตาดีมาก ๆ ไปให้ชม คง
ชอบและขอให้มีความสุขนะ ●



ลักหลับป้าวัย 50

สวัสดีครับผมมีเรื่องลักหลับมาเล่าสู่กันฟัง ผมอายุ 18 ปีอยู่จังหวัดราชบุรีวันหนึ่งเวลาประมาณ 5 ทุ่มเศษ ๆ ผมก็ได้แอบไปเปิดประตูที่ชายคลอง ผมเดินไปเรื่อย ๆ จนมาถึงบ้านของป้า นึก ป้า นึก แก เป็นสาวแก่อายุ 50 แกอยู่คนเดียว ผมได้ยินเสียงครางเหมือนคนที่ได้รับความเจ็บปวด ผมจึงหาช่องดูว่าแกเป็นอะไร

พอสายตาแนบลงไปผมก็ต้องตกตะลึงเพราะภาพที่เห็นป้า นึก แกนอนเปลือยกายใช้มือลูบไล้อยู่บริเวณเต้านม นมของแกยังสวยคล้อยหน้อย ๆ หัวนมสีน้ำตาลแก ลูบไล้ต่ำลงมาเรื่อย ๆ จนถึงเต้านองแกซึ่งปกคลุมด้วยเส้นไหมที่มีสีดำ สลับกับสีขาว แกใช้นิ้วแยงลงไปไรมองดูแกเสียใจมากจนในที่สุดแกก็เริ่มขยับนิ้วเข้าออกจากช่องจนเร็วขึ้น แกก็กระตุก 3-4 ครั้งและมีเยิ้มไหลออกมาแกนอนหายใจซักพักก็ลุกไปอาบน้ำ พออาบน้ำเสร็จแกก็นั่งกระโຈມออกเดินมายังที่เตียงและกัทยับยานอนหลับกินเข้าไป 2 เม็ด

28 ที่เด็ด

“ผมจึงใช้ลั่นจกลงไป

ตามรอยแยก

แกสะดุ้งนิดหนึ่งแต่

ก็ยังหลับอยู่

ในระหว่างที่ผมใช้ลั่น

กับเต้านองแกมือผม

ก็บีบขยำเล่นที่เต้านอง

ของแกจน

ผมทนไม่ไหว

”

พอลักพักแกก็ล้มตัวลงนอน ซักพักหนึ่งผมจึงแอบดึงไม้ที่ขัดกันอยู่เพื่อที่จะเข้าไปในบ้านของแกพอเข้าไปผมก็ยืนมองแกยามหลับที่ปลายเตียง ผมถลกผ้าถุงขึ้นไปอยู่ที่เอวผมสุดท้ายจะทนไม่ไหวจึงเอามือลูบคลำและเขี่ยเมื่อก่อนของแกเล่นรู้สึกว่ามีเยิ้มไหลซึมออกมา ผมจึงใช้ลั่นจกลงไปตามรอยแยกแกสะดุ้งนิดหนึ่งแต่ก็ยังหลับอยู่ ในระหว่างที่ผมใช้ลั่นกับเต้านองแกมือผมก็บีบขยำเล่นที่เต้านองแก จนผมทนไม่ไหวจึงถอดเสื้อถอดกางเกงและกางเกงในออกจนเหลือแต่ตัวล่อนจ้อนผมจับเจ้าไข่มุกของผมซึ่งมีขนาด

6x6 จ๋อลงที่เต้านองแก จับขำแก แยกออกจนกว้างแล้วทิ่มพรวดเข้าไปแกสะดุ้งเล็กน้อยผมจึงจากซ้ายและเร็วขึ้นตามลำดับ จนในที่สุดผมก็ทนไม่ไหวกระโดดใส่ของแกผมยังแซ่เจ้าไข่มุกอยู่ในเต้านองแกเต้านองแกตอดผมอยู่ตลอดเวลา พอซักพักผมก็ชักออกมาและใช้ทิชชูเช็ดเต้านองแกจนสะอาดและใส่ผ้าถุงให้เรียบร้อยจึงกลับบ้านนอนหลับสบาย เรื่องของผมก็มีแค่นั้นแหละครับ ผมขอรูปนางแบบกำลังร่วมกับผู้ชายซอก 3-4 รูปครับ

เด็ก บ.พ

● โอ.เค. จะส่งรูปไปให้ แต่เป็นรูปเดี่ยว ๆ นะ ●



เจ็บจนระบม

สวัสดีครับคุณนาคดา และเพื่อนที่ติดตามนิตยสารที่เด็ดทุกท่าน ผมชอบที่เด็ดมากโดยเฉพาะนางแบบเยี่ยมมาก ผมขอเข้าเรื่องเลยนะครับ

“

พอรู้สึกว่

เต็มที่แล้วผมจึงจับ

เกตุกษณหันหลังให้

ผมจดทำให้เธอ

โค้งโค้งจับขอบอ่าง

มือข้างหนึ่งของผม

สอดไปใต้แขน

เกาะกุมเต้านอง

อันล้นหลามของเก

”

ผมทำงานขับรถบ้านนายช่าง ๆ บ้านนายมีสาวใช้คนหนึ่งสวยมาก ชื่อเก เป็นคนนครสวรรค์ เธอเป็นคนสวยน่ารักผมยาวผิวขาว อวบอกรใหญ่มาก เน้นสวรรค์อวบอกร เวลาเธอนั่งกางเกงขาสั้นพิด ๆ ยังเห็นชัดมากขึ้น ผมรู้จักเธอเพราะเพื่อนบ้านนายใช้ไปช่วยกันเอาเหล็กแวง เราได้พูดคุยกันและคอยสนิทกันมากขึ้นเราไปเที่ยวด้วยกันบ่อยแทบทุกอาทิตย์ก็ว่าได้ วันหนึ่งผมชวนเธอไปเที่ยวพระโขนงเราหาอะไรกินกันแล้วผมก็ชวนเธอดูหนังผมรู้แล้วว่าโรงนี้ฉายหนัง

ประเภทอาร์และเอ็กซ์ ผมทำเป็น
เดินไปซื้อตัวโดยไม่ดูโปรแกรมแล้ว
พาเธอเข้าไปนั่งด้านหลังซึ่งไม่ค่อย
มีคน พอหนังฉายไปได้สักพักเธอ
ก็ว่าพีทามดูหนังอะไรก็ไม่รู้ ผมเลย
ถามเธอว่าไม่ชอบเธอเธอบอกว่า
บ้าแล้วหุบผมตั้งอีกผมเลยคว้ามือ
เธอกุมไว้ พอหนังฉายไปรู้สึกว่าเธอ
ขยับตัวบอยผมเอามือโอบและลูบ
นมเธอเธอปิดมือผมมีหรือผมจะ
ยอมผมเอามือจับอีกเธอเฉย ผม
ชักได้ใจค่อยเอามือลูบโคนขาเธอ
เธอหยิกมือผมผมเฉยผมได้ใจลูบ
คลำที่เป้ากางเกงที่อวบอูมของเธอ
เธอคงมีอาการแอมืออากุมผมเฉย ๆ
หายใจแรงผมค่อยรัดซิปกางเกง
ปลดตะขอคลำไปที่เนินสวรรค์อัน
อวบอูมของเธอซึ่งมีกางเกงในตัวจิ๋ว
กั้นอยู่มีซิมเย็มออกมาเล็กน้อย ผม
ค่อย ๆ ใช้นิ้วแซะขอบกางเกงในเข้าไป
โอ้โฮ...ใหญ่เต็มไม้เต็มมืออย่าง
ผมเดาไม่ผิดชนของเธอแทบจะนับ
เส้นได้เลย ผมบีบของเธอเบา ๆ เธอ
ส่ายรอนแอ่นรับมือก้นไม่ติดเบา
เธอร้องครางเบา ๆ ในลำคอ พีทอ
เถอะเก้เสียว ผมไม่ตอบใช้นิ้วเข้าไป
ในสวรรค์เข้า ๆ ออกเธอสั๊กพักเธอ
บิดไปบิดมาสักพักก็เกร็งกระตุก
ตลอดนิ้วผมดับ ๆ ผมรู้ว่าเธอเสร็จ
แล้วผมบอกเธอว่าเก้เดียวพีทอบัง
นะเธอไม่ตอบผมจึงชวนเธอออก
จากโรงหนัง ผมพาเธอไปโรงแรม
แถวนั้น เธอจะไม่ยอมเข้าผมต้อง
ปะทะละตั้งนานพอถึงห้องผมบอก
กับเธอว่าอาบน้ำซิเธอก็เลยไปอาบน้ำ
เธออาบน้ำเสร็จนั่งผ้าเช็ดตัวผืนน้อย
ออกมาผมเห็นช่วงขาอวบขาวเรียว
ผมอดใจไม่ไหวดึงตัวเธอเข้ามากอด
ผมนั้นมีอารมณ์ตั้งแต่อยู่ในโรงหนัง
แล้วไม่สนละผมดึงผ้าเช็ดตัวเธอออก
โอ้โฮ...หน้าอกเธอใหญ่หน้าพิตจริง



สีแดงอมชมพูขนาดนิ้วก้อยน่ารัก
ผมชุกหน้าลงไปหาทันทีเธอออน
ไปทั้งตัวมองเห็นลานหน้าของเธอ
ซึ่งแทบนับเส้นได้ผมเอานิ้วแซะ
ของเธอเธอถึงกับครางพร้อมบิด
ไปมาเหมือนงูโดนทุบ พีทอเถอะ
เก้เสียว ผมไม่ฟังเสียงจูบไรรไปเรื่อย
จนถึงทุ่งนาตอนของเธอแล้วใช้ลิ้น
กวาดไปทั่วของเธอเธอถึงกับร้องลั่น
พี ๆ เก้เสียวทนไม่ไหวแล้ว...ซัด...
อ้า...อูย...ทำอะไรก็ทำเถอะพีเก้ยอม
เป็นของพีแล้ว...โอ้ย... ผมกลัวว่า
ของผมจะออกมาก่อนผมจึงจับ
ของผมจ่อลงที่เต้าตัวข้างของเก้
ค่อยกดลงไป เก้ร้องพีเจ็บผมบอก
เก้ทนหน่อยนะเดี๋ยวก็หายพร้อม
กับก้มลงบริเวณนมของเก้ เก้กอด

ผมแน่นผมจึงกดพรวดเข้าไปจนสุด
เก้ร้องโอ้ย ผมแซ่สั๊กพักจึงค่อย ๆ
ขยับมันพิตคับริตจนแน่นเก้ส่าย
สะโพกโยกรับของผมของเก้ตลอด
เวลาที่ส่ายกันรับอย่างช้า ๆ
โอ้ย...พีก็มีความสุขเหลือเกินพีเร็ว
...โอ้ย...พีเก้...โอ้ย...เร็วเก้...เก้จะ...พี
เก้...สองแขนของเก้กอดรัดผม
แน่นผมจึงรีบเร่งเครื่องเพราะผมรู้
ว่าเก้ใกล้จะออก โอ้ย...เก้เสียวจะ
ทนไม่ไหวแล้วพีแรงอีก...แรงอีก
ผมกดหนัก ๆ และเร็วขึ้น 3-4 ครั้ง
ความสุขก็ทะลักออกมาเก้กอดผม
ไว้นั่น ผมแซ่ไว้สั๊กพักปรากฏว่ามี
เลือดออกที่ของเก้และเป็นจุด ๆ
ตามผ้าปูที่นอนทำให้ผมรักเธอมาก
ขึ้น เก้ร้องให้ผมปลอบเธออยู่นาน

เราพากันเข้าห้องน้ำทำความสะอาด
ให้กันและกันของผมลู้ขึ้นมอีก
เก้ที่ขอกทีนะ ไม่เก้งแสบไม่หาย
เลยผมไม่ฟังเสียงคว่ำเก้มาประกบ
ปากแลกลิ้นกับเธอส่วนมือก็คลำ
ไปทั่วหน้าอกจนถึงเต้าที่อวบอูม
ผมลูบคลำและแซะของเก้เก้ถึงกับ
ออนปวกเปียก ผมจับเธอนั่งขอบ
อ่างอาบน้ำมองเห็นหน้าตอนของเธอ
ออกสีแดงเรือง ๆ นานทีสุด ผม
ไม่รอช้าใช้นิ้วแหวกออกใช้ลิ้นเข้า
ไปเก้ถึงกับบิดตัวไปมา โอ้ย...พีเสียว
ใจจะขาดแล้ว ผมสั๊กพักพอรู้ว่าเก้
เต็มที่แล้วผมจึงจับเก้ลุกขึ้นหันหลัง
ให้ผมจัดท่าให้เธอโค้งงอจับขอบอ่าง
มือข้างหนึ่งของผมสอดในแขนเกาะ
กุมเต้านล่างหลังสามของเก้และอีก
ข้างหนึ่งค่อย ๆ จับมั่งกรมุดเข้าถ้ำ
ของเก้ พอตรงดีผมก็กดพรวดเก้
สะดุ้งเบา ๆ พีเจ็บอยู่เลย ผมค่อย ๆ
เข้าออกช้า ๆ และเริ่มเร็วขึ้นเก้คราง
โอ้ย...พี...สะบัดหน้าไปมา ก้นของ
เก้ส่ายไปมาผมขยับถึยิบจนกระทั่ง
ถึงสวรรค์พร้อมกันกับเก้ แล้วเรา
ก็ช่วยกันชำระร่างกายแล้วออกจาก
ห้องน้ำ วันนั้นเราเล่นกันถึง รามสี่
เข้ามาเก้บอกว่าเต้าเก้บวมใหญ่เลย
ผมเลยก้มจูบเต้าเธอเลียฟอดหนึ่ง
แล้วพาเธอกลับ ตอนนั้นเรายูด้วย
กันแล้ว

เรื่องของผมก็จบลงเพียง
แค่นี้ขอให้พี่น้องนางดาช่วยแต่งชื่อ
เรื่องให้ด้วย และผมขอรูปของ
นันทิยา (แนน) ปานบุญ ฉบับที่
341/569 ถ้าไม่มีใครก็ได้

สันต์

● จะส่งรูปไปให้หวังว่า
คงถูกใจนะขอให้มีความสุข
มาก ๆ ●

รักประเทปใจ



น้ำหวานเธอชอบลิ้น

เรียนเจ้าของคอลัมน์นี้ลา
ประทับใจ ผมติดตามคอลัมน์จาก
ที่เค็ดเป็นประจำชอบมากแต่ไม่กล้า
เขียนมา ผมเห็นคนอื่นเขาเขียน
มาได้ผมเลยตัดสินใจเขียนมา เรื่อง
ของผมเกิดขึ้นกับผม 2 ปีมาแล้ว
ครั้นปลายปี 34 ผมเข้ามาทำงาน
ในกรุงเทพฯ มาทำงานขายพวก
อุปกรณ์ไฟฟ้า มีคนงาน 3 คนผู้ชาย
หมดและยังมีเจ้าแม่ใจดีและ
ยังมีเจ้และหลานสาวเจ้อีก 1 คน
เธอชื่อเนก

เนกเป็นคนสวยกำลังเรียน
ปวช.ปี 2 อายุ 17 ปี แต่ผมสนใจเจ้

มากกว่าเจ้เป็นคนสวยขาวผอมบาง
สูงประมาณ 160 กว่า เจ้ยังไม่มียูก
เจ้าแม่ไม่ค่อยจะสนใจเมียปล่อย
ให้เมียคุมร้านคนเดียวบางที่เป็น
อาทิตย์กว่าจะกลับบ้านพอมากก็อาบน้ำ
ไปข้างนอกเจ้ไม่กล้าว่า ผมแอบมอง
เจ้บ่อย ๆ ผมเห็นเจ้จะซึม ๆ ไป
ชอบทงตหวัด (ตอนนั้นผมอายุ 20
เจ้อายุ 26) บางวันใส่ชุดบาง ๆ เวลา
เลิกงานเจ้จะเดินตรวจของว่าจะสั่ง
อะไรเพิ่มเติมผมก็เช็กของไปมอง
เจ้ไป เวลาเจ้ยิ้มออกเจ้ขำเนียนมาก
ทำเอาเจ้าตัวขึงของผมที่อยู่ในทางบง
แข็งขึ้นมาเป็นล้า เจ้จึงรู้ว่าผมมอง

“
ผมรีบถอดผ้าออก
เอามือเธอออกฝั่ง
จุมกกลงไปแทน
ดูเธอไม่ตกใจเลย
ผมทั้งคุดทั้งเลีย
เธอกรางใหญ่เลย
เธอบอกให้หันเจ้า
ตัวขึงมาทางปากเธอ

“
ผมตกใจแต่เจ้ยิ้มให้ผม เจ้คงมี
ความต้องการเช่นเดียวกับผม พอ
ผมอาบน้ำเสร็จเข้าห้องเปลี่ยนเสื้อ
ผ้าผมแต่งตัวเสร็จเจ้ก็เรียกให้ไปหา
ในห้องชั้น 3 หลานแกก็อยู่ชั้น 3
มี 2 ห้องตอนนั้นหลานเจ้ยังไม่กลับ
พอผมเข้าไปผมต้องหยุดมองเจ้ตา

ค้างเลย เพราะเจ้ใส่ชุดนอนบาง ๆ
จนเห็นเนื้อในเลยชั้นในก็ไม่ใส่ยีน
อยู่ที่หน้าตางจนเจ็บอกเข้ามาซิปิด
ประคุดด้วยเก้าอี้ก็ไม่อยู่หรือออกไป
นอก 2 อาทิตย์ ผมก็เดินเข้าไปเจ้ก็
นอนลงบนเตียงชุดนอนถลกไปอยู่
บนหน้าขา ขาเจ้งามมากผมใจเต้น
แรงใจหนึ่งอยากเข้าไปจับนมเจ้ที่
ตั้งชูชันแต่ไม่กล้า เจ็บอกมกนังใกล้ ๆ
ชิมานวดให้หน่อยผมก็นวดตั้งแต่
ขาถึงเอวผมสั่นมากเจ้ถามว่าเป็น
อะไรผมก็บอกวาเปล่า เจ้ถามว่าเคย
นอนกับผู้ชายไหมผมส่ายหน้า
และเคยเห็นของผู้หญิงไหมผมบอก
ไม่เคย เจ้ถามอยากเห็นไหมผมเงย
เจ็บอกท่อน้อยๆเจ้สวดยไหมผมบอก
ช่วยครับ เจ้ยิ้มแล้วดึงชุดนอนออก
ทางหัวพอชุดนอนหลุดก็เหลือแต่
ตัวนมเจ้เวลาไม่มีอะไรปิดสวดยมาก
ครบหัวยังเป็นสีชมพู ตาลงมาตรง
หว่างขาของเจ้สวดยมากทั้งใหญ่มี
ขนขึ้นบาง ๆ ผมไม่รอข้ามือจับนม
เจ้พร้อมหอมตามคอเจ้มันให้อารมณ์
มาก ผมใช้รตาลงมาที่เต้านมของเจ้
ก็ครางทำให้ผมมีอารมณ์มากผมใช้ร
หน้าท้องไปท้องน้อยมาถึงหว่างขา
เจ้ผมใช้ลิ้นรอบ ๆ ทอยเจ้ เจ้ถ่างขา
กว้างมากผมก็เอาลิ้นและแทยเข้าไป
ที่เบียดขุมของเจ้ เจ้ครางใหญ่บอก
ว่าอู๊...เสียวเหลือเกินผัวจำเมียใจ

ติลาประเทปใจ : เรื่องจริงสมัยอารมณ์ให้ตราตรึงจิตใจมีผู้ดื่ม หากท่านใดมีสติที่คิดว่าแปลกพิสดารสร้างประโยชน์สุขแก่คนทั้งหลายที่จะ ลืมเลือนส่งมาให้เพื่อน ๆ ได้
รักผู้เป็นบ่าว : เรขนิศกตลาแดน 100 บาทหรือ ภาพฝัน 2 ชุด ส่งมา ตู้ป.ณ. 10 ปทล.ราชวิถี กทม. 10408 (รูปของเจ้ประเทปใจ) หมายเหตุ : ความยาวประมาณ 2
หน้ากระดาษเขียนหรือ 1 หน้ากระดาษพิมพ์ดีด กรุณาเขียนตัวบรรจงอ่านออกเสียงจะ

จะขาดแล้วเจ็บอกให้ผมดูของเจี
 ครับ ผมทั้งดูและเอาหัวเหยเข้า
 ไปตั้ง 2 นิ้วเจีจึงเสียวมากเอามือมา
 กดหัวผมให้เข้าไปสนิทกับของเจี
 ผมหายใจแทบไม่ออกครับ เจีก็ร้อง
 โอ้ย...เสียวจังเลยเกิดมาไม่เคยเสียว
 อย่างนี้มาก่อนเลยเจ็บอกผมทน
 ไม่ไหวแล้ว ผมก็จัดการกับเสื้อผ้า
 ของผมแล้วเอาจอตงรอยแยกของ
 เจีซึ่งเย็บผมค่อย ๆ ดันเจ้าตัวยุง
 ของผมเข้าไปซั้ ๆ รู้สึกว่ามันคับ
 มากเป็นเพราะถ้าแกไม่ได้ยุงมานาน
 ผมดันจนสุดผมเริ่มโยกซั้ ๆ และ
 เร็วเจีก็ครางตลอดเวลาแล้วเจีก็ขึ้น
 โยกเองเจีโยกอยู่นานจึงลงไปแล้ว
 ให้ผมโยกต่อ เจีถ่างขากว้างกว่าเก่า
 ผมขยับถึยิบเลยเจีก็รับทั้งครางทั้ง
 เด้งเจ็บอกว่าให้เร็วหน่อยจะ...แล้ว
 ผมไปอีกสักพักเจีก็เกร็งเจีจึงออก
 แล้วผมขยับไปอีกผมก็พุ่งใส่เจีจน
 ลั่นเจี เรากอดกันแล้วไปอาบน้ำผม
 ต่อก 2 ยกดูนาฬิกาติ 2 ผมเห็นเจี
 กลับผมเลยออกจากห้องเจี

ผมเห็นห้องนกเปิดไฟประต
 ก็อ้านิด ๆ ผมเลยแอบมองเข้าไป
 ผมตลึงกับภาพที่เห็น นกนอน
 เปลือยเปล่านั้นบนเตียงนอนเล็ก
 กว้างมเจีแต่สวยขาวและตรงทอย
 ไม่มีขนเลยขาวสะอาด เธอกำลัง
 ช่วยตัวเองอยู่เธอไม่สนใจว่าผมมา
 ยืนอยู่ตรงปลายเท้าเธอหลับตาเอา
 หัวเหยในทอยเธอทอยเธอเย็บและ
 เลยทำให้ผมเกิดอารมณ์ขึ้นมาอีก
 ผมรีบถอดผ้าออกเอามือเธอออก
 ผึงจุมกกลงไปแทนดูเธอไม่ตกใจเลย
 ผมทั้งดูทั้งเลียเธอครางใหญ่เลย



เธอบอกให้หันเจ้าตัวยุงไปทางปาก
 เธอทนบอกว่าแอบดูผมกับหน้าทัก
 กันมีอารมณ์มากจึงมานอนรอ นก
 เอาเจ้าตัวยุงเข้าปากทั้งดูทั้งเลีย
 ผมเสียวมากผมเอิ้นเหยเข้าไปใน
 ทอยเธอ เธอครางและถ่างขาออก
 กว้างเธอบอกทนไม่ไหวแล้วผมเลย
 จับเจ้าตัวยุงเข้าใส่ตงรอยแยกของ
 เธอ เธอบอกเจ็บมันเข้าไปได้นิด
 เดียวผมเลยดูดนมเธอใช้รั้งนเธอ
 ครางใหญ่ทนบอกว่าเอาใส่ปากทนได้
 ผมเลยค่อย ๆ ดันจนสุด นกหน้าตา
 ไหลคงเจ็บผมค่อย ๆ โยกนกราง
 ออกมาพิทำนกราง ๆ เกอะนกรจะ
 ทนไม่ไหวอยู่แล้ว ผมแก้งค่อย ๆ
 ซักออกจนจะหลุดออกมานกรับ
 แอ่นกันขึ้นตามผมจึงแทงเข้าไป
 อย่างแรงพร้อมทั้งนกรก็ด้กั้นขึ้น
 ลงและซัดปากร้งครางตลอดเวลา
 พิจำเสียวจังเลยรอยมากไม่เคย
 เสียวรอยอย่างนี้มาก่อนเลยนกร
 จะทนไม่ไหวแล้วนะพี่ ผมถึขึ้นนกร
 ก็แอ่นรับและบิดไปมาผมปล่อยพ่น
 ไปจนเต็มของนกร

เราก็ขึ้นสวรรค์พร้อมกัน
 นกบอกว่าไม่เคยมีความสุขอย่างนี้
 มาก่อนเลย ผมเล่นนกรไป 2-3 ครั้ง
 จึงกลับมานอนห้องและผมก็เล่น
 กับน้าหลานเป็นประจำ ห้ายนี้ผม
 ขอให้ที่เด็กอยู่คู่ประชาชนไปนาน ๆ
 นะครับ

เด็กปากเกร็ด

ป.ล. ถ้าเรื่องผมได้ลงผมขอ
 รูปนางแบบคนไทยผิวขาวสัก 2-3
 รูปหรือแล้วแต่จะให้เอาที่เห็นด้าน
 หน้าซัด ๆ นะครับ ขอขอบคุณครับ

● ส่งรูปไปให้ก็แล้วกัน
 รับเป็นของขวัญช่วงปีใหม่นี้
 แล้วกันนะ ●



๑ สาวไฟแรงสูง ๑

ถึง พี่นาถนดา ที่นับถือ ที่
 หนูเขียนมานี้ก็เพื่อต้องการหาเงิน
 หนูเป็นเด็กลำบากและเป็นคนที่ม
 เพื่อนมากจึงมีเรื่องขอเพื่อนให้
 เขียน คือหนูมีเพื่อนหญิงชื่อ "แนน"
 และเพื่อนชายชื่อ "ทม" เขาทั้งสอง
 เป็นแฟนกัน และในวันที่ 1 ตุลาคม
 2537 เป็นวันเกิดของแนนดังนั้นแนน
 จึงชวนหนูและทมไปเลี้ยงฉลอง
 ที่ผับแห่งหนึ่งชื่อว่า มดขี้ม

พอพวกเราเข้าไปนั่งในผับ
 ได้สัก 3 ชั่วโมงแน็กก็เข้ามาพูดกับหนู
 ว่าเรามีความต้องการที่จะร่วมเพศ
 กับทม ตอนแรกหนูก็เลยแต่แน็กจะ
 เข้าย้ายไปนั่งใกล้ ๆ กับทมและเขา
 ก็ลืบลูกพี่ของทมอย่างแน็กมัน หนู
 ก็ถามว่าแน็กไม่อายคนบ้างหรือไงแน็ก
 เขาตอบว่าจะอายทำไมกันเขาต้อง
 การและมมมันก็มีดี พี่นาถนดา
 ลองคิดดูสิคะหนูก็เป็นคนที่มีความ
 รู้สึกเหมือนกับคนอื่นทั่วไปหนูก็
 เกิดอารมณ์เหมือนกับเขาทั้งสอง
 คนนั้นแหละคะ หนูก็แก้งทำเป็น
 โกรธเดินออกมาจากผับแล้วพวกเขา

“
 เนินของเธอไม่ค่อยมี
 ญาปกลลุมเท่าไร
 เมื่อทมใช้เงินได้สักครู่
 ก็มึไหลเขมออกมา
 แล้วแน็กก็เล่นตัว
 ขนมาอยู่บนตัวของ
 ทมและแยกขาออก
 ”

ทั้งสองก็ตามออกมาและแน็กก็ชวน
 กลับหอ พอถึงหอหนูก็รีบขึ้นไป
 บนห้องและแก้งทำเป็นเข้าห้องน้ำ
 เพื่อปล่อยให้นแน็กและทมพูดจาตกลง

กันและเพื่อรอให้หมกลับไป พอหนู
กลับออกมากลับไม่เป็นเช่นนั้น
ภาพที่หนูเห็นคือแม่กับหมกำลัง
ช่วยกันถอดเสื้อผ้าให้กันและกัน
และหนูเห็นหมเขากำลังขบหน้าไป
ที่ทรงอกของแม่ได้สักครู่แม่ก็พูด
ว่าทำไมไม่ถึงใจเลยคะ ว่าแล้วแม่ก็
เป็นฝ่ายใช้ปากกับเจ้าหนูของหม
พอเจ้าหนูบนเตียงได้เห็นแม่ก็ให้
หมใช้ลิ้นเลียตรงเนินของเธอ เนิน
ของเธอไม่ค่อยมีหน้าปกคลุมเท่าไร
เมื่อหมใช้ลิ้นได้สักครู่ก็มีโหลเย็บ
ออกมาแล้วแม่เขาก็เลื่อนตัวขึ้นมา
อยู่บนตัวของหม และแยกขาออก
แล้วสอดช่องหมเข้าไปในนั้นนั้น
แล้วขยับขึ้น ๆ ลง ๆ แรง ๆ อย่าง
เมื่อก่อนก็ตรงออกมาไม่ไหวแล้วหม
พอเห็นพูดอย่างนี้แล้วหมก็ผลักตัว
ขึ้นให้แม่อยู่ข้างล่างและหมอยู่ข้างบน
แล้วขยับจนเตียงสั่นไปหมดเลยคะ
และแม่ก็พูดว่าตัวเจ้าหนูมีความสุขจัง
พูดแล้วแม่ก็นอนทอดกายกับหม
อย่างอ่อนแรง พอหนูตั้งสติได้หนู
ก็แกล้งทำเป็นตื่นออกมาพอแม่
เห็นหนูแทนที่เธอจะตกใจแม่
กลับถามหนูว่าเป็นยังไงลิ้นของเธอ
ดีไหม หนูกับหมมีหน้าแดงเพราะ
ความอายแต่กลับไม่อายแม่ยัง
พูดอีกว่าหนูจำแน่อยากอีกแล้ว

ว่าแล้วแม่ก็ขึ้นไปบนตัว
ของหมหนูเห็นดังนั้นจึงรีบเดินออก
มาจากห้องนั้นแล้วไปขอเพื่อนที่
อยู่อีกห้องนอนด้วยว่าจะหลับได้
หนูแทบคลั่ง เรื่องที่หนูจะเล่าก็มี
แค่นี้แหละคะ

“แอน”

● จะส่งเงินไปให้เป็น
ค่าปลอบใจ โดนเหตุเขาสนุก
กันอยู่ จนตัวเองแทบคลั่ง
แบบนั้นน่าเห็นใจจังเลย ●

32 ทีเด็ด



พิศวาสสาวหมอลำ

สมัยผมอยู่บ้านนอก (ร.อ.)
ในหมู่บ้านของผมจะมีหมอลำเพลิน
อยู่คณะหนึ่ง อ้อ... ลืมบอกไปบ้าน
ของผมเขาจะแบ่งออกเป็นสอง
หมู่บ้านแต่วัดเดียวกันเรียกกันว่า
คุ้มใหญ่และคุ้มน้อยสมาชิกของ
คณะหมอลำส่วนใหญ่จะอยู่ที่คุ้ม
ใหญ่รวมทั้งตัวผมเองด้วย

ซึ่งบ้านของผมจะอยู่ใกล้
กับบ้านของหัวหน้าคณะหมอลำ
สมาชิกอีกส่วนประมาณ 7-8 คน
จะอยู่ที่คุ้มน้อย พอจะออกแสดง
ในงานแต่ละครั้งจะต้องมีการซ้อม
ใหญ่อีกที หน้าทีรับส่งพวกสมาชิก
หมอลำคุ้มน้อยหัวหน้าคณะมอบ
หมายให้ผมกับเพื่อนอีก 1 คน
“ติ่ม” คือชื่อของสาวหมอลำที่ผม
ตามรับส่งประจำผมเองก็แอบชอบ
เธออยู่เงียบ ๆ โดยมีกลัเอาปาก
บอกรักเธอ ในเรื่องของหมอลำ
ติ่มจะเล่นเป็นนางรองส่วนผมจะ
เล่นเป็นดาวตลกเวลาต่อมาด้วย

ความใกล้ชิดสนิทสนมกันพร้อม
ทั้งแรงเชียร์จากเพื่อน ๆ ผมและ
ติ่มจึงกลายมาเป็นแฟนกัน ติ่ม
มีแม่พ่อเสียแล้วและพี่ชายแต่งงาน
แล้วแยกบ้านอยู่ติดกับบ้านเดิมเพื่อ
ช่วยติ่มเลี้ยงแม่ที่แก่มากรแล้ว ที่บ้าน
ของติ่มผมจะเข้าออกเช่นบ้านของ
ตัวเองเสมอแม่ติ่มก็ชอบผมอยู่
บางครั้งหากผมมาส่งติ่มแล้วผม
กับติ่มจะนั่งคุยกันจนสว่าง (นอน
ตอนกลางวันไปร่ำตอนเย็น) หรือ
ไม่กี่นอนที่บ้านติ่มเลยโดยติ่มจะ
จัดที่นอนให้ผมนอนข้างนอกห้อง
เธอ ติ่มเป็นคนสวยผิวขาววาวลวาว
อิมทั้งตัวเลยธรรมดาหญิงงามจึงมี
หนุ่ม ๆ สะแวกบ้านใกล้เคียงมา
จีบเธอเช่นกันบางทีทำให้ผมและ
ติ่มต้องทะเลาะกันก็มีเพราะความ
หวงของผมเองแต่เราก็เข้าใจกันได้
เสมอ

คืนหนึ่งในฤดูหนาวหน้าฝน
ผมนั่งทานข้าวอยู่บ้านพร้อมพ่อแม่

“มือผมก็ไม่ยอม
ให้อยู่ว่างลบลำ
ตามลำตัวของติ่ม
สอดเข้าได้เสอปลด
ตะขอเสอในออก
พร้อมกับดึง
เสอขยคนมา

และน้อง ๆ ผมประมาณสัก 2 ทุ่ม
เสียงหัวทหน้าหมอลำร้องเรียกผม
แล้วแอบอกว่าให้ผมไปตามพวกอยู่
คุ้มน้อยมาซ้อมลำกันเพราะพรุ่งนี้
จะต้องไปลำที่สารคาม ผมทานข้าว
เสร็จก็ปั่นจักรยานไปผมตรงไป
บ้านติ่มก่อนพอไปถึงผมเห็นติ่ม
นั่งคุยกับหนุ่มคนหนึ่งอยู่ผมไม่พอใจ
มากแต่ผมก็บอกติ่มว่าให้ไปซ้อม
ลำกันหัวทหน้าให้มาบอก ผมไม่รอ
ติ่มบอกว่าจะไปคอยที่บ้านคนอื่น
ให้ตามไปเองแล้วผมก็ไปบอกคนอื่น
อีกจนครบทุกคนแล้วเราก็รอติ่ม
สักครู่เห็นติ่มเดินมากับไอ้หนุ่ม
คนนั้น พอมาถึงเราก็ไปกันเลยผม
ไม่ถามติ่มแต่ได้ยินติ่มพูดกับคนอื่น
ว่าไอ้หนุ่มคนนั้นจะตามไปดูเรา
ซ้อมหมอลำกัน พอซ้อมไปถึง 5
ทุ่มครึ่งผมทำท่าจะตกลงมาลมก็
แรงหัวทหน้าคณะจึงให้หยุดซ้อม

บอกว่าวันพรุ่งนี้บ่าย 3 โมงให้มา
พร้อมกันที่บ้านหัวหน้า ผมเห็น
ไอ้หนุ่มคนนั้นชื่อกลับแต่ก่อน
กลับผมเห็นเขาพูดคุยกับตีม้อยาน
พอควรขณะที่ผมเก็บข้าวของนั้น
พอเสร็จผมได้ให้เพื่อนไปเป็นเพื่อน
ด้วยกะว่าพอส่งเสร็จจะได้กลับ
พร้อมกันเลยตลอดทางไปกลับ
ผมไม่พูดกับตีมเลยจนกระทั่งผม
และเพื่อนต้องแยกกันไปส่งภักซิ่น
มัวไปด้วยกันฝนจะตกก่อนกว่า
จะครบทุกคนเพราะฝนเริ่มจะลง
เม็ดแล้วด้วยขณะที่ผมเดินมาส่ง
ตีมั้นฟ้าเกิดร้องเปรี้ยงขึ้นมาตีม
กลัวกระโดดเข้ามาจับแขนผมไว้แน่น
เลยแล้วเธอก็ปล่อยผมพร้อมกับ
ถามผมขึ้นว่าเป็นอะไรทำไมไม่พูด
เลยก็กระซิบให้ตีมหรือผมบอกว่า
ไม่เป็นไรแต่ไม่พอใจนิดหน่อยฝน
เริ่มแรงขึ้นผมกับตีมต้องรีบเดิน
พอถึงบ้านตีมฝนตกลงมาอย่างแรง
ฟ้าก็ร้องลมก็ลมเสื้อผมกับตีมเปียก
นิดหน่อยตีมบอกผมว่าจะเอาเสื้อ
มาให้ผมเปลี่ยนผมบอกว่าไม่ต้อง
เดี๋ยวก็แห้งฝนหยุดตกแล้วเพื่อน
จะมาหาชอคุยกับตีมก่อนแล้วจะ
กลับ ผมนั่งคุยกับตีมนานฝนก็ไม่
หยุดผมถามตีมว่าคุยอะไรกับไอ้หนุ่ม
นั้น ตีมบอกว่าไม่ได้คุยอะไรมาก
พรุ่งนี้ตอนกลางวันเขาจะมาใหม่อีก
ฝนก็ไม่หยุดเพื่อนก็ไม่มาเสื้อก็ไม่แห้ง
ตีมบอกผมว่านอนที่นั่นเถอะตอนเช้า

ค่อยกลับผมเลยใจอ่อน ตีมไปเอา
เสื้อเธอมาให้ผมใส่เอาผ้าโสร่งมาให้
ผมนั่งตีมไปจัดที่นอนให้ผมพอ
เสร็จผมเดินไปหาตีมสวนแม่ตีม
นั้นหลับที่ห้องแกตั้งนานแล้วฝนตก
ก็ไม่ตื่น ตีมบอกผมว่าลืมผ้าห่ม
จะไปเอามาให้พอตีไฟฟ้าดับผมเลย
กอดตีม ตีมร้องไห้คำเดียวผมปาก
ประกบปากเธอตีมร้องอื้ออื้ออยู่ใน
ลำคอแต่ผมไม่ปล่อยประกบจูบต่อ
ตีมตื่นซัดขึ้นเล็กน้อยสักระยะก็อ่อน
แรงผมเลิกกอดรัดเธอใช้มือลูบไป
ตามตัวจนมาหยุดอยู่ตรงนมเธอ
ผมบีบเบา ๆ นอกเหนือหยุดจูบปาก
หันมาไชร้ตามตีมและชอกคอตีม
ร้องอื้ออื้อเบา ๆ หายใจแรงแรงขึ้นแล้ว
ก็บอกผมที่ข้างหัวพอก่อนเถอะ
เดี๋ยวแม่ออกมาเห็นเข้าไปในห้อง
ก่อน ผมรีบเดินนำหน้าตีมเข้าห้อง
เธอไปยังกับว่าเป็นห้องตัวเองเลย

ตีมปิดประตูเสร็จผมประคอง
เธอลงที่นอนระดมจูบและไชร้ปลุก
อารมณ์ให้ตีมมีอารมณ์สนองตอบ
ก่อน มือผมก็ไม่ยอมให้อยู่ว่าง
คลำตามลำตัวของตีมสอดเข้าได้
เสียบลัดทะขอเสียบในออกพร้อมกับ
ดึงเสียบขึ้นมา ตีมแอนตัวให้ผม
จึงถอดออกโดยง่ายแล้วปากผมก็จับ
อมตรงยอดดอกของเธอทั้งสองข้าง
มือลูบต่ำลงมาส่องจรดตรงเต้านม
โหนกนูนของเธอโดยผมใช้มือเขี่ย
บมผ้าถุงตรงหน้าท้องเธอให้หลุด

ไปกองอยู่ปลายเท้าตีมใส่กางเกง
ชั้นในบาง ๆ มือผมลูบตามหน้าขา
ชั้นในใช้นิ้วเหยียดสอดขอบกางเกงใน
เธอเข้าไปสัมผัสกับร่องเนื้อที่มันน้ำ
และเปียกอยู่ตีมร้องครางผสมกับ
เสียงฟ้าร้องและเสียงฝนที่ตกลงมา
อย่างไม่ลืมหูลืมตาผมจับตามหน้า
ท้องเธอมาจนถึงเนินเนื้อโหนก
ของเธอผมสอดคมภายในออกทางใน
เธอแล้วใช้มือเกี่ยรรูตออกผมมอง
ไม่เห็นหัวใหญ่เล็กขนาดไหนแต่เท่าที่
ผมใช้มือสำรวจดูก็เต็มฝ่ามือผม
พอตีครบผมก็ลงไชร้ลื่นกับเตา
ของเธออย่างเฝ้านตีมจับหัวผม
กดไว้แน่นเธอเกร็งหน้าท้องขึ้นลง
พร้อมกับสายสะโพกไปมาเพราะ
ความเสียวผมตรึงลั่นลั่นรลือสาว
โดยไม่สนใจอะไรและผมก็กลืนกิน
รสแปลก ๆ ชอบกลจนกระทั่งตีม
บอกหนไม่ไหวแล้วผมจึงลุกขึ้น
ถอดกางเกงและเสียบที่สุดท้ายก็เบลอ
เบลอปลาซอนผมผงกหัวเตรียม
พร้อมอยู่แล้วผมนอนทับตีมอีกครั้ง
สองมือจับตีมแยกออกจับปลาสอน
ผมสอดเข้าเตาตีมหันที่ผมโยกเบา ๆ
ตีมร้อง อื้อ ๆ เجب ๆ บอกให้ผม
หยุดก่อนผมเลยถ่มลงจูบปากเธอ
อีกสองมือบีบสองเต้านม ๆ เราจูบ
ปากแลกกันกันอย่างดูดดื่มแล้ว
ผมก็ค่อย ๆ โยกขึ้นลงจนมีตีม
ตีมยกหลังบนแผ่นหลังผมจากข้าง
แรงเร็วขึ้นตามลำดับภายในของตีม
ตูดรัดผมตีม ๆ ตีมร้อง ชืด ชืด
ตลอดเวลาบอกไม่เจ็บแล้วเร็วเถอะ
พี่ผมแรงสปีดใหญ่ 2-3 นาทีต่อมา
ตีมกดหัวผมไว้บอกจะออกแล้ว
ผมก็เซงกันจะออกแล้วในที่สุด
ทั้งผมและตีมก็หลังรักให้แก่กัน
และกันผมเช้าวันนอนพักเอาแรง
บนร่างตีมพอหายเหนื่อยตีมบอก
ผมให้จุดไฟดูเพราะมีเทียนอยู่ผม

ลุกมาจุดเทียนดูที่เตาของตีมและ
ปลาสอนผมมีเลือดไหลออกมา
ปากเตาของตีมบวมแดงเลยครับ

ผมดีใจมาก ที่ผมได้เปิด
บริสุทธิ์ตีมเป็นคนแรกตีมร้องให้
เพราะกลัวผมจะเมื่อเธอ ผมปลอบ
เธอจนหยุดร้องให้แล้วดับเทียน
เล่นกันตีมก็นอนผมเล่นกับตีม
4 ยกเกือบไม่ได้นอนเลยกะว่าจะ
ตื่นตี 5 แต่มาตื่นเอา 6 โมงเช้าเมื่อ
ได้ยินเสียงแม่ตีมลุกให้มาล้างข้าว
บอกว่าจะออกไปสวนก่อนและให้
มาเก็บที่นอนผมด้วยแกคิดว่าผม
กลับบ้านแล้วผมและตีมตกใจ
มากตอนแรกพอแม่ตีมลงบ้านไป
แล้วผมกับตีมตีก่อน 1 ยกเสร็จแล้ว
ตีมใส่ผ้าถุงเดินมาทางออกมาก่อไฟ
หนึ่งชั่วโมง ส่วนผมใส่เสื้อผ้าเสร็จก็
ล้างหน้าแล้วบอกตีมว่าให้นอนบาย ๆ
จะมารับให้หลอกไอ้หนุ่มคนนั้น
ด้วยว่าไปรำกลั้มมาแล้วผมจะมาขอ
เธอแต่งงานตีมรับปากผม ผมกับ
จักรยานตัวเบากลับบ้านนอนเอาแรง
สบายใจเจ็บไปเลยครับผมกับตีม
แอบเล่นเสียวกันเรื่อยมาโดยไม่มี
ใครรู้ จนกระทั่งผมมากรุงเทพฯ
เราจัดการติดต่อกันมาว่าอีกที่
เธอแต่งงานกับไอ้หนุ่มคนนั้น
แหละมีลูกแล้ว 3 คนแต่คนแรก
หน้าตาเหมือนผมยิ่งกับพิมพ์เดียวกัน
ไม่มีผิด

ปัจจุบันนี้ผมแต่งงานใหม่
แล้วและทำงานอยู่ที่กรุงเทพฯ นี้
แต่ผมก็ยังไม่วายคิดถึงคนนั้นของ
ผมเลย

“หนุ่มเมียเปลือย”

● ส่งน้องกับไปให้เป็น
ของรางวัลแล้ว 2 ชุดด้วยกัน
หวังว่าคงได้รับนะ ●





“
ผมบ๊อบไปมองไปด้วย
คิดในใจถ้าได้ฟัดเธอ
คงจะมันจริงๆ
เพราะทั้งขาวทั้งใหญ่
ดอกบัวตูมก็งาม
นี้ขนาดเห็นใน
ชุดนอนถ้าออกแล้ว
มันจะเป็นอย่างไร

”

ก็บอกว่าไม่ได้คอยใครหรอกคิด
ไม่ตกว่าจะกลับบ้านหรือไปไหนดี
ผมดีใจที่เธอตอบเลยชวนเธอทันที
ว่าไปเที่ยวกับผมไหมเธอบอกว่าไม่
มีเงิน ผมว่าไม่เป็นไรผมเป็นเจ้ามือ
เองเธอก็โอ.เค.เลยตามผมไปเดินไป
คุยไปเธอว่าเหนื่อยหิวน้ำผมเลย
แวะเข้าร้านค้าซื้อกระทิงแดง 3 ขวด
แบ่งคนละขวด และพาเธอเข้าร้าน
อาหารแห่งหนึ่งเข้ากินข้าวต้มสั่ง
เบียร์กินกัน พอได้เวลาแล้วก็ไปส่ง
เธอที่บ้านโดยบ้านเธออยู่กัน 3 คน
เข้าบ้านอยู่แถวฝั่งธน เป็นผู้ชาย 1
คนเป็นพี่ชายของเธออยู่ด้วยกัน
ไปคุยกันมากพี่ชายเพื่อนเขาถามว่า
รู้จักกันเมื่อไหร่ เธอตอบว่าตอนนู
เล็กจากดูหนังพี่ชายเพื่อนเธอบอก
ว่าดีแล้วได้รู้จักกับเด็กยะลาจะได้
เป็นเพื่อนกัน ผมได้ยินอย่างนั้นก็
ใจคุยไปคุยมาพอได้เวลาผมก็ลา
กลับพี่เพื่อนบอกว่าวันหลังมานะ
ไม่ต้องเกรงใจหรอกเขาสามคนมา
จากจังหวัดแพร่ 2 เดือนกว่ายังไม่
ทำงานกะว่าเดือนหน้าจะกลับบ้าน
แล้ว ผมบอกว่าไม่เป็นไรเดี๋ยววัน
หลังเราจะหางานช่วยกัน คินนั้น
ผมกลับบ้านคิดถึงเธอทั้งคืนนอน
ไม่หลับจะให้ถึงวันพรุ่งนี้เร็ว ๆ พอ

สวัสดีครับ.ก.ที่นับถือ ผม
ส่งประสบการณ์ของผมให้พิจารณา
หนึ่งเรื่องและขอเล่าให้เพื่อน ๆ
แฟนที่เค็ดอ่าน เรื่องมีอยู่ว่าเมื่อ
ประมาณปี 30 ผมได้รู้จักกับผู้หญิง
คนหนึ่งโดยบังเอิญอายุประมาณ
20 ปีเห็นจะได้ เธอชื่ออุ เป็นคน
จังหวัดแพร่

เธอมาทำงานที่ปั๊กได้คือ
ยะลาที่ร้านอาหารแห่งหนึ่งโดยเพื่อน
ชักชวนแต่สมัครงานยังไม่ได้เลย

โชคดีเจอกับผมเธอเป็นคนผิวขาว
อวบผมยาวแคบๆ เจอกับผมโดย
บังเอิญประมาณ 4 ทุ่มกว่าเห็นจะได้
เพราะผมเลิกจากดูหนัง ผมก็เดิน
ไปเรื่อย ๆ ตามประสาวัยรุ่นผมเดิน
2 คนกับเพื่อน คนชื่ออุสงสัยเขาคง
ดูหนังเหมือนกันผมเดินตามหลัง
เธอไปเรื่อย ๆ เธอหยุดหน้าร้าน
อาหารผมก็ให้เพื่อนจับแต่เพื่อน
ผมไม่กล้าจับผมเองดีกว่า โดยถาม
เธอว่ายืนคอยใครนะคนสวยเธอ



วันรุ่งขึ้นประมาณ 3 โมงเย็นผมก็ไปเที่ยวบ้านเธอ พอถึงบ้านผมก็เจาะประตูบ้านเรียกชื่อเธอว่าอยู่ไหม ๆ สองสามครั้ง ก็ได้ยินเสียงตอบมาว่าอยู่คั่นใคร ผมตอบว่าเด็กเมื่อคืนนี้ไงที่เจอแถวหลังโรงหนัง เธอตอบว่าอ้อ...เธอเลยมาเปิดประตูให้ เข้ามารู้จักผมก็เขยิบมองซ้ายมองขวาเลยถามว่าเพื่อนไปไหนกัน เธอตอบว่าเพื่อนไปเที่ยวเมื่อคืนนี่เองไปทำงานทำไม่ได้หรือเปล่าผมก็ถามเธอว่าแล้วอูไม่ไปด้วยเธอตอบว่ารู้สึกไม่สบายปวดหัวเลยไม่อยากไป ผมคุยที่ห้องรับแขกโดยเธอนั่งอยู่ตรงหน้าผมพอดีเธออยู่ในชุดนอนสีแดงอ่อน ๆ บางแจ้วผมเห็นแล้วอดกลืนน้ำลายไม่ได้ผมนึกในใจว่าถ้าได้ฟัดเธอคงมันแน่เพราะเธอตัวขาวอวบจริง ผมเห็นแล้วใจเต้นแรงผมมองเธอนานเธอถามว่ามองอะไร ผมตอบว่ามองคนสวย ไม่เคยเห็นหรือไง ผมตอบว่าไม่เคยเห็นคนสวย ๆ ขาวอวบอย่างนี้เลยนี่เป็นครั้งแรก เธอถามว่าเห็นแล้วเป็นไร ผมตอบว่าเห็นแล้วอยากจะกอดจูบและทำอะไรที่สนุก ๆ ผมพูดอย่างนั้นหน้าเธอแดงทันทันที่เธอคงรู้เพราะเธอเป็นแม่หม้ายมีประสบการณ์คงรู้ทัน เธอถามว่าสมมุติได้แฟนแม่หม้ายไม่รังเกียจหรือผมก็ตอบว่าแม่หม้ายหรือสาวไม่สำคัญขอให้สวยน่ารักและนิสัยดีแค่นี้ผมก็พอใจ เธอก็วางน้ไปเอาน้ำเย็นกับยาให้ฉันหน่อยนะขอโทษที่รบกวนผมว่าไม่เป็นไรผมเอายาและน้ำแล้วมานั่งชิดกับเธอเอาน้ำและยาให้เธอกินเป็นยาแก้ปวดหัว แล้วเธอก็บอกว่าบ๊ายบ๊ายน้อยเมื่อเย็นเหลือเกิน ผมก็ตอบว่าครับผมก็เลยนั่งบ๊ายบ๊ายไปเรื่อย ๆ เธอก็บอกว่าเก่งมากงั้นขนาดขอให้หน่อยนะ ผมบ๊ายไป



มองไปด้วยคิดในใจถ้าได้ฟัดเธอคงจะมันจริง ๆ เพราะทั้งขาทั้งใหญ่ หนูนดอกบัวตูมก็งาม นี่ขนาดเห็นในชุดนอนถ้าถอดแล้วมันจะเป็นอย่างไรผมเลยขยับนั่งข้างเธอบ๊ายไปบ๊ายมาใจผมสั่นเต้นแรงเลยทีเดียวเธอนั้นนอนหลับตาบ๊ายปากก็ร้องซัด...ซัด...เบ ๆ เธอถามว่าทำไมรู้สึกมึนผมตอบว่าไม่เคยเลยในชีวิตที่ได้ใกล้ชิดและแตะต้องตัวผู้หญิงนี้ครับ เธอบอกว่างั้นดีแล้วจะได้รู้รสชาติเป็นอย่างไรผมได้ยินอย่างนั้นกระบอกไฟฉายของผมติดมาทันที เธอบอกว่ามานี่หน่อยจะดูว่าใหญ่แค่ไหนผมเลยถอดกางเกงเหลือกางเกงในส่วนตัวเธอนั้นไม่ต้องพูดถึงผมมองอยู่ในกางเกงหมดแล้ว เธอจึงออกมาจับทันทีเธออุทานว่าโอ...ทำไมมันใหญ่ยาวอย่างนี้นั้นจะเข้าได้ไหมนี่ ผมก็ตอบว่าได้ครับผู้รับของขนาดอุใหญ่ขนาดนี้ครับเพราะ

ลั่นกางเกงในเลยครับ ไท่นซอดุดหนอยอดุดไปจนผมเสียวมีเหนียว ๆ ชุน ๆ ออกมาทันที ผมบอกว่าพอแล้วให้ผมทำมึงเธอได้ยินอย่างนั้นก็แก๊กางเกงในเหลือแต่ตัวเปลือยผมไม่ให้เสียเวลาลำรวจจากปลายเท้าจนถึงนาฬิกาข้อมือของเธอผมเขยเมื้ตมณิของเธอและอีกมือหนึ่งก็คว้าดอกบัวตูม ผมเขยไปเรื่อยเธอร้องซัด ๆ ซัด ๆ ผมเอานิ้วเสียบเข้าไปไม่รู้จะไรมันรัดนิ้วมือนิ้วผม เธอบอกว่าเสียวเหลือเกินนานแล้วที่ไม่เคยมีเพศสัมพันธ์เพราะแฟนเธอเสีย 2 ปีไปแล้วไม่ได้ร่วมเลยนี่เป็นครั้งแรกมีความสุขที่สุดเลยพอแล้วเสียว เต้าของเธอมีออลันและไปหมดเพราะเธออยากร่วมเต็มที่แล้ว ผมก็เหมือนกันมือของเธอก็จับของผมขึ้นลง ๆ ไปเรื่อย ๆ เต้าของเธออ้าปากแดงพร้อมที่จะรับศึกเหลือเกิน เธอบอกว่าพอแล้ว

เสียวเหลือเกินเออกระบอกแทนหัวเกิดทนไม่ไหวแล้ว ได้ยินอย่างนั้นผมก็เออกระบอกไปฉายของผมที่เต็มทนพร้อมที่จะมุดเข้าหาอะไร ๆ ในบ่อของเธอแล้ว ผมจับขาเธอแยกออกกว้างมองเห็นข้างในเมือกและไหลรินออกมา ผมจับกระบอกไฟฉายของผมกดทันทีมีดเลยเธออุทานไย...เสียวเหลือเกินอรอยเหลือเกินแรง ๆ หนอยเกิดอยากมากจริง ๆ ผมแทงกระบอกไฟฉายแรงเข้าออกได้ยินเสียงดัง เธออุทานไย...อรอยเหลือเกินให้สักเลย ผมก็อดกลืนไม่ไหวเข้าออกสามสี่ทีกระบอกไฟฉายของผมก็พุ่งพิชออกมาทันที ไย...ผมออกแล้ว...เธอก็บอกว่าฉันก็ออกเหมือนกันผมหมดแรงนอนนิ่งบนเธอทันทีผมชักกระบอกไฟฉายออกมาล้างนุ่งผ้าขาวม้าบนอนข้างเธอ เธอคงไม่พอเอามือมาจับกระบอกของผมขึ้นลงจนกระบอกตื่นอีกเที่ยวนี้คงสะใจผมก็ลูบพินนาของเธอเล่นเหมือนกัน วันนั้นเราเล่นกันตั้ง 3 เกมเลยจนหมดแรงไปเลยผมกับเธอเล่นทงตง ๆ ผมยอมรับว่าเธอนั้นเก่งจริง ๆ มันสะใจผมจริงยากที่จะลืม พอแค่นี้ก่อนหลับหน้าผมมีประสบการณ์จะมกละอีก ถ้าเรื่องของผมได้ลงเมื่อไหร่ขอให้เธอได้รับรู้ด้วยผมตั้งใจรสสวาทเธอไม่รู้ลืม และขอให้ภักพิจารณาด้วยเรื่องเงินหรือภาพจะ ๆ นั้นผมอยากได้ทั้งนั้นขอให้ภักส่งให้เป็นเงินก็ได้

ท้ายนี้ขอให้ทีมงานที่เค็ดประสบความสำเร็จ ให้ทีเค็ดขายดีตลอดไป

“อับดุล”

● ตกลงจะส่งเงินไปให้กี่ตัวกันนะ ●

๐ อันนรีนเทียมเปรียบโกสุม

ภมรรวมตอมไต้ไชเกสร

บุรุษจึงสัดใส่ไรอาทร

เพราะบังอรโลมโลกสิ้นโคกตรม

๐ ถ้าไม่มีสตรีอยู่เป็นคู่ซิด

ชั่วชีวิตมิสดชื่นต้องชื่นชม

เห็นภาพนุชสุดชานร้านอารมณ์

ใครเขยชมกอดกายสายสุดา

๐ วัณวมแวมไม่ขัดปากลัดอก

ดาลตระดกในจินตน์ถวิลหา

ถ้าพี่เป็นนักสิทธิ์เรื่องฤทธา

จะเป่าเปิดพัสดราสาดวง

๐ เนรมิตเป็นไรเข้าไซเนื้อ

เฝ้าพักเพื่อเล่าโลมตระโถมหวง

แล้วไต่เคล้นสองปทุมของพุ่มพวง

ตราบนลวงสายันต์ตะวันรอน

★ สร้างคำ : ชุติศักดิ์ จ. นาน



บันทึกหลังเลนส์

น้องสุดา หรือเรียกสั้น ๆ ว่าน้องดา เธอมาทำทาสายตาแฟน ๆ ในฉบับนี้อย่างหมดจด รูปร่างเล็กแต่ใจใหญ่ ส่วนต่าง ๆ ในร่างกาย เต่งตึง เธอผ่านร้อนผ่านฝนผ่านหนาวมาหลายฤดูกาลพอดี

เนินเนื้ออวบหนุนเต็มหน้าขาบานพับ เปิดรับทุกขนาด พลาดไม่ได้เด็ดขาด ของดี ๆ อย่างนี้ต้องพาเอาไปดูเล่นซะ อัยการอ้อ หน้าหวานตาใส่น้ำใจ เป็นที่หนึ่ง หนีขึ้นเต็มเนิน ดูเพลินจนหน้าตาแทบทะเล็ด

ถ่ายภาพครั้งนี้ ช่างภาพบอกชนลูกซู่ไปทั้งตัวเพราะสายตาน้องดา เธอน่ารักอย่างบอกไม่ถูก ดูแล้วรู้สึกอย่างไรพิกล ใครอยากชมของดีก็รีบ ๆ เขียนมาส่งชื่อได้ ตู ป.ณ. 10 ปทพ. ราชวิถี กทม. 10400 ช่วงนี้งดของแจกชั่วคราว

เอาไว้เล่นหน้ามีที่เด็ด ชนิด 7 วันเอดเคล็ด เข้าอ่อน เห็นแล้วนอนไม่หลับต้องลุกขึ้นมาับดาวเล่นแน่ ๆ เลย คอยพบกับเธอได้อีกยามี้กันเสียก่อนละ

“หลังเลนส์”





ๆ
ตึง
ได้
ใจ
ดา
ๆ
จก
ลัว
ริม







1 พุธ

2 พฤหัสบดี

3 ศุกร์

4 เสาร์

5 อาทิตย์

6 จันทร์

7 อังคาร

8 พุธ

9 พฤหัสบดี

10 ศุกร์

11 เสาร์

12 อาทิตย์

13 จันทร์

14 อังคาร

15 พุธ

16 พฤหัสบดี

17 ศุกร์

18 เสาร์

19 อาทิตย์

20 จันทร์

21 อังคาร

22 พุธ

23 พฤหัสบดี

24 ศุกร์

25 เสาร์

26 อาทิตย์

27 จันทร์

28 อังคาร







ส่วนไหนของร่างกายที่คิดว่าเซ็กซี่?

"ใบหน้าค่ะ คงนิยมตามั้ง ดาวาดูเซ็กซี่ดี"

แล้วส่วนไหนในร่างกายที่ไม่ชอบ?

"ส่วนไหนที่ไม่ชอบเธอ คงเป็นสะโพกกับช่วงขา
มั้ง ดูจะผอมไปหน่อย ดาอยากให้อวบกว่านี้ค่ะ"

อาหารโปรดที่ชอบรับประทานล่ะ?

"ชอบส้มตำปูปลาร้าค่ะ"

ผู้ชายคนโปรดละชอบทานไหม?

"ชอบซิคะแต่มีข้อแม้ว่าต้องทำความสะอาดกับมือ
ก่อน ถึงจะทานได้ค่ะ"

บอกวิธีช่วยตัวเองมาให้ฟังหน่อยชะ?

"ก็มีบ้างเป็นบางครั้ง ระยะเวลาประมาณ 3-4



ทุ่ม ถ้าอยู่เดียวๆ จะใช้นิ้วมือช่วย เดี่ยวเดียวก็
หายเหงาคะ"

อนาคตคิดว่าจะไปแสดงหนังหรือถ่ายวิดีโอหรือไม่?

"ยังให้คำตอบไม่ได้ค่ะ เพราะอนาคตไม่แน่นอน
ดาเองก็ไม่รู้ว่าหากถึงเวลานั้นหรือช่วงนั้นๆ พอดี
กับมีใครมาเสนอไม่แน่ว่าจะถ่าย"

คติประจำใจคืออะไร?

"สู้ได้เท่าที่สู้ อย่าหนีความจริงค่ะ"

หลังเลิกงานแล้วเวลาที่เหลือทำอะไร?

"ส่วนมากจะหมดไปกับการพักผ่อน ฟังเพลง
แล้วก็นอนอ่านหนังสือค่ะ"

เสียสาวครั้งแรกอายุเท่าไร?

"แทบทีไรจะไปจำได้ ตอนนั้นฟังจะ 18 ย่าง 19
เอง ตอนนั้นโดนครั้งแรกยังเด็กอยู่เลยคะ"

ผู้ชายในอุดมคติเป็นอย่างไร?

"ก็อย่างไรก็ได้ขอให้รักเราคนเดียวก็พอแล้วค่ะ"

ผู้ชายเจ้าชู้ไม่ชอบหรือ?

"ไม่ชอบหรอก ดากลัวเผลอสักะ ดาชอบอะไรที่
เป็นหนึ่งเดียวมากกว่า ฟังสองคิดดูเจ้าชู้แล้วเรา
ไม่รู้จะไปห่มใครมั้ง อยู่ๆ เาเผลอสักให้ไม่ไหว
ค่ะ"

• ครีบกชีวิต รักครอบครัว กลัวเผลอสักเ้าไว้เถอะ ดูแลสุขภาพของตัวเองเอาไว้ให้ดีที่สุด •

ด่วนแจกฟรี 10 นางแบบ ต่อเดือน

หลังจากดูภาพในฉบับแล้วยังไม่สะใจเรา
มีภาพฝันที่แฟนอยากเห็นอยู่จำนวน 2 ชุด ๆ 10
ภาพด้วยกัน สั่งซื้อมาได้ที่คุณวินา ตู้ป.ณ. 10
ปท.พร.ราชวิถี กทม. 10408 ยิ่งซื้อมากยิ่งมีโอกาส
ถูกรางวัลมาก รางวัลใหญ่เป็นนางแบบ 10 คนและ
ยังมีรางวัลย่อยๆ อีก อาทิ อุปกรณ์ของเล่นที่เด็ด-
หนังสือ-วิดีโอ-สมุนไพรรักษาโรค ภาชนะแบบ 1 ชุด
จับรางวัลทุกเดือน ตัดบัตรสั่งซื้อส่วนนี้มาด้วย
นะคะขอให้โชคดี

ภาพชุดฝันที่อยากเห็น TD-593

ชื่อสกุล _____

ที่อยู่ _____

รหัสไปรษณีย์ _____

● (ต้องการภาพขอบ ☆ สุภา ศิลาพร "ดา" 33-23-34 ☆)

ชุดที่ 1 ☐ จำนวน _____

ชุด ๆ ที่ 2 ☐ จำนวน _____

ชุด

พร้อมกันนี้ได้ส่ง ☐ ตัวแลกเงิน ☐ อนาคต ☐ เงินสด เป็นจำนวนเงิน _____

บาทมาด้วยแล้ว

กรุณาส่งเงินสดกรุณาห่อให้มิดชิดและอนาคตจัดส่งจ่ายตู้ป.ณ. 10 ปท.พร.ราชวิถี กทม. 10408 เพียงแห่งเดียวเท่านั้น
กรุณาเขียนชื่อที่อยู่มาให้ชัดเจนด้วย

ภาพ 1 ชุดมี 5 ภาพ 2 ชุด 10 ภาพทั้ง 10 ภาพไม่ซ้ำกันชุดละ 50 บาท

ที่เด็ดมาแรง	ดวงที่เด็ด
เลขปักหลักมาแน่นล้าน % 4-7-3-2	4 47-44-94-45
คู่-มิตร	
1-0-9-5	
สูตรมหัศจรรย์	3 35-36-63-37
เลขเด่น 4 ตัวมา 2 ตัว 6-5-7-4	
เลขเด่นชุด 2 ตัว 1 ตัว 3-9	2 25-52-22-72
จับคู่เต็ง-โด้ด ได้ดังนี้ 653-549-769 543-759-673 53-49-69-43-59-73	
รับประกันความแม่นยำโดย “ที่เด็ด” ขอให้โชคดีนะครับ !	7 75-74-27-77

อาจารย์ธงชัยให้โชค

3-5-6

7-2

357-362-537

673-576-653

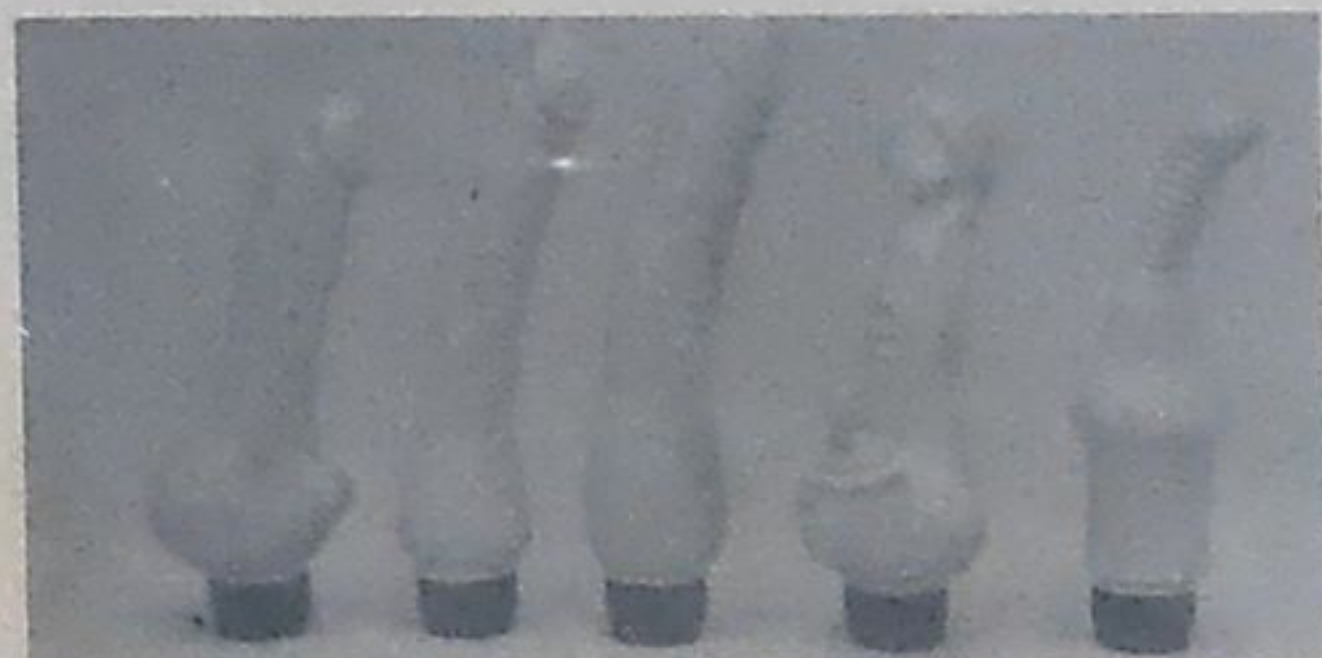
57-62-37-73-76-53

อุปกรณ์ของเล่นที่เด็ด

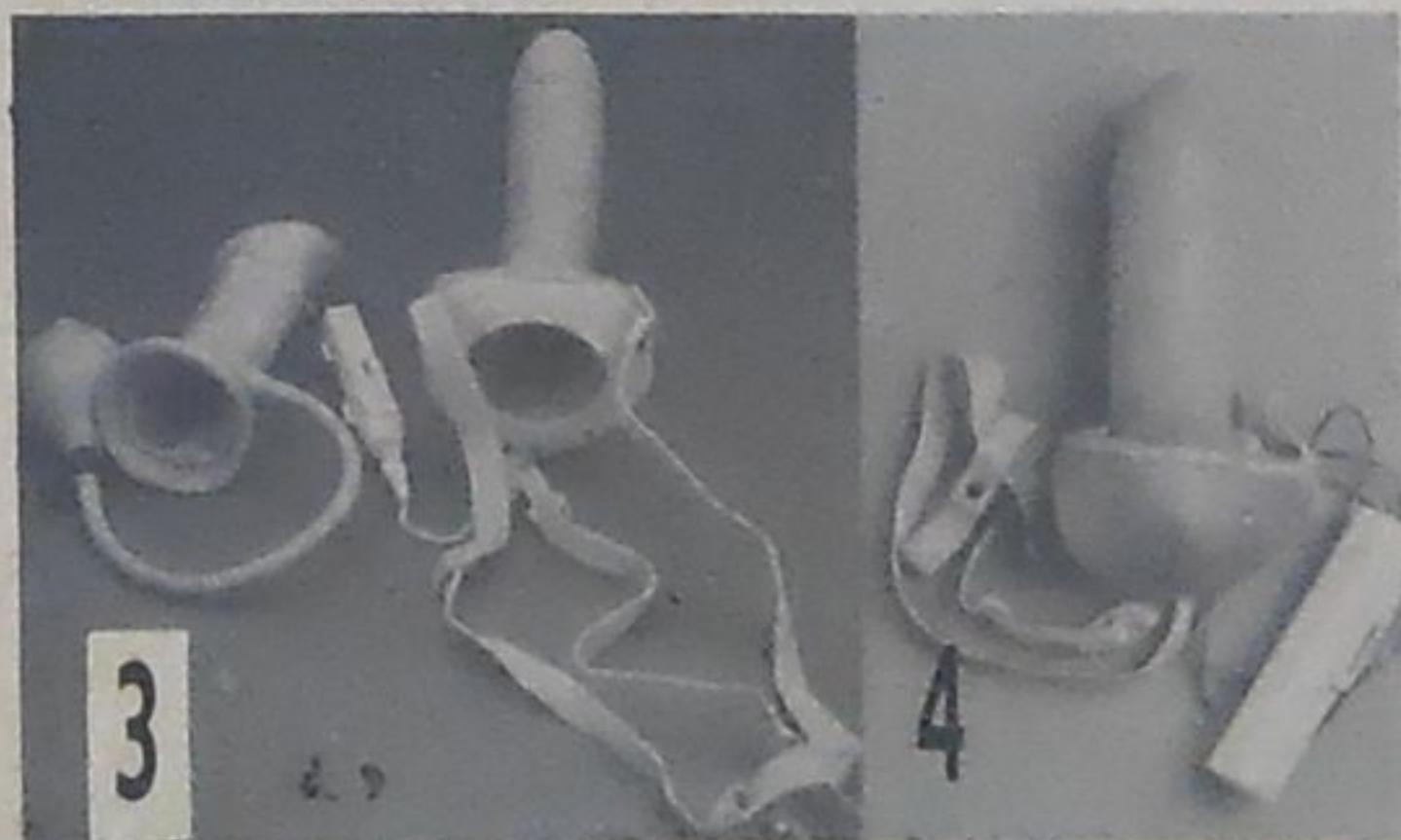
ด่วน! อุปกรณ์ของเล่นที่เด็ด สั่งตรงจากประเทศอังกฤษ ทำด้วยวัสดุอย่างยอดเยี่ยม คล้ายเนื้อคนจริง ๆ ไม่ทำให้ท่านเกิดระคายเคือง เก็บรักษา ทำความสะอาดง่าย ไม่เป็นอันตรายใด ๆ ต่อร่างกาย ปลอดภัยไร้โรคภัยโดยสิ้นเชิง หาซื้อเก็บไว้ใช้เองหรือเป็นของขวัญของฝากเพื่อนสนิทที่รู้ใจในราคาพิเศษช่วงเทศกาลนี้เท่านั้นนะค่ะ!



1. **ไอ้ตัวดูด** เป็นวัสดุทำด้วยยางอย่างดีเหมือนเนื้อคนจริง ๆ เหมาะสำหรับท่านชายที่เป็นโสดหรืออยู่คนเดียว ไม่อยากยุ่งเกี่ยวกับเพศหญิงจะใช้สิ่งนี้แทนของจริงได้ เพียงใช้ถ่าน 2 ก้อน เครื่องมือนี้ก็จะทำการบีบหนดคล้ายมีใครมาดูดให้ ท่านจะเสียวอย่างสุด ๆ ปลอดภัยไร้โรคภัยอีกต่างหาก **ราคาพิเศษช่วงนี้ตัวละ 2,000 บาท เท่านั้น**



2. **ไวเบเรเตอร์** เครื่องนวดระบบสั่นสะเทือน ทำจากเนื้อยางอย่างดีคล้ายเนื้อคนจริง ๆ เพียงใช้ถ่าน 2 ก้อน ท่านก็จะนอนเสียวสบายอย่าไม่ต้องพึ่งพาของจริงให้กังวลใจ เหมาะสำหรับสาวโสด และหญิงหม้ายที่ไม่อยากให้ผู้ชายมากวนใจ จะใช้กับตัวเองหรือจะใช้ทำให้คู่หูสุขใจก็ได้มีให้เลือก 3 ขนาด เล็ก-กลาง-ใหญ่ **ราคาตัวละ 2,000 บาท เท่านั้น**



3. **ไวเบเรเตอร์แบบมีสายรัดเอว** เหมาะสำหรับท่านชายที่มีของสั้นหรือหลังเร็วทำให้คุณนอนไม่เป็นทีพอใจ ใช้รัดเอวสวมใส่แทนได้ทั้งขนาดและความคงทนเพียงใช้ถ่าน 2 ก้อนคุณนอนก็เป็นสุขไม่รู้จบ **ราคาเพียงตัวละ 2,500 บาท เท่านั้น**

4. **ไวเบเรเตอร์แบบมีสายรัดเอว (สำหรับคู่นอนกับดี)**

ใครที่ชอบเล่นตีฉิ่งมีเพียงอันนี้ตัวเดียวก็จะสนุกแบบไม่ต้องนอนรบกวนผู้ชายอีกเลย ขนาดมาตรฐานผู้ชายไทย เพียงใช้ถ่าน 2 ก้อน **ราคาตัวละ 2,500 บาท**



5. **ไอ้ตัวต่อ** คุณผู้ชายที่มีความยาวไม่ได้ขนาดตามที่ต้องการเรามีอุปกรณ์ของเล่นที่จะทำให้คุณพอใจและมีความสุข เพราะทำจากวัสดุอย่างคล้ายเนื้อคนจริง ๆ สวมต่อตรงสวมปลายให้ใหญ่และยาวขึ้นอีก 3 นิ้ว ท่านจะมั่นใจในความสุขและสนุกไม่รู้เบื่อ **ราคาเพียงตัวละ 400 บาท เท่านั้น**



6. **สเปรย์ยัดเวลารัก** สำหรับท่านที่หลังเร็วเรามีสเปรย์ฉีดชะลอการหลัง ทำให้ท่านสามารถทำรักได้นาน ๆ โดยมีรู้สึก นิดเพียงครั้งเดียวท่านก็ทำศึกได้นานนับชั่วโมง 1 หลอดใช้ได้หลาย 10 ครั้ง **ราคาหลอดละ 450 บาท เท่านั้น**



ตัณหา โดย แก้ว บ้านดอน

ตอนที่ 7

"มันเหมือนของจริงทีเดียวแหละ!"

เสียงเอื้อมกระซิบบอกยิ่งทำให้กักระสับกระส่าย อารมณ์ของเทียมนั้นมากขึ้นไปอีก พร้อมด้วยครวญครางมิได้หยุด

"เอื้อง-เอื้องจ๋า"

เสียงกักระส่ำ ขณะทีเอื้องกำลังสาวเข้าสาวออกของเทียมนั้นอยู่ก็ขานรับขึ้นว่า

"อะไรหรือ กั"

"ตัวเข้ามาใกล้เขาหน่อยสิ" เสียงกัอื้อ "เร็วสิ"

"ทำไมอีกก็ไม่รู้?" เอื้องบนเหมือนทำท่ารำคาญ

"เออเนะ" ก็อ้อนวอน "เร็วเข้าสิ ทัชขึ้นมากบนนี้ของฉันทสิ มัน

จะช่วยเพิ่มรสชาติให้แก่เรามากขึ้นไปอีก

นิ้วของกัก็ย้งสวนเข้าออกมาตรงที่รอยแยกของเอื้องเหมือนกัน

"เดี๋ยวก็หลุดเท่านั้นแหละ"

เอื้องบนทำท่าเสียตาย

"ก็เอื้องพยายามอย่าให้มันหลุดสิ" ก็แนะนำเหมือนผู้ชำนาญ

"ค่อยๆ ก่อนประณีตหน่อย มันจะไม่หลุดจากเอื้องแน่นอน"

"ก็ต้องช่วยเขาด้วยนะ"

"เออเนะ"

นั่นแหละเอื้องถึงค่อยๆ ขยับตัวขึ้นมาถึงคุกเข่าอย่างช้าๆ ขณะที่กัพยายามสอดนิ้วเข้าไปในนั้นของเอื้องและดึงเข้าออกเหมือนเดิมทุกประการ กระทั่งร่างของเอื้องทำท่าว่าจะทาบทบลงบนร่างของกัอยู่แล้ว เอื้องก็บนอีกว่า

"เดี๋ยวก็หลุดแน่"

"ไม่หรอกนะ เอื้อง" ก็พยายามให้กำลังใจ "พยายามแยกขาเอื้องให้ห่างออกไปให้มาก แล้วก็ค่อยๆ ทาบทบมันลงไปเออ"

"แล้วเจ้านี้ล่ะ?"

เอื้องหมายถึงท่อนเนื้อของผู้ชายปลอม ทำให้กัอธิบายแก่เพื่อนสาวว่า

"ก็จุ่มมันไว้ที่เดิมก่อนสิ อย่าเพิ่งขยับเขยื้อนใดๆ ก็แล้วกัน ไว้เราทาบทบกันเป็นที่เรียบร้อยก่อนค่อยเริ่มทำงานให้แก่มัน"

"มือฉันจะเอื้อมไปถึงหรือเปล่าก็ไม่รู้สินะ"

เอื้องบนก็ตอบทันทีว่า

"ก็ต้องรอดูแหละเนะ"

ก็และเอื้องพยายามทำตามให้แก่กัน ด้วยการขยับร่างอยู่ไปมา

แบบช้าๆ และพยายามแยกช่วงขาทั้งสองให้ออกจากกัน ทำให้เนื้อหนันทื่ออกของสองสาวปะทะกันเข้าและบดขยี้กันไปมา คราวนี้ก็มาถึงตรงสะโพกอันเป็นสิ่งสำคัญ ไม่ว่าจะเป็นอย่างก็หรือของเอื้องต่างก็มีสิ่งใดสิ่งหนึ่งค้างคาอยู่นอยู่

"มันจะหลุดออกมาเสียให้ได้"

เสียงเอื้องบน ทำให้กัท่ายใจแบบเร่งร้อนกระซิบถามว่า

"ทำไมล่ะ ทื่อ?"

"ก็ทั้งของกักับของฉันทสิมันเปียกปอนหมดแล้วไม่รู้สึกบ้างหรือยังไง?"

กัขยับแอ่นขึ้นลงอยู่ไปมา ทำให้ท่อนเนื้อนั้นมุดเข้าออกเหมือนเดิมทุกประการก่อนตอบว่า

"รู้หรอกนะว่ามันหลวมหมดแล้ว แต่ก็ไม่เป็นไรนี่ เอื้องทำต่อไปเออ"

"แล้วของฉันทสิ" เสียงเอื้องร้องออกมาอย่างเป็นท่วงตัวเอง

"ก็ไม่เป็นไรนี่" ก็ตอบ "เอื้องไม่รู้สึกบ้างหรือหรือ?"

"รู้สึกอะไรกันก็ไม่รู้?"

"นิ้วของฉันทสิยังสอดลึกเข้าๆ ออกๆ อยู่ไม่ใช่หรือ?"

"ใช่เนะมันไชอยู่หรือ" เอื้องตอบและขยับสอดนิ้วมือก็อยู่ไปมา "แต่ มันหลวมนี่ไม่ร่อยเลย"

ก็รู้ถึงความต้องการเพื่อนสาวได้เป็นอย่างดี จึงสวมนิ้วเข้าไปอย่างรุนแรงกว่าที่ควรจะเป็น

"อื้อ อะไรเนะ ร่อยมากนะนี่ เออ อย่างนั้นแหละ กั"

"ไม่หลวมแล้วหรือ?"

"ไม่ ไม่อูยย ร่อยมากต่างหาก แล้วก็ล่ะ?"

"ก็ดี วิเศษมากทีเดียว"

๘๘

ก็กลับตำร็องครง อยู่ไปมา เอ็องกัมล จูบตอกของกัอยู่ ไปมาเพื่อปรนเปรอ ความสุขและ ความทนกระหาย อยากจนเห็นได้ชัด

๘๘

"แซนของฉันชี" เอ็องบ่น
"ทำไม?"
"มันไม่ค่อยถนัด"
"เท่านี้ก็ติดมไปแล้ว"

พูดแล้วก็ก็เอนตรงโคกนูน
ที่รับเอาทอนเน็อนันไว้เต็มท็อยู่
ไปมา เอ็องเองก็รู้สึได้ว่า สะโพก
ของก็กระสับกระส่ายอยู่ไปมาและ
ร็อนลอยขึ้นมามากขึ้น ทำให้เอ็อง
กระซิบว่า

"แบๆ หนอยก็ เด็ยก็หลุด
หายอยากเท่านั้น"

ก็กลับตำร็องครงอยู่ไปมา
เอ็องกัมลจูบตอกของกัอยู่ไปมา
เพื่อปรนเปรอความสุขและความ
ทนกระหายอยากจนเห็นได้ชัด แม้
เอ็องจะมีได้เป็นผู้ชาย แต่ก็ก็รู้สึว่า
เพื่อนสาวของเธอมีความซ้ำของเรียก
ว่าชานาญเกี่ยวกับเรื่องนี้ไม่น้อยที่
เดีย รุ้ไปเสียหมดว่า การจะลงมือ

ที่ตรงไหนก่อนกันและทำอย่างไร
ขณะที่ก็ก็รู้สึว่า เม็ดทบิทม
ที่ยอดดอกเธอเริ่มแข็งปุดโปนขึ้นม
เช่นนั้น เอ็องก็เอนปากอับมันไว้
มิได้อมแต่เพียงอย่างเดียว แต่บด
ขยี้มันเสียด้วยไรฟันเพียงแบๆ ตรง
นี้แหละที่ทำให้ก็ก็ร็องออกมาอย่าง
สะใจว่า

"โอ้ย เอ็อง ทำมันนร็อย
อย่างนี้ก็ไม่รู้ละ!"

มาถึงตอนนี้ก็ก็เอนมออยู่นึ่ง
เหมือนเก่าก่อนอีกแล้ว โอบกอด
เพื่อนไว้แน่น ขณะที่เอนโคกนูนนั้น
ยกขึ้นมมาเสียดสึกับโคกนูนของเพื่อน
สาวทันที มีอ็ก็ลัวงเข้าไปถึงอกแอร้ม
ของเอ็องอยู่ไปมา เท่ที่จับและคลึง
ดูเอ็อง ก็รู้ทันท็ว่า

"เพื่อนสาวของเธอก็เกิด
ความต้องการไม่แพ้กันทรอกนะ"

เพราะฉะนั้น เธอจึทักทักที่
บริการให้แบบไม่ขาดคกบกพร่อง
แม้แต่ินิดเดียว

"ก็ ก็ อูยัย ก็ ฉัน"
ก็ก็ได้ฟังกัจูบที่แก้มเพื่อนสาว
ก่อนถามว่า

"เป็นอะไรก็ก็ไม่รู้?"
"ฉันเกิดควมอยากมาก
ขึ้นไปอีกแล้ว"

"ก็เชิญเตลิดไปเถอะ เราจะ
ช่วยทำให"

เท่านี้แหละที่ก็ก็ขยิบนิ้วชี้
ที่จมอยู่ในั้นของเอ็องอย่างรุนแรง
ต่อไปแบบไม่ยั้ง ถึงขนาดที่เอ็อง
ต้องบดและโหยงสะโพกขึ้นลงอยู่
ไปมา เพื่อสวนแหงกับนิ้วของเอ็อง
อย่างรุนแรงเช่นกัน

ต่างฝ่ายต่างกกกอดกันเฝ้า
เคล้นคลึงบิบคล้าและปากดูดเม็ด



ทบิทมให้แกกันแบบไม่ยอมทงกัน
อีกต่อไปแล้ว

"โอ้ย-เอ็อง"
"อะไรอ็องล่ะก็"
"ฉันมีความสุขจัง"
"เหมือนกันแหละ"

ต่างฝ่ายก็เอนเข้าปะทะกัน
ได้ยินเสียงเนื้อคอนสะโพกเสียดสึ
กันอยู่ไปมา ก็รู้สึว่า ทอนเน็อนัน
แม้จะเป็นของปลอม แต่ก็ทักทักที่
ได้เหมือนกันกับผู้ชายไม่มีผิดเลย
ถ้าไม่เข้าข้างตนเองก็จะต้องบอกว่า

"ดีกว่าผู้ชายด้วยซ้ำ" ทั้งๆ
ที่ไม่เคยเช่นนี้มาก่อน

"ก็" เสียงเอ็องทกยใจแรงมก
"หือ"
"เราจวนจะเอยอยู่แล้วนะ"
"ก็ก็เหมือนกันด้วย"

ต่างฝ่ายกอดรัดขยิบส่าย
ร็อนร่ายบดเบียดกันอยู่ไปมาจนรู้
สึว่า มันเปราะเ็อนตรงหน้าตา
ของทั้งสองไปหมดแล้ว

"โอ้ย เอ็อง"
"ก็ ฉันก็ไม่ไหวแล้วนะ"
"ก็เร็วๆ เข้าสิ"
ก็คอบแบบแรงเร้า เอ็องไม่

เข้าใจถามต่ออีกว่า
"อะไร?"
"ของเทียมนั้นนะ" ก็คอบ
"สอดมันเข้าไปและออกมาเร็วๆ
ด้วยสิ"

"ก็ด้วยนะ นิ้วจะต้องเหมือนกับ
กับของเรา"

"อออะ" ก็คอบ "เราจะปรน
เปรอกันแบบสุดสัุดทีเดียว"

เป็นเช่นนั้นจริง ๆ ก็ก็ไม่
บันยะร็องนิ้วที่สอดเข้าออก ขณะ
ที่เอ็องก็ถึงเจ้าตัวโปรดของก็ก็เข้าไป
ในั้นแบบรุนแรงสลับกับการข้าลง

แล้วก็เปลี่ยนไปตามอารมณ์ของคน
ทั้งสองแบบไม่หยุด

"ก็" เอื่องร้องออกมาอย่าง
สุดเสียง

"เอื่อง" ก็ร้องเช่นกัน
ต่างก็ขยับสะโพกอยู่ไปมา
จนกระทั่งทั้งสองกอดรัดกันไว้แน่น
และนิ่งนาน

"ก็ จ๋า"

"อะไร เอื่อง"

"ก็มีความสุขมากไหมนี่?"

"สุขอะไรอย่างนี้ก็ไม่รู้?"

ก็ตอบแล้วก็กอดรัดเอาใบ

หน้าชนอยู่กับอกของเอื่องและสอด

ไขร้อยไปมา

"เบาหน่อย ก็"

"ทำไม?"

"เดี๋ยวของเขabitแบบหมด
เท่านั้น"

"เอื่องไปรู้เรื่องการกระทำ
อย่างนี้จากไหนก็ไม่รู้?"

"เห็นเพื่อน ๆ มันเปิดวิดีโอ
ดูกัน" เอื่องยอมรับ

"เพื่อนผู้ชายอะ?"

"บ๊าย" เอื่องพูดแล้วก็เอา
ใบหน้าซุกไซ้เข้าไปที่อกก็ "เพื่อน

หญิงจ๊ะ!"

"มีนะ เอื่องถึงมองจากหน้าหนัง"

ทั้งสองพยายามจูบเคล้าเคลีย

ไปทุกสัดส่วนของกันและกัน แบบ

ที่เรียกว่าไม่มีอะไรที่จะปิดบังหรือ
ขยักขยอนอีกแล้ว

ก็ก็เหมือนกัน ยอมให้เอื่อง
ฝังจมูกลงและหน้านั้นแนบแน่นกับ
ทรงอกของเธออยู่ไปมา

"อกของก็มีเสน่ห์มากนะ"

"ทำไม?"

"มันใหญ่โต แต่ว่ายุ่นแข็ง
ไม่หย่อนยาน น่ารักน่าเคล้า"

พูดแล้วก็เอาใบหน้ายี้ลงไป
ในทันที ก็ก็ไม่ยอมแพ้ตบหน้า
เข้ากับอกของเอื่องอยู่ไปมา ทั้งอม
เมิดทับทิมอยู่ไปมา และเมื่อผล
ออกจากกัน เอื่องก็ได้ยินก็พูดขึ้นว่า

"ยังไงเสียเราก็อยากได้พบ
ของจริงนะ"

"ไม่ยากพบหรอก"

"ทำไมละ?"

"ไม่ยากท้องโต" เอื่องตอบ
อย่างตรงไปตรงมา

"กินยาคุมก็ได้" ก็ออก
ความเห็นเชิงแนะนำ

"มันบั่นทอนความสุข" เอื่อง
ตอบ "ดีไม่ดีกินเข้าไปเท่าไรก็ท้อง
อยู่ดี"

"ใคร ๆ เขาก็อยากมีลูกด้วย
กันทั้งนั้นแหละ"

เอื่องได้ฟังก็ตอบก็ออกมาว่า

"เราไม่อยากเลยแม้แต่คน
เดียวก็นะ"

"ทำไม ถึงเกลียดการมีลูก
นักก็ไม่รู้?"

"มันเป็นภาระมันทำให้ผู้หญิง
แก่เร็วเกินไป" เอื่องตอบ "ไม่ก็ป็นผู้
หญิงสวยอย่างเราก็กลายเป็นยายเฟ้ง
ไม่ช้าผัวก็เอาเป็นข้ออ้างทอดทิ้งใน
ที่สุด"

"คงไม่หรอกนะ" ก็พยายาม
คิดในทางที่ดี

"ไม่มีหลักประกันที่แน่นอน
หรอกนะ" เอื่องตอบ

"เอื่อง" ก็เรียกขึ้นเบา ๆ

"หือ"

"เราจะนอนเปลี่ยอยู่อย่าง
นี้หรือ"

เอื่องพลิกตัวกลับมากอดก็
เอามือคลึงเคล้นทรงอกเหมือน
จะปลุกอารมณ์ให้เกิดขึ้นมาอีกครั้ง
ให้ได้ แต่ก็ก็รู้เบี่ยงตัวหนี เอื่องจึง
พูดเข้าขึ้นมาว่า

"นึกว่ายังอยากอยู่จะได้จัด
การให้"

"พอ พอทีเถอะ เอื่อง เหน็ด
ก็ตีตมไปแล้ว"

พูดแล้วก็เอามือคล้าอก
ของก็อยู่ไปมาจนก็ทำท่าว่าจะเกิด
อารมณ์ขึ้นมากอีกแล้ว

"ไหนว่าไม่ยากไง?"

"เมื่อ ๆ ยาก ๆ" ก็ตอบ

สองสาวจึงพยายามพอนเพิน
ให้กันอย่างมีความสุข ต่างก็บอกว่า

"นอนกันเถอะนะ เข้าตัว
ค่อยว่ากันใหม่"

ก็หัวเราะชอบใจก่อนตอบว่า

"เออ อย่างนี้ค่อยเข้าทีหน่อย
เอา กลับก็กลับ ผันดินะเอื่อง"

จริง ๆ แล้วก็ไม่ได้หลับ แม้
ว่าเอื่องจะหลับไปด้วยความสุขสม
อารมณ์หมกก็ตาม ก็ไปคิดถึงเศก
ยอดชายที่เธอออกกับตัวเองเสมอว่า

"ชายคนนั้นแม้จะจูบมือเธอ
ลงนรก เธอก็จะยอมไปกับเขาอย่าง
แน่นอน"

(อ่านต่อหน้า 66)





“เทพบุตรโลกันต์”

โดย กุลดา กิ่งกมล

ตอนที่ 25

เสียงตะโกนร่าเริงว่าเป็น
บัลลังก์จริง ๆ ของเทอดพงษ์ ทำ
เอาปารีสต้องเอามืออุดหูจนแน่น
ไม่อย่างนั้นมันหัวอื้อแน่ แต่แทน
ที่เทอดพงษ์จะรู้ตัว เขายังตะเบ็ง
เข้าใส่หน้าแม่เลี้ยงสาวอย่างต็มตัว
สิ้นความยำเกรง

“ผมไม่บ้า ได้ยินมั๊ย...ผมไม่
บ้า...”

“ก็ใครว่าเธอบ้าล่ะ...เข้าใจผิด
ไปเอง”

ปารีสเถียงหลังจากเอามือ
ออกจากอุดหู

“เข้าใจผิด เธอ...ใครล่ะให้
ผมไปเช็กประสาท”

“นั่นแหละเข้าใจผิด ที่พูด
นั้นนะ ให้ไปตรวจสุขภาพธรรมดา
เท่านั้น ไม่น่าจะไว้วางใจเลยนี่ ตะเบ็ง

เสียงจนหูละชาหมดแล้ว”

“ผมไม่ใช่เด็กเล็ก ๆ แล้วนะ
จะได้ไม่รู้อะไรความต้องการของคุณ”

เทอดพงษ์กริ้วกราด สิ้นคำ
ปารีสขมวดคิ้วเข้าหากัน งง ๆ กับ
คำพูดของลูกเลี้ยงหนุ่ม

“เอ๊ะ...หมายความว่าอะไร
เทอด?”

“คุณต้องการกำจัดผม” ลูก
เลี้ยงตะคอก “ผมบ้า...ไร้ความสามารถ
คุณจะได้ยับยั้งสมบัติเสียเลย ผมไม่
ทิ้งจะไม่รู้เท่าทันความคิดของคุณ”

ปารีสหัวเราะเบา ๆ ซ้ำกับ
คำพูดนั้นเสียเหลือเกิน เธอไม่ได้
มีเจตนาอย่างนั้นสักหน่อย หาก
แต่เสียงหัวเราะซ้ำ เทอดพงษ์กลับ
คิดว่าเป็นการเยาะหยัน แต่ก่อนที่
เกรี้ยวกราดต่อปารีสจึงพูดขึ้นเสีย
ก่อน

“สมองปราดเปรี๊ยะจริงนะ
ที่เธอพูดฉันยังไม่ได้คิดสักนิด ไม่มี
อยู่ในสมองเสียด้วยซ้ำ แต่เธอสามารถ
รู้...นับว่าเธอเก่ง...”

“ไม่ต้องมาเยาะ” เขาสวนขึ้น
มาอย่างเกรี้ยวกราด ใบหน้าปรากฏ
สีแดงเข้ม ทั้งโกรธทั้งละอาย ชีมือ
หมับไปที่ประตู “ออกไปจากห้องผม
ได้แล้ว ช่วยบอกคุณพ่อด้วยว่า ผม
ไม่เป็นอะไรมาก ขอขอบคุณที่อุตสาห
ให้ฉันมาดู”

“ฉันจะบอกให้ตามนี้ แต่เรา
มีเรื่องจะต้องพูดกัน”

“เรา?”

“ฉันกับเธอ...สักวันหนึ่ง...
ฉันจะเคลียทุกอย่างให้เธอเข้าใจ”

“เสียใจ...ทุกวันนี้ผมเข้าใจ
คุณดีอยู่แล้ว...เชิญ...”

เขาผายมือไปที่ประตู ปารีส
เกิดการหงุดหงิดขึ้นมากทันที เทากับ

เป็นการไล่กันชัด ๆ แบบนี้ จึงตัว
เสียงหัวเราะออกไป

“ไม่ต้องไล่...กำลังจะไปอยู่
เดี๋ยวนี้”

ขาดกำหนดตัวกลับก้าวฉับ ๆ
ออกไป เทอดพงษ์มองตาม แต่แล้ว
รีบกลับลงมองสร้อยในมือซึ่งทำไว้
นานแล้ว เพิ่งจะเกิดความรู้สึกเดียว
นี้เอง ทันทีที่หลับตาอย่างเร็ว

ประกายขาวแวบหนึ่งเกิด
จากหินดำห้อยสร้อย

ถึงกระนั้นก็ยังสับสนตา จน
ต้องรีบกำมือ ใจเต้นแรง สมอง
มีงงอย่างไม่น่าเชื่อ อำนาจของมัน
ร้ายแรงเหลือเกิน แคเห็นแวบเดียว
ยังขนาดนี้ เห็นนานกว่านี้จะขนาด
ไหน แต่แล้วใจจะตุ้บตุ้บ เสียงเบา ๆ
แผ่วเข้ามาในความรู้สึก หน้าเสียงนั้น
ร้อนร่นราวกับร้อนใจอย่างหนัก

“เร็วมา...อย่าให้เธอกลับ
ออกไป เรียกเธอไว้...เรียกเธอไว้สิ
นาย”

ชายหนุ่มลืมหิน หายสับสน
แล้ว แต่ความมีงงยังเต็มสมอง
สลัดศีรษะอย่างแรงเพื่อให้คลาย
ความมีงง เสียงเร่งเร้าเตือนม่ออก

“เร็วมา...เรียกเธอไว้...เรียก
เธอไว้...”

“อย่าเพิ่งไป คุณปารีส”

เทพบุตรีปากเรียกแผ่วเบา ไม่
รู้เหมือนกันว่าทำไมต้องทำตาม ถึง
แม้เสียงเรียกนั้นจะแผ่วเบาจริง
แต่ปารีสก็ได้ยินถนัดราวกับก้อง
อยู่ข้างหู จักที่ก้าวเดินชะงัก ค่อย ๆ
หมุนตัวกลับตามเสียงรบกวนเหมือน
ไม่แน่ใจ

“เรียกฉันเถอะ?”

เทอดพงษ์พยักหน้า

“มีอะไรจะพูด...ไหนว่าไม่มี

อะไรแล้วล่ะ”

“ผมอยากจะคุยด้วย”

เขาบอกเสียงอ่อนโยน ปารีสาแทบไม่เชื่อหูตัวเอง จึงมองหน้าเขา นิ่งเพื่อค้นหาความจริง แปลกตึงเหมือนกัน เพราะก่อนหน้านี้เขาเที่ยวกราดอย่างเอาเป็นเอาตาย แล้วทำไมตอนนี้กลับดีด้วย หรือว่า...

เขาถูกอำนาจลึกลับบังคับ?

“ทำไมมองผมด้วยสายตาอย่างนั้น...ไม่ไว้ใจผมหรือไง?”

เสียงของเขาเย็น ๆ อย่างไม่ชอบกล ไม่อ่อนโยนเหมือนก่อนหน้านี้ จนปารีสารู้สึกขนลุกซู่ไปทั้งตัว

แน่แล้ว...เทอดพงษ์คงอยู่ในอำนาจลึกลับ

ก็ดูซิ...แววตาแข็งกระด้าง เลื่อนลอย...น่ากลัว...

อย่างนี้ไว้ใจไม่ได้ หญิงสาวบอกกับตัวเอง แต่เอ๊ะ...

มันน่าเสียด...เพื่อจะได้รู้ว่าอะไรจะเกิดขึ้น ถึงแม้สิ่งที่เกิดขึ้นจะมีอันตรายร้ายแรงซึ่งก็เชื่อว่าจะสามารถช่วยเหลือตัวเองได้

ทันทีที่ปารีสาเลื่อนมือขึ้นกุมเครื่องรางของขลัง ซึ่งห้อยคอไว้ตลอดเวลา เกิดความอบอุ่นขึ้นอย่างประหลาด นั่นก็คือ

เขี้ยวเสือ!

ถ้าหากมีอะไรเกิดขึ้นก็เชื่อเหลือเกินว่า ของขลังสิ่งนี้จะแสดงอภินิหารช่วยเหลืออย่างที่เคยช่วยมาแล้วครั้งก่อน เชื่อมั่นเช่นนั้นทำให้เกิดความคึกคัก อยากจะลองแต่แล้วก็มองลูกเลียงหมูน้อยอย่างสงสัย

เขี้ยวเสียบนิงเฉย ใบหน้า

“

ในที่สุดก็เหนื่อยอ่อน
ล้มลงนอนแผ่หรา
กับพื้นห้อง หูอ
นัยน์ตาลาย แว
เสียงหัวเราะแหบ ๆ
อย่างหนักกระหาย

”

เอียงเล็กน้อย หูตะแคงคอยฟัง ไชแล้ว...เขาคอยฟังคำบงการ

แน่ละ...ถ้าหากปารีสาหุทัย เธอจะได้ยินเสียงแหบ ๆ ให้เทอดพงษ์ได้ยินในความรู้สึก และตอบได้ในความรู้สึกเช่นเดียวกัน

“นาย...เตรียมทำตามคำสั่งของข้า”

“แกจะให้ข้าทำอะไร?”

“สร้อยที่คอแม่เลี้ยงคนสวย นายเห็นไหม?”

“เห็น...ทำไม?”

“พาทางเขามันออก แล้วข้างทั้งไปให้ไกล”

“เอ๊ะ...แกให้ทำอย่างนั้นทำไม?”

“ข้าเกลียด...ไม่ชอบ...”

“เท่านั้นเอง”

“ข้ากลัว”

“กลัวอะไร?”

“สร้อยมีของสิ่งหนึ่งห้อยอยู่ มันเคยทำให้ข้าเจ็บปวดมากแล้ว อย่าให้ข้าต้องเจ็บปวดอีก...เอามันออกไปให้พ้น ไม่อย่างนั้น ข้าจะเข้าใกล้

ไม่ได้”

“ทำไมแกถึงอยากเข้าใกล้?”

“ข้าต้องการความสุข”

“กับแม่เลี้ยงคนสวยข้าจะรู้?”

“ใช่...นายเป็นสื่อกลางให้ข้า...ลงมือซินาย...เอาสร้อยที่คอออกมา”

“ทำได้ยังไง...เธอไม่ยอมแน่”

“นายทำได้...นายต้องทำได้”

ปารีสามองดูท่าทางของเทอดพงษ์อย่างฉงนและสนใจ ใบหน้าของเขามีการเปลี่ยนแปลงบ่อยครั้ง บางครั้งมีสีหน้าไม่พอใจ บางครั้งเครียด และบางครั้งฉุนเฉียวสลับกันไปมา

เขาเป็นอะไรของเขา?

หรือว่า...จิตสำนึกของเขา กำลังต่อสู้กับสิ่งลึกลับ แต่แล้วหญิงสาวใจเต็นแรงเมื่อลูกเลียงหมูน้อย ยิ้ม พูดเสียงนิ่ม

“ผมขอโทษกับเรื่องวันนั้น...ผมไม่ควรทำบ้า ๆ อย่างนั้นกับคุณ”

ปารีสาเบิกตากว้าง ถามกระตือรือร้น

“จำเหตุการณ์วันนั้นได้แล้ว ไชไหม...เธอจำได้แล้วไชไหม เทอด?”

“ผมจำได้” เสียงนิ่มตามเคย “ผมไม่ควรทำอย่างนั้น...ผมมันบ้า...เลวร้ายกว่าจะเป็นสัตว์เสียมากกว่า...”

“ไม่เอา...อย่าด่าตัวเองซิ เทอด...เธอไม่ได้บ้า หรือเลวอย่างที่พูด”

“ขนาดนี้ยังไม่เลวอีกหรืออะ...ตอนนั้นผมไม่รู้ตัวเองเลย...เล่าให้ผมฟังหน่อยซิอะ”

“เรื่องมันแล้วไปแล้ว อย่าพูดถึงมันอีกเลย แต่เธอจะต้องปรับปรุงตัวเองเสียใหม่อย่าได้คิด



ทำอย่างนี้อีก"

"ให้ผมปรับปรุงตัวยังงัยอะ?"

ลูกเลี้ยงหนุ่มให้ความสนใจ
ซึ่งแม่เลี้ยงสาวสวยยิ้มให้นิดหนึ่ง
ก่อนบอก

"เธอจะต้องเข้มแข็ง ไม่ตก
อยู่ในอำนาจคำสั่งของใคร...ใจของ
เราเท่านั้นเป็นใหญ่ ถ้าใจเราเข้มแข็ง
ซึ่งเชื่อเหลือเกินว่า ทำได้เช่นนี้จะ
ไม่มีใครมาบังคับเราได้ คิดว่าจะ
ทำได้ไหมล่ะ เทอด"

"ได้...ผมทำได้"

เทอดพงษ์รับคำอย่างหนัก
แน่น ทันทีที่ปารีสเปิดตัวย่างพึง
พอใจ ที่สามารถเกลี้ยกล่อมลูกเลี้ยง
ได้สำเร็จ ขยับตัวบอกยิ้ม ๆ

"ดีแล้ว...ฉันไปละ"

"เดี่ยว..."

ชายหนุ่มร้องบอกร้อนรน
ขณะที่แม่เลี้ยงสาวหมุนตัวออกเดิน
และอย่างรวดเร็วสร้อยเงินห้อย
หินดำในมือ ถูกเหวี่ยงเข้าไปในลิ้น
ชักโต๊ะกระจกซึ่งเปิดอ้าอยู่ แล้ว
ดันปิดอย่างว่องไว

พอดีปารีสหมุนตัวกลับ
มากาม

"มีอะไรอีก เทอด?"

"มีอะไรอย่างหนึ่งที่ผมสนใจ
...นั่นไง..."

เขาชี้มือไปที่คอหญิงสาว ทัน
ทีปารีสก็หันหลังมองนิดหนึ่ง ขณะ
เดียวกับมือขึ้นกุมสร้อยเขาคงหมาย
ถึงสร้อยที่เธอสวม หากแต่ผิดคาด
"ที่ห้อยสร้อยเหมือนเขี้ยว
สัตว์ ผมอยากจะทำให้เป็นเขี้ยว
สัตว์จริงๆ ใช่มั้ยครับ?"

"นั่นะเธอ..." หญิงสาวจับ
เขี้ยวสัตว์ที่ห้อยสร้อย แล้วบอก
ยิ้ม ๆ "เข้าใจถูกแล้วนี่เป็นเขี้ยวสัตว์



ชนิดหนึ่ง"

"อะไรครับ?"

"เขี้ยวเสือ!"

"เขี้ยวเสือ...ได้มาจากไหน
ครับ?"

น้ำเสียงของเขาสงบโยนเสีย
จริง ๆ จนทำให้ปารีสเกิดความระแวง
เขาจะหาไม่ไหนกันแน่ เพราะเขา
ไม่เคยอ่อนให้ถึงขนาดนี้ แต่ไหน ๆ
จะสู้แล้วต้องสู้ให้ถึงที่สุด เป็นอะไร
ก็เป็นกัน

"พระท่านรู้คงผ่านมากทางนี้
แล้วยังไม่รู้อะไรมอบให้...นานแล้ว
ละ"

"เห็นจะศักดิ์สิทธิ์มากสินะ"

"ก็ไม่รู้เหมือนกัน ศักดิ์สิทธิ์
หรือไม่ไม่เคยทดลอง แต่ท่านบอก
ว่าป้องกันอะไรได้หลายอย่าง นอก
จากของมีคมแล้ว ยังป้องกันภูตผี

ปีศาจได้อีกด้วย...ดูทางสนใจนี้"

"ใช่...สนใจมากเลย รังเกีย
มั๊ย ถ้าจะขอดูใกล้กว่านี้"

"ก็ดูสิ"

ปารีสขยับตัวเข้าใกล้ จน
เทอดพงษ์ได้กลิ่นน้ำหอม จากเรือน
กาย เขาเพ่งมองเขี้ยวสัตว์ที่ห้อยคอ
แม่เลี้ยงสาวอยู่ชนิดหนึ่ง จึงเลิกการ
มองถอนใจเบา ๆ

"ถอดให้ผมดูดีกว่า ดูอย่างนี้
ไม่ถนัด"

"ต้องถอดด้วยหรอ?"

ปารีสลังเลใจ ไม่ค่อยจะไว้
วางใจเขาเท่าใดนัก

"ผมอยากดูให้ชัด ๆ เขี้ยว
เสือจริงหรือปลอม เพื่อความแน่ใจ
ถอดให้ผมดูดีกว่าถอดสิครับ"

"อย่าเลย...ฉันกลับละ"

ปารีสตัดสินใจก้าวเดิน แต่

ทันใดเทอดพงษ์ก็หันเข้าหาหน้า
ทำหน้าบะท้อยเสียงออกอ้อน

"ใช่...ขอคุณนิดเดียวไม่นานหว
เลย นะครับ...ขอผมคุณนิดเดียว"

ปารีสหยุดมองเขาอย่าง
แคลงใจ เขามีแต่เสียงแข็งไม่ว่าถูก
หรือผิด ไม่เคยยอมอ่อนข้อให้เลย
สักครั้งเดียว แล้วนี่เพียงแค่อยากดู
ของที่เรียกว่าเขี้ยวเสือ จนถึงกับ
ลงทุนอ้อนวอน ซึ่งผิดวิสัยเทอดพงษ์
ลูกเลี้ยงผู้โหดเหี้ยมเขี้ยวหรือ

หากแต่ว่าทำทางเขาสนใจมาก

"ผมไม่เคยเห็นมาก่อน รู้
แต่ว่าเป็นเครื่องรางของขลัง คุณ
จะให้ผมดูหรือไม่ละ ไม่ให้ก็ไม่เป็น
ไร"

"ก็ได้..."

ตอบตกลงหลังจากตัดสินใจ
ถอดสร้อยออกทางศีรษะยื่นส่งให้
เทอดพงษ์รับมาอย่างตื่นเต้น
มือไม้สั่นจนเห็นได้ชัด

มาถึงตอนนี้ปารีสไม่ได้เลิ
ใจเอาเสียแล้ว ไม่ได้คิดว่าเขาสนใจ
ในสิ่งที่เขาต้องการ

และแล้วอย่างรวดเร็วเกิน
กว่าหญิงสาวจะคาดคิด สร้อยที่อยู่
ในมือชายหนุ่มถูกเหวี่ยงเข้าไปได้
เพียง

"เทอดพงษ์!"

แม่เลี้ยงสาวอุทานอย่างตระ
หนก ด้วยคาดไม่ถึงกับการกระทำ
ของลูกเลี้ยง แต่พอได้สติก็รีบเข้า
รวกับกระโจน มือขยำมือเสื้อกระ
ชาอย่างแรง ตะคอกเสียงเกรี้ยว
กราด

"ทำอย่างนี้ทำไม บอกซิ ทำ
ทำไม"

(อ่านต่อหน้า 69)

สารทากิน คินนี้ใช้รถติดประเภท
ทว่าก็ได้อารมณ์แปลกๆ ไปอีกแบบ
เนื่องจากเกมรักครั้งนี้ทำ
หายความสามารถจะทำให้หนอย
มีความสุขมากน้อยเท่าใด

เรื่องนี้ "หัวใจ" ผมรับประกัน
เพราะมันผยองโลดจนผมชัก
หมั่นไส้เสียแล้ว

ไม่เคยคิดแปลกที่ทางเสีย
บ้างเลย พอเห็นว่าสวยถูกใจเป็น
ใช้ได้ไปเสียหมด ว่ากันตามจริงแล้ว
คนที่ความรู้สึกว่องไวต่อการสัมผัส
นั้นโชคดี มีสุขได้รับความสุขอย่าง
เต็มอิมเมื่อร่างกายต้องการ

แต่บางคนต้องใช้เวลากว่า
จะเข้ร่องเข้รอยได้ใช้เวลานานโข
...นานเสียจนเห็นสวรรค์มีอยู่จริง
ไกลเกินจะเอื้อมถึง

หากเป็นอย่างนั้น ถือเสียว่า
สวรรค์ไม่เปิด ได้แค่เยี่ยมเยียนเวียน
วนข้างสวรรค์ ไม่สามารถเข้าแรก
แทรกอารมณ์ให้สมอยากได้...อย่างนี้
น่าสงสาร

ทว่าบัดนี้ผมกับหนอยคล้อย
ตามกันอย่างเป็นปีเป็นชุลย

วาวะไรก็ว่าตามกัน...หนอย

“

หัวใจผมเหมือนมด
พร้อมที่จะกรัดเข้า
ไปในเนื้อ เพื่อลองลิ้ม
ชิมรสอันหวานชื่น

”

จะเอาอย่างนั้น ผมยอมยกให้ไม
ขัดใจ ช้ายังปรนเปรอเลอเลิศประ
เสริฐดียิ่งๆ ขึ้นไปอีก

แล้วเวลาแห่งความสุขสัมผัส
อย่างแท้จริงเข้ามา ผมกอดร่างหนอย
เอาไว้ในขณะที่หนอยเอนนอนไป
ตามเบาะยาวด้านหลัง

ที่ตรงนั้นกว้างพอที่จะอำนวย
ความสะดวกทุกอย่าง

ตั้งแต่ปลายเท้าที่ยกพาตไว้
ตรงพนักพิงเบาะหน้า ส่วนอีกข้าง
หนึ่งยกพาตขอบพนักพิงเบาะหลัง

อย่างนี้หัวใจผมไม่เต้นแรง
ได้อย่างไร ไม่มีอะไรมาขวางกั้นความ
รักของเราได้

เสียงของหนอยครางหวิว เมื่อ
ผมบรรจงแทรกรักลงบนอันอวบอัด
หญิงสาวหายใจแรงพืดๆ ดังลมพายุ
โอย...ย...ย...

สำเนียงที่หลุดออกมาจาก
ริมฝีปากแผ่วไทยแต่สั่นพริ้ว

มันออกมาจากความรู้สึก
อันแท้จริงที่วิ่งพรวดสู่ภายนอก

หนอยรั้งตัวผมเข้าไปแนบ
แนบด้วยความใจร้อน...พร้อมๆ
กับยกร่างขึ้นรับจนเราสองแนบสนิท

หัวใจของเราเคล้าคลึง...คลอ
เคลีย...เดี่ยวซิด เดี่ยวทาง

ทางๆ ซิดๆ...ติดๆ...แตะๆ
บางครั้งก็แนบกันนานจนสะใจ

แรงของเราสองคนที่ถ่ายทอด
ให้กันเกิดแรงเขยารถยวบยาบเป็น
จังหวะ

ผมพยายามใคร่ครวญต่อ
ลีลาว่าจะสรรหาสิ่งใดมาให้หนอย
สนุก

ความรู้สึกประทับใจเท่านั้น
ที่จะผูกมัดให้หนอยอยากพบผมอีก
มีที่เด็ดเท่าไร ผมจะต้องใส่



ให้หลอนเท่านั้น

ไม่มีการออดก้าง อมกุ่ม
ไว้อีกเมื่อเล่นกีฬาทั้งที ต้องมีหัวใจ
และร่างกายพร้อม

ผมกับหนอยบสอยฟรีสไตล์
กันอยู่พักใหญ่

ไม่น้อยกว่าครึ่งชั่วโมงพรวด
-อาการของหนอยกับของผมชักจะ
ครามครันปั่นป่วนความรู้สึกของ
หญิงสาวรุนแรงขึ้นเป็นลำดับพาเอา
ผมแทบจะประคองไว้ไม่อยู่

ก็ไม่รู้เป็นอย่างไรเหมือนกัน
คินนี้สวรรค์จึงตื่น

แค่ไม่นานสวรรค์จะพังครืน
เสียแล้ว...เออแนะะของไม่แน่นอน
เอาเลย

ทั้งๆ ที่มันใจวาไปรอด แต่

พอลงสนามเข้าจริงแทบจะจอด
ก่อนหนอยเสียอีก

ก๊ตพินกรอดๆ ด้วยความ
รู้สึกเสียวซ่านดาลใจ

หลับตาก็ถึงพ้อแก้วเมแก้ว
อย่าให้ต้องเสียหน้า ทำแต้มเลย

ยิ่งกว่านั้น หนอยก็ยังสะบัด
สะบัดขึ้นท้าย ราวกับยอดไม้ต้องลม

โยนซ้าย โยนขวา โยนหน้า
โยนหลังประดังกันเข้ามา

อา...วูบนั้นผมหน้ามืด หลับ
ตาปีเกร็งไปทั้งร่าง

ความรู้สึกสุขล้ำลึกโหมเข้า
มา คราวนี้ผมไม่รังรอใดๆ อีกแล้ว

(อ่านต่อหน้า 71)



“ขอที่เถอะแม่คุณ”

โดย...ซอน บูธิง

ตอนที่ 20

ความมืด...ความใกล้ชิด...
และบรรยากาศอันเป็นใจยามนี้
ทำให้ผมกับหน้อยเกิดความรู้สึก
ต่อกัน

ต่างมีอารมณ์คล้ายคลึงกัน
โดยมิได้ตั้งใจมาก่อน มันเกิดขึ้น
เองตามธรรมชาติรอบด้าน ขณะนี้
ถนนในซอยเงียบไม่มีคนเดิน ผม

ปิดไฟหน้ารถ ปิดประตูรถล็อกไว้
เรียบร้อยกันพวกคนร้ายมาทาบหัว
ผมแล้วชิงเอาหน้อยไปเป็นเมีย
มันซะเอง

พงหญ้าสูงที่บึงสองข้างทาง
ด้านที่ผมจอดรถมันสูงขนาดท่วม
หัวฉะนั้น เวลาจอดจึงมิดทวย
เข้าไปในพงหญ้าเลยทีเดียว”

“จันทน์แล้วใครมาเห็น!” หน้อย
กระซิบ บอกขณะผมลูบไล้มือไป
บนขาอ่อน หน้อยสยิวบิดตัวจนผม
รู้สึก การเบี่ยงตัวนั้นได้อารมณ์ช่วย
ให้คึกคัก คึกคะนอง

“ไม่มีใครกล้ามายุ่งกับเรา
หรอก!”

“เขาจะเข้าใจว่ามาทำอะไร
กันที่นี่ แล้วมาแอบดู”

“แท็กชีซะอย่าง ใครจะกล้า
เสี่ยง ลองเข้ามาตอนเรามีความสุข
ผมจะอัดมันให้อวม”

“อ๋อ...คุณเป็นนักเลงด้วย
หรือ?”

“เปล่า...แต่ไม่ชอบให้ใครมา
แสทาเรื่องเที่ยวมาสอดส่องชาวบ้าน”

“นั่นแหละเขาเรียกนักเลง”

“แต่ผมจริงจัง!”

“เวลาจะเป็นเครื่องพิสูจน์
อย่าด่วนรับประกันตัวเอง”

ผมโดนเบรกเข้าอย่างจัง
จนหัวคะมำ...แต่ผมไม่สนแล้วจะ
เบรคก็เบรคไป ส่วนผมจะเหยียบ
คันเร่งอย่างเดียว...

ต้องวิ่งไปข้างหน้า...วิ่งไปให้
ถึงจุดหมายไวที่สุด...

ผมสอดมือเข้าไปใต้ผ้าควาน
หาความมดงามที่จะถ่ายทอดออก
มาทางความรู้สึก...จากบนลงสู่ล่าง
ความไปความมาจนหน้อยดิ้นซุก
ซลัก ร้องเสียงสั้นเครือพร้อมครวญ
ครางด้วยความสยิว

หน้อยติดตัวสวนกลางขึ้น
ลากเบาะนั่งเป็นระยะ ๆ

เป็นความหมายที่หญิงสาว
พึงประสงค์อย่างใดอย่างหนึ่ง ผม
เป็นผู้ชายเต็มด้วยอารมณ์ถึงความ
ต้องการหัวใจผมยามนี้เด่นแรง เสียง
ดังตึกตักในความเยียบพยายามระงับ

ความตื่นเต้นให้ลดลงบ้าง แต่ก็ไว้
ผลมันยังคงเด่นโครม ๆ ราวกับจะ
ดิ้นออกมาเดินข้างนอกเสียให้ได้

ดูเหมือนว่าหัวใจของหน้อย
ก็ไม่ใช่อยอ เต็มเสียงดังตึก ๆ ถึยิบ
สองมือของหน้อยบีบไล่ไปตามราง
กายผมเช่นกัน มันเป็นการช่วย
กระตุ้นอารมณ์ให้อีกเต็ม อหังการ
ดุจดั่งขุนพลผู้ยิ่งใหญ่ออกศึก

บริเวณนั้นนุ่มนวล...สะกด
มือของผมจะไม่อยากเลื่อนไปไหน
คงได้แต่ไล่ไปมาวนเวียนจนทล่อน
วาบทวาม

ผ่อนลมหายใจร้อนผ่าวออก
มาเป็นระยะ

อารมณ์ของหน้อย ใกล้จะ
สูกอมเหมือนกับผลไม้

หัวใจผมเหมือนมิด...พร้อม
ที่จะกริดเข้าไปในเนื้อเพื่อลองลิ้ม
ชิมรสอันหวานชื่นของความสาว

หน้อยนั้นสวยปราดเปรียว
สวยกว่าพี่สาวเพราะอายุยังน้อยมี
น้ำมีนวล ผิวพรรณเปล่งปลั่งดัง
ผิวหยก

ผมก้มลงจูบที่แขนแล้วไล่
ขึ้นไปต้นบนจบลงที่ปทุมกันอวบอูม
โอ...สวรรค์โปรด ช่างหอม
หวานชวนดมเสียนี้กระไร

กลิ่นอายสาวเข้าจมูกแสบ
จะสดชื่นดังกลิ่นทิพย์มาชะโลมใจ

เลือดในกายร้อนผ่าวขึ้นมา
ทันที พาให้ทุกสิ่งทุกอย่างในร่างกาย
ขยายรับเหตุการณ์โดยอัตโนมัติ

กล้ามเนื้อทุกส่วนแข็งเกร็ง
แย่งกันขึ้นเพื่อรองรับศึกที่จะเกิดขึ้น

คราวนี้เกิดขึ้นในรถยนต์
เสียด้วย ผมก็แปลกในสถานที่ไม่
น้อย

เคยแต่ใช้รถเก่งวิ่งรับผู้โดย



พิมพ์ประไพ ไม่ธรรมดา

โดย ทรงกลด

ตอนที่ 26

ชายหนุ่มเดี่ยวรุดแก้งจอด
แนวขวางที่คาร์พาร์ค ดับเครื่อง
ยนต์ ฮาร์ดแวร์ไม่เคยลืมเหยียด
ฉะนั้นการก้าวลงจากรถจึงเนิบเนื่อย

56 ที่เด็ด

ไม่รีบร้อน คาร์พาร์คไฟสว่าง แต่
ภายนอกมืดสลัว สุ่มทุมพุ่มพฤษ
เรียงรายตะคุ่ม

ใครคนหนึ่งเคลื่อนไหวโฉบลง
จากเจ็ลลิ่งเสาหินแบบโรมัน ยืน
ดักเดิน งามสลักเสลาปานนางพญา
ผู้ทรงไว้ซึ่งอำนาจ

“พิมพ์!”

“ดิฉันขอเวลาคุยส่วนตัว
กับคุณลกสักครู”

“จะสักครู หรือว่ายืดยาวเต็ม
วัน ผมก็ไม่ขัดข้อง เชิญ!”

พัลลภค้อมศีรษะลงตาม ผาย
มือไถ่ โบหน้าคมสันแสงยิ้ม กิริยา
อาการกึ่งล้อเลียน พิมพ์ประไพมอง
ผ่านเขาแวบหนึ่ง สายตาจับที่พุ่ม
ต้นแก้ว

“คุณลกเพิ่งกลับมาจากไป
หาคุณแม่ดิฉัน”

“ใช่ครับ”

“ทำไมชอบยุ่งกับคุณแม่ ส่อ
เสียตึก ยิ่งกว่านางร้ายในละคร
โทรทัศน์”

น้ำเสียงราบเรียบอ่อนโยน
ประกอบด้วยรอยยิ้มพริ้มพราย ตรง
กันข้ามกับสำนวนที่เผ็ดร้อนปาน
น้ำกรด

“ขอโทษ พิมพ์เข้าใจผิด
เสียแล้วละ”

“เข้าใจผิดแบบไหนคะ?”

“ครั้งแรกผมติดต่อประจบ
ประแจงคุณแม่ หวังจะให้พิมพ์
ชอบ เมื่อทราบว่าพิมพ์รังเกียจ
ผมก็พยายามปลีกตัวออกห่าง แต่
การจะหายไปเฉยๆไม่เหมาะ ผม
จึงไปแจ้งแก้ท่านว่าต่อไปนี้ไม่ว่า
ตลอด โปรดอย่าเรียกตัว ไม่เชื่อ
ลองไปตามคุณแม่”

ผู้ฟังอึ้ง ความโกรธเคือง
คลี่คลาย ถึงอย่างไรพัลลภก็มีใช้
เลขาบริสุทธิ มีความดีส่วนหนึ่งแฝง
อยู่ด้วย

“คุณแม่ท่านทำธุระหรือคะ?”

“ท่านปวดเมื่อยขอให้ปวด
แต่ผมเห็นว่าไม่สมควรอย่างยิ่งจึง
อำลากลับ”

เท่านั้นเอง พิมพ์ประไพก็นึก
แลเห็นภาพที่น่าเกลียด ไข่แล้ว...
มันคงจะน่าบัดสีบัดเถลิง ผิวแถม
ร้อนวูบวาบ ไม่กล้าซักถามต่อ

“เอาละคะ ดิฉันเชื่อคุณลก”

ทมนกยาสง่างาม สืบเท้า

“เดี๋ยว...พิมพ์”

“อะไรคะ?”

เลิกคิ้วโก่งคางเต็ง ดวงตาซึ่ง
ชนทางอนเรียงเส้น

“ผมยังจงพิมพ์ไม่เปลี่ยน
แปลง คุณลุงสนับสนุนเมื่อไหร่ก็ตาม
พิมพ์จะไม่พินใจมือผม”

“เราคอยดูกันต่อไปว่าจะ
จริงหรือเปล่า”

เคลื่อนไหว ขึ้นเจ็ลลิ่งเสาหิน
ตารางซุ้ม โสภิตพรรณรายดูเจ้า
หญิงแห่งนิทานปรัมปรา

■■■

ดีสงู ชินดาขับแก๊งคันทาม
เลียเข้ามัจจุราที่ลานพาร์คก็ กันชน
หวุดหวิดจะตีดั้งอริอุกโปน หลอน
ก้าวลงจากรถ ชวนเชอับดีโรย
สยงผม ยืนรับลมเย็นอากาศบริสุทธิ์
“มาชมมดเลย แค่วินัไม่
ก็แก้ว”

ชั่วอึดใจเดียวก็สาวเท้า โจน
เงนเล็กน้อยปากฮัมเพลงทงิง ๆ
เหมือนความสนุกสนานรื่นเริงยัง
ตกค้างในอารมณ์

“คุณแป้ว!”

พร้อมกันสตรีสาวผู้เลอโฉม
ก็ก้าวออกจากเงามืด

“อ้อ...คุณพิมพ์...” ลูกเลี้ยง
กระตุกไหล่พริตและกระซกเสียง
“ทำไม?”

“ดิฉันได้รับการขอร้องจาก
คุณน้า...คุณป้าให้มาพบกับคุณ”

“เลยถูกโฉลก เพราะชอบ

อยู่แล้ว ตำแหน่งแม่หัวเรือใหญ่”

“โปรดใช้วาจาสุภาพ คุณแม่เองก็เป็นปัญญาชน ได้รับการศึกษาสูง”

“แล้วไงคะ?”

ชนิดาเชิดคางจิ้มลิ้ม นัยน์ตาหรีปรีดสะลึมสะลือ กิริยาอาการเย่อหยิ่งโส

“กลับบ้านดึกตื่นทุกคืน แถมสูบบุหรี่ดื่มเหล้า คบเพื่อนผู้ชายตั้งฝูง เฮินเฮกัน ดิฉันเกรงว่าจะไม่เหมาะสมสำหรับลูกผู้หญิง ต่อไปคุณแม่จะต้องทำงานนะคะ”

“ไม่ทำ มีอะไรไร้เปล่า?”

หลอนหงายหน้าหัวเราะ ตอท้ายด้วยเสียงอ้อแอ้คล้ายจะอ้วก

“งั้นคุณแม่ก็เอาดีเอาเปรียบสังคมสิคะ สมมุติว่าคิดวางแผนเพื่อบ้านนี้ เราทำงานกันทุกคน ยกเว้น

คุณพ่อที่สูงอายุ บ่วยอัมพฤกษ์ ต้องได้รับการรักษาบ๋าด”

“ตัวของฉัน มันไม่เกี่ยวข้องกับคุณพิมพ์”

“อันที่จริง ดิฉันก็ไม่อยากจะเกี่ยวข้องกับตัวเธอ แต่บังเอิญถูกขอร้องให้มาช่วยพูด” พิมพ์ประไพคลี้มหวานละมุน “คุณแม่ประพฤติตัวเหมือนนอกหัก หรือไม่ก็พรุ่งนี้โลกจะแตก ใช้ชีวิตวัยสาวสมบุกสมบันสิ้นเปลือง...ไร้ประโยชน์ ภายใต้อาณัติของคุณแม่ไม่ทำงาน ดิฉันจะระงับการช่วยเหลือทางการเงินเด็ดขาด”

“แก...ผู้หญิงเสเพล!” หญิงสาวชี้หน้ามือสั่นระรัว “ยัดอำนาจควบคุมไว้ทุกสิ่งทุกอย่าง ถือว่าคุณพ่อป่วยไม่สามารถจะลุกขึ้นมาปกป้องทรัพย์สิน”



“

“นี่กว่าตัวเองสะอาด
นักเอะ?” หัวเราะ
หวานพลั่ว “คุณแม่
โสโครกยังกะนอน
แช่น้ำคร่ำทั้งปี ต่อให้
ชำระล้างเจ็ดวัน
เจ็ดคืนก็ยังไม่สะอาด
น้รสิ่งที่คุณภูมิใจ
ว่าเหนือกว่าคนอื่น
สร้างสรรค์เป็นมัย?”

”

“คุณแม่เข้าใจผิด คุณนาท
ใกล้จะเป็นบุคคผลล้มละลาย อสังก
ริมทรัพย์กำลังจะถูกธนาคารยึด
ดิฉันลงไปลุยเอง กอบกู้สถานการณ์
พวกคุณจึงมีวันนี้ เปิดโอกาสให้
คุณแม่ไปชุกคเมืองนอก เสเพล
ล่าสอนแชนได้รอบเอวหรือยัง?”

“กริด! แก...นั่งตัวมาร นร
จกเปรต ไอ้!”

ถลาไปกอดเข็มขัด โกงค
ไอ้ก้ากของเหลวกลืนจนพวยพุ่ง
จากคอ ภาพลักษณ์ของชนิดาขณะ
ต่ำทราตรสุดราวกับผู้หญิงข้างถนน
ไม่มีความเป็นผู้ดีหลงเหลือแม้แต่
กระดิกลิ้น

แม่เลี้ยงสะคราญโฉมเวทนา
จต ๆ จ้อง ๆ ทำท่าจะเอื้อมมือช่วย
ตบต้นคอ ฝ่ายตรงข้ามเดาใจถูก

“อย่าเอามือสกปรกของแก
มาถูกต้องตัวฉันไป!”

“นี่กว่าตัวเองสะอาดนัก
เอะ?” หัวเราะหวานพลั่ว “คุณแม่
โสโครกยังกะนอนแช่น้ำคร่ำทั้งปี
ต่อให้ชำระล้างเจ็ดวันเจ็ดคืนก็ยัง
ไม่สะอาด นักเรียนนอกที่กลับจาก
ยูเอิส ล้วงหน้าคุณลึกกันกระฉอน
นี่สิ่งที่คุณภูมิใจว่าเหนือกว่าคนอื่น
สร้างสรรค์เป็นมัย?”

“ไอ้!”

ฝ่ายตรงข้ามทรุดตัวลงนั่ง
ชันเข่า รู้สึกประหนึ่งว่าจะกระอัก
เลือด

ชายหนุ่มผู้หนึ่งโผล่จากข้าง
เสาหินตารางซุ้ม ก้าวสู่แสงสว่าง เขา
คือธนรักษ์

“ผมเอง...พิมพ์”

“ตามสบายค่ะ คุณบ๊อด”

พิมพ์ประไพเสียงชื่นครุฑาสน์
พลอยให้เป็นหน้าที่ของพี่ชายอบรม
น้องสาว

ธนรักษ์ทรุดกายข้างผู้ร่วม
สกุล ยกมือตบต้นคอ ขณะชนิดา
ร้องไห้กระซิก

“รู้หรือเปล่าแม่ เธอกลัว
หยาบคายมาก”

“ไม่ต้องมาถูกตัว” หลอน
ตะคอก พุ่มพ่ายน้ำตาฉ่ำ “พิมพ์
ก็เป็นอีกคนหนึ่งที่หลงเสน่ห์
แพศยาภาลี”

“เอาละ...แม่กำลังเมา” พี่ชาย
สรุป “พรุ่งนี้เราก่อยคุยกันต่อ”

■■■

(อ่านต่อหน้า 72)



บ่วงรักบ่วงสาวท โดย...เสนาะ แซ่มช้อย

ตอนที่ 13

พนมลงมารูกระที่กรุงเทพฯ สองวัน ก็กลับมาที่บ้านของเขาคือ สองวันที่อยู่ในกรุงเทพฯ ใจของเขาคิดถึงพี่เพลินมาก วันที่เขามา กรุงเทพฯ พี่เพลินก็มาส่งที่ท่ารถ เธอออกกับเขาว่า

"ทำธุระเสร็จแล้วก็รีบกลับมาละ มหาวิทยาลัยยังไม่ได้เปิดไมใช่หรือ?"

"ยังครับพี่"

"งั้นก็ดีแล้วละ พี่มีเรื่องจะปรึกษา"

"เรื่องอะไรหรือ?"

"เอาไว้พนมกลับมาก่อนก็แล้วกัน มันก็เรื่องระหว่างเธอกับพี่นั่นแหละ"

พนมรู้สึกไม่สบายใจ เพราะเห็นหน้าของพี่เพลินเศร้า ๆ พิกุลเขาก็เลยถามออกมาตรง ๆ

"พี่ท้องหรือ?"

"บ้า เธอก็ถามบ้า ๆ ขึ้นพี่ปล่อยให้ท้องในตอนนี้ พี่ก็อายุเขาย เธอยังต้องเรียนอีกตั้ง 4 ปี เธอเรียนจบมีงานมีการทำเมื่อไรนั้นแหละพี่ถึงจะปล่อยให้ท้อง"

คำพูดคำนี้ของพี่เพลิน ทำให้พนมสบายใจขึ้นมาได้ วันนี้เขากลับจากกรุงเทพฯ มาถึงบ้านเอาตอนบ่าย เห็นรถปิคอัพของพี่เพลินจอดอยู่ที่หน้าบ้านของเขา เขารู้สึกดีใจมากที่ในระยะนี้พี่เพลินมาติดสนิทกับคุณแม่ของเขามาก มีอะไรก็มาคุยกับคุณแม่และน้องสาวเขาเสมอ พอเดินเข้าประตู พี่เพลินหันไปเห็นเขาเป็นคนแรก ก็ร้องทักเขาขึ้นก่อนด้วยความดีใจ

"โอ๊ย ดีใจจัง พนมกลับมาพอดี"

"มีอะไรหรือพี่" พนมก็รู้สึกดีใจเหมือนกัน เขาไปจากบ้านแค่สองวัน นานเหมือนเป็นเดือน "คงจะใช้ผมอีกละซี"

"แหม เดาแม่นจัง ก็จจะวานไปเป็นเพื่อนพี่ที่ไรอีกนะซี"

"ได้เลย สำหรับพี่สาวคนนี้นานที่ไปลงนาก็จะไป ขอผมเปลี่ยนเสื้อผ้าก่อนได้ไหม?"

"ดูพูดเข้าซี ไม่น่าฟังเลย" พี่เพลินทำหน้างอ ๆ แต่ยิ้มหวานจ้อย พนมขึ้นไปเปลี่ยนเสื้อผ้าเพียงเดียวเดียว ก็ลงมาข้างล่าง ทั้งสองจึงพากันไปขึ้นรถ และขับออกจากประตูรั้วไป สองแม่ลูกคือแม่และน้องสาวของพนม มองดูจนรถลับไปจากสายตาแล้ว แม่ก็ถามจันทร์แรมขึ้นว่า

"นี่แม่จันทร์ ลูกคิดเหมือนกับแม่ไหม?"

"คุณแม่คิดอะไรหรือ? หนู

เดาไม่ถูกหรอก"

"แม่คิดว่า ใจของแม่เพลินนี้อาจจะมีอะไร ๆ กับพนมเข้าแล้วก็ได้"

จันทร์แรมมองหน้าคุณแม่ของเธออย่างพิจารณา ว่าคุณแม่ของเธอนั้นมีอะไรแฝงอยู่ในใจหรือเปล่า เธอไม่กล้าเอ่ยออกไปตามคุณแม่ของเธอ เธอจึงตอบไปเป็นกลาง ๆ ว่า

"ไม่รู้ซีแม่ เพราะหนูไม่เคยมีอะไรกับใคร"

"จ๊ะ แม่คนดี เอาใจให้โตกว่านี้อีกสักหน่อยเถอะ ซิคะร้านแม่จะห้ามไม่อยู่"

พูดแล้วแม่ของจันทร์แรมก็เดินจากไป ปล่อยให้จันทร์แรมยืนใจสันอยู่เพียงคนเดียว

เมื่อพนมอยู่กันในวันสองคนในรถแล้ว พี่เพลินก็เป็นฝ่ายพูดขึ้นกับพนมว่า

"เมื่อก่อน เธอยังไม่กลับกรุงเทพฯ ใจพี่ก็เฉย ๆ แต่พอเธอไปกรุงเทพฯ เข้าจริง ๆ ใจพี่ก็อดพะวงถึงเธอไม่ได้"

"ผมก็เหมือนกัน ไปแค่สองคืน นานเหมือนเป็นเดือน แบบนี้ผมจะเรียนจบหรือเปล่าก็ไม่รู้ เพราะใจของผมคิดถึงพี่อยู่ตลอดเวลา นึก ๆ แล้ว แหมไม่ยกจะเรียนเลย ฝากอยู่ช่วยพี่ทำไรทำนาดีกว่า"

"โอ๊ยอย่าคิดแบบนั้นซี เป็นลูกผู้ชายต้องมีจิตใจเข้มแข็ง เรื่องคิดถึงพี่นั้น พี่ชอบใจมาก แต่ไม่จำเป็นจนเสียในเรื่องการเรียนหรอก ถึงเธอจะมากหาพี่ไม่ได้ พี่ก็ไปหาเธอได้ ถ้าคิดจะเป็นพี่จริง ๆ แล้วก็ต้องเรียนหนังสือให้สูง ๆ ซิ หรืออย่างน้อยก็เท่าพี่ คนเขาจะได้ไม่ดูถูกว่า

มีความรู้มากกว่าเมีย"

"แต่มันอดคิดถึงพี่ไม่ได้จริง ๆ นะครับ" พนมได้กลิ่นกายของพี่เพลินหอมกรุ่น เพราะนั่งอยู่แทบจะติดกันอยู่ในรถ เขามองดูอกของพี่เพลินที่เต่งตึง ๆ ตามจังหวะรถกระดอนไปตามทางขรุขระด้วยตาเป็นมัน อารมณ์พิศวาสของเขาเกิดขึ้นอย่างรวดเร็ว "คิดถึงจนแทบนอนไม่หลับ"

"จะมากเกินไปละมัง คิดถึงอะไรของพี่กันแน่จ๊ะ" พี่เพลินหันมามองดูพนมแล้วยิ้มหวานเข้าใส่ "ไม่ค่อยจะเชื่อเลยว่า จะคิดถึงพี่ถึงขนาดนั้น ไม่ใช่คิดถึงใครอีกคนหนึ่งหรือ?"

พนมไม่พูดอะไรเอื้อมือไปลูบตรงอก ที่มันกระเพื่อมของพี่เพลิน แล้วบีบเบา ๆ พี่เพลินนั่งตัวตรง ตาก็มองดูทางข้างหน้า มือหนึ่งจับพวงมาลัย อีกมือก็เอื้อมมาลูบตรงหน้าขาของพนม พอถูกท่อนเนื้อที่แข็งเป็นล่ำของพนมเข้า เธอก็ถึงกับตกใจ

"โอ้ย ดายแล้ว แค่จับนมพี่แค่นี้ก็แข็งเป็นไม้ท่อนเชียว นี่ไม่ได้หุงกางเกงในมาด้วยละซี เตรียมจะเยอพี่ไรไหม?"

พนมยิ้มแหย ๆ ก่อนตอบออกมาตรง ๆ ว่า "มันหิวนะพี่ หลายวันแล้วไม่ได้เยอพี่เลย"

"พี่ก็หิวเหมือนกัน เดี่ยวเราไปเยอกันที่ไรก็ได้แล้วกัน ห้ายไรของพี่ตอนนี้นั่นตกลงมามาก มีน้ำไหลยังกับน้ำตกเล็ก ๆ เลย เราไปอาบน้ำกันด้วยดีไหม"

"แต่ตอนนี้ของผมนั้นแข็งจนปวดไปหมดแล้ว สองข้างทางนี่ก็รกไปด้วยต้นไม้ พี่แะเข้าจอดรถในดงไม้เนี่ยก่อนไม่ดีหรือ?"

“

ถึงแม่พนมจะอดกลั้นไว้เพียงใด ก็กลั้นไม่อยู่ในที่สุดน้ำรักของเขา ก็พุ่งกระชูดเข้าไปในก้นดำของพี่เพลินจนได้ ส่วนพี่เพลินนั้นไม่ต้องพูดถึง ของเธอ ซ้ำส่อออกมาถึง 2 ครั้ง

เธอถอดร่างของพนมแน่น เหงื่อซึมไปทั้งตัว

”

"โอ้ อีกไม่ถึงกิโลก็จะถึงแล้ว ทนเอาอีกนิดเถอะ จอดรถซุ่มอยู่แบบนี้ เกิดไครมาเห็นเข้ามันจะไม่ดีนะ" พี่เพลินรำเลื่องมามองท่อนสากของพนมซึ่งตอนนี้มันโผล่หัวออกมาทางขากางเกงขาสั้นของเขา ปลายขยักบานรำ "ทนอีกนิดเถอะทูนหัวพี่ก็เสียนจนแฉะแล้วเหมือนกัน พอเห็นของเธอก็ไรของพี่มันคันยุบยิบไปหมด"

"พี่ต้องรักผมนคนเดียวนะ ห้ามไปรักคนอื่นเด็ดขาด"

"หวงพี่หรือ?"

"ทั้งรักทั้งหวงนั่นแหละ ผม

คิดถึงหอยทิมมาก นึกถึงที่ไรของผมลละแข็งขึ้นมาทันที" พนมบอกกับพี่เพลินตรง ๆ

"พี่ก็เหมือนเธอนั่นแหละ พิศถึงของเธอก็ไร ต้องช่วยตนเองทุกครั้ง พี่ก็หวงของเธอเหมือนกัน ไม่อยากจะให้เธอเอาไปทิ่มไปตำของใครหรอกจ๊ะ"

ทั้งสองมกถึงไรแล้ว ก็จอดรถทิ้งไว้ในโรงเก็บข้าวโพดเช่นครั้งก่อน แล้วก็ลัดเลาะฝ่าทั้งสองพากันเดินลัดดงข้าวโพด ไปที่ลำธารเล็กๆ ห้ายไร่ริมเขา เป็นทำเลที่ร่มครึ้มไปด้วยต้นไม้หนาพรรณ ซึ่งอยู่ในเขตไรของพี่เพลินนั่นเอง เป็นที่ร่มครึ้มมิดชิดพอสมควร

พี่เพลินอยู่ในชุดกระโจมอก

เพียงผ้าถุงผืนเดียว ส่วนพนมนั้นก็อยู่ในชุดผ้าขาวม้าผืนเดียวเหมือนกัน

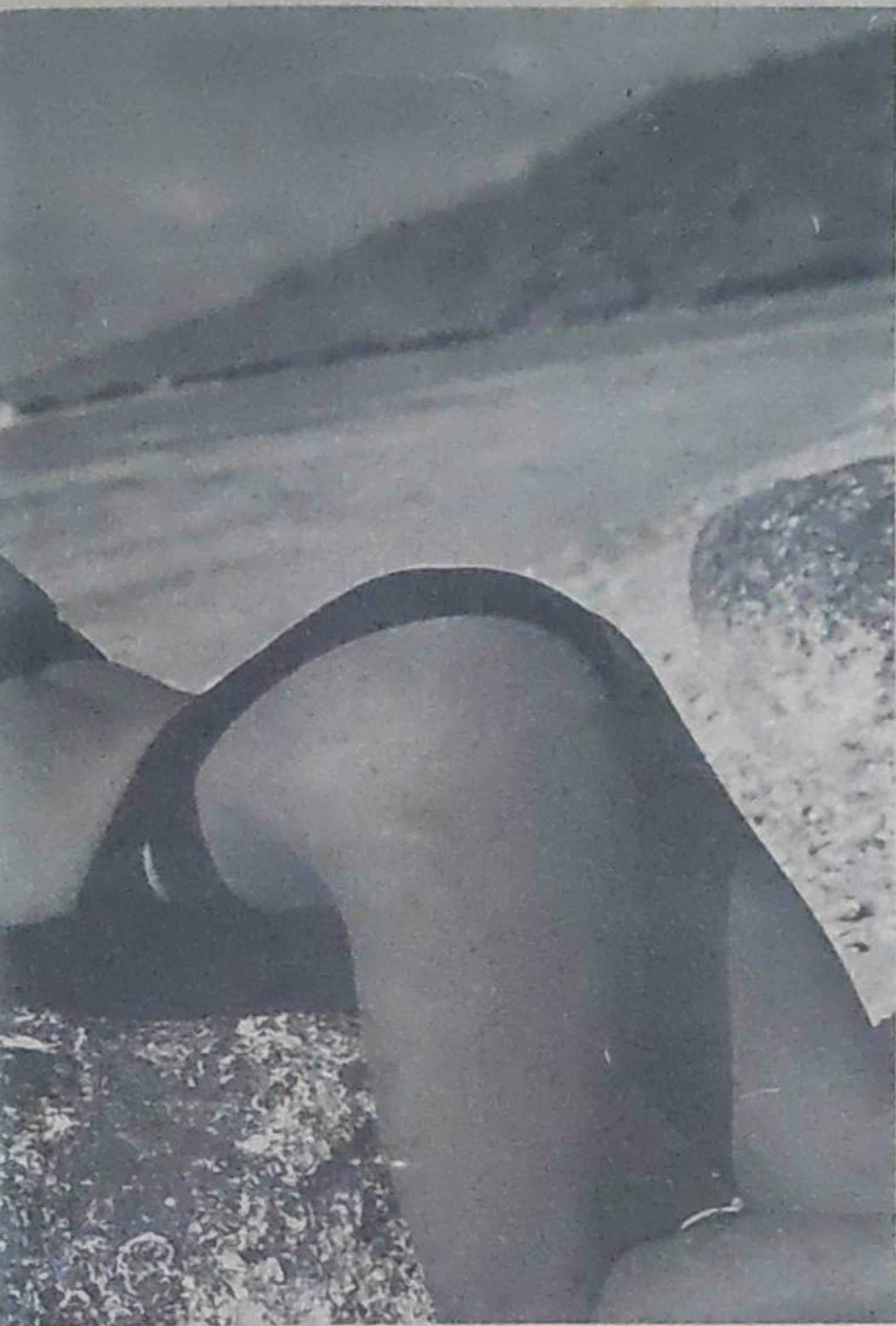
"เราแก้ผ้าอาบน้ำกันดีไหม ขากลับจะได้ไม่ต้องหุงผ้าเปียก ๆ" พี่เพลินกล่าวชวนพนมขึ้นเบา ๆ "ดีไหมจ๊ะ พี่อยากเปลี่ยนให้สุด ๆ เหมือนนางไม้ไปเลย"

"เกิดมีไครมาเห็นเข้าละ?" พนมท้วงขึ้นอย่างไม่ค่อยแน่ใจ

"ไม่มีไครเดินมาแถวนี้หรอก เพราะมันเป็นเขตไรของพี่ เราอยู่กันเขตไครเขตมัน และอีกอย่างตรงเนี่ยมันก็รกมาก ไครเขาจะเข้ามาทำไม้กัน หรือเธอไม่กล้า"

"ทำไมผมจะไม่กล้า" พูดจบพนมก็ปลดผ้าขาวม้าออกไปกองไว้บนหินอย่างง่าย ๆ ท่อนไม้ของเขา





ท่อนสากของพนมอยู่ตลอดเวลา น้ำรักปริซึมออกมาชะโลมท่อนสาก เป็นมันเลื่อม แฉกกลีบแฉกยังปลิ้น เข้าปลิ้นออกแดงแจ๋

พนมมองดูแล้วก็เกิดอารมณ์ ชื่นอย่างสุด ๆ แอนกันขึ้นสวนอีก ๆ กันไม่ติดพื้น ด้วยความมันส์อย่าง สุด ๆ

“อูยซี้ดส์ พิครับ มันส์จน บอกไม่ถูกเลย”

“ของพิรดของเธอดีไหม?”

“ทั้งรัดทั้งตอตเลย หอยพิ เย่ดีจริง ๆ แบบนี้จะไม่ให้ผมทวง ของพิได้อย่างไร”

“ปากหวาน พี่ยู่มากแล้ว นะ จะสู้ของพยอมสาวแรกแย้ม ได้หรือ? เออพูดถึงพยอม พิกาม

จริง ๆ เอะ เธอเคยเย่พยอมบ้าง หรือเปล่า? บอกพิตรง ๆ นะ ไม่ ต้องปิดบังพิหรอก รับรองพิไม่โกรธ เธอแน่นอน”

“พิจะรู้ไปทำไม?”

“พี่ยากรู้ว่า ร่างของเธอเล็ก บอบบางอย่างนั้น โดน-ม้าของเธอ เข้า ไม่รู้ว่าเธอจะร้องขนาดไหนนะซี”

“เรื่องนิดเดียวเอง ของเธอ ก็ใหญ่ไม่เบาเหมือนกัน ชนไม่มี ลักเส้นมันเลียนเตียนโล่งเหมือน ของเด็ก ๆ ไม่มีผิด แต่ก็ใหญ่เป็น โลกเกินตัว”

“เอ เห็นผอม ๆ แบบนั้น ไม่น่าใหญ่นะ”

“ของแบบนี้มันดูยากครับพิ ดูแต่ของพิสิ คิวพิก็ไม่ดกสักนิด แต่

ชนดกจนมองแทบไม่เห็นเนื้อแท้ เลย”

“เอออีกแล้ว มาวาของพิอีก แล้ว ถึงของพิจะดกก็อ่อนนิ่มไม่ แข็งเหมือนยังชนแปลงเหมือนของ เธอหรอก อูยซี้ดส์ อียาชวนพิคุย เลยนะ ขอให้พิขย่มของเธอให้สม ใจอยากเถอะ”

จากนั้นทั้งสองก็ไม่คุยอะไร กันอีก เพราะความกระสันในอารมณ์ มันร้อนจนพูดอะไรกันแทบไม่ออก พิเพลินขย่มท่อนสากของพนมอย่าง เอาเป็นเอาตาย เสียงดังบี๊ ๆ พนม เองก็จับสะโพกของพิเพลินช่วย กดสวนลงมาอย่างแรง ๆ ชั่วเวลา ไม่นานนัก พิเพลินก็เกิดอาการมารึง ร่างกายสั่นกระตุกก็งัก ภายใน ช่องมหาสถของเธอมีบตอตรัด ของพนมแน่นไปตลอดลำ

ถึงแม้พนมจะอดกลั้นไว้เพียง ใด ก็กลั้นไม่อยู่ ในที่สุดน้ำรักของ เขาก็พุ่งกระชูดเข้าไปในก้นลึกของ พิเพลินจนได้ ส่วนพิเพลินนั้นไม่ ต้องพูดถึง ของเธอชาล่อออกมาถึง 2 ครั้ง เธออดรัดร่างของพนม แน่น เหนือขีมิไปทั้งตัว

ทั้งสองกอดกันอยู่แบบนั้น อยู่ครู่หนึ่ง พิเพลินก็กระซิบบอก พนมว่า

“อาบน้ำกันเถอะ ถ้ายังไม่ อิ่มเดียวเราไปตอกันที่โนโรงเก็บ ข้าวโพดก็ได้ดีไหม?”

“ก็ได้ครับ แต่ของผวยังแข็ง อยู่เลย”

“อาบน้ำกันเถอะ บ่ายมาก แล้ว ยังไม่ได้ชนของขึ้นรถเลย”

พิเพลินดึงพนมตามลงไป ไฉน หัวเราะลั่นด้วยความขำขัน น้ำในลำธารลึกลงเพียงแค่นี้ ไส้สอาด

เหมือนกระจุก จนมองเห็นกระจุก ดำตรงสุดท้องน้อยของพิเพลินได้ อย่างชัดเจน

เชื่อดังร่างของพนมเข้าไป กอด เขย่งปลายเท้าขึ้นจูบแก้มของ พนมด้วยใจรักอย่างสุด ๆ

“พิมีความสุขจนบอกไม่ถูก เลย ถึงผิวจะอายุอ่อนกว่า แต่วัย นีก็ไม่อ่อนไปตามอายุเลย” พิเพลิน จับท่อนม้าของพนมกระทอกเล่น จนน้ำกระจ่าย “รักพิให้ตลอดไปนะ ตอไปถ้าเธออยากมีเมียเด็ก ๆ ที่มี อายุอ่อนกว่าเธอ พิศจะเป็นคนไปสุ ขอให้อะ”

“อนาคตมันเป็นเรื่องไม่แน ทรอกพิ ถึงแม้ในตอนนั้นผมจะมี อะไรกับพยอมแล้วก็จริง ตอไปข้าง หน้าใครจะไปรู้ เธออาจจะไปพบ คนที่ดีกว่าผมก็ได้ ส่วนคนอื่นนั้น ผมไม่เคยรักใคร่มากเท่าพิเลย”

พนมล้วงมือลงไปล้างปาก หอยให้พิเพลินจนสะอาด พร้อม กับตื้นหัวเข้าไปความภายใน พิเพลิน ยกขาขึ้นข้างหนึ่ง ปลอยให้พนม เล่นของเธออย่างเต็มใจ ไม่ว่าผู้หญิง



ลูกโซน ปลายขยักบานว่า กระดก หัวึกๆ "ว่าแต่พี่เออะ พุดแล้วกล้า แก่หรือเปล่า"

พี่เพลินมองดูท่อนมำของ พนมตาโต ของแบบนี้มันก็แปลก ถึงแม้เธอจะเคยเห็นท่อนมำของ พนมมาแล้ว และโดนพนมเย่อมาแล้วด้วยแต่ครั้นมาเห็นของพนม เขว้นนี้อีก เธอก็ถึงกับใจเต้นแรง ตัวเนื้ออ่อนขึ้นมำทันทีเหมือนกัน พี่เพลินนั่งยอง ๆ ลงข้าง ๆ พนม งามชาด้นล่างเปิดโล่งเห็นกระดอง เต้าขนดกแตกอ้า เอื่อมมื่อมาลูบคลำ ท่อนมำของพนมเล่นด้วยใจกระสัน อย่างเต็มที่

"พนมจ๋า พี่รักอ้ายนี้ของเธอ มากที่สุดเลย โดนของเธอที่ไรพี่มีความสุขจนน้ำตาซึมทุกที มันอดที่จะหึงหวงของเธอไม่ได้ แต่พี่ดู ลักษณะของเธอแล้ว เธอเป็นคน เจ้าชู้ พี่คิดว่าเธอต้องมีเมียหลายคนแน่ ๆ"

"ถ้าเป็นแบบนี้จริง พี่จะ ทำใจได้หรือ?"

พนมล้วงมือเข้าไปลูบคลำ และคืบเขี่ยปากเต้าที่ฉะเยิ้มของ พี่เพลินเล่นไปด้วย

"ลงพี่รักเธอเสียอย่าง ถึง เธอจะไปมีเมียสักกี่คนพี่ก็ทำได้" พี่เพลินมองหน้าพนมอย่างอวย ๆ "พนมจ๋า เย่อพี่ก่อนได้ไหม เดี่ยว ค่อยอาบน้ำ พี่เกิดอารมณ์เจนทน ไม่ไหวจริง ๆ"

"ผมก็จะชวนพี่อยู่แล้วเขียวมันแข็งมาตั้งแต่ในรถแล้ว พี่ขึ้นมา นั่งคร่อมบนตักของผมสิ"

แล้วทั้งคู่ก็ไม่ได้พูดอะไรกันอีก พนมเหยียดเท้าตรงไปข้างหน้า แล้วแยกขาออกจากกัน แอนสะโพก

ให้ท่อนสากของตนตั้งฉากกับหน้า ขาตั้งได้ยาวเป็นคืบ พี่เพลินยืนขึ้น ปลดปมผ้ากระโจมอกลงไปกองอยู่ที่ปลายเท้า ร่างของเธอเปลือยเปล่า ชาวโพลนสวยเหมือนนางไม้ในเทพนิยาย

เธอก้าวขาคร่อมไปบนหน้าตักของพนม แล้วค่อย ๆ หย่อนก้นนั่งลงตรงท่อนสากของเขา กระดองเต้าของเธอแบะอ้า มองเห็นช่องทางมหาสนุกอักลวงโบ๋ กลีบเนื้อที่อวบอูมสองกลีบเปียกแฉะเป็นมันเลื่อม

พี่เพลินจับท่อนสากของพนมให้ตรงกับช่องทางของเธอ แล้วกดสะโพกสวนลงไปอย่างช้า ๆ เธอรู้สึกคับแน่นตื้อเหมือนเดิม เพราะท่อนสากของพนมไม่ใช่เล็ก ๆ ใหญ่เหมือนสากตำพริกจริง ๆ พี่เพลินหน้าตาบิตเบี้ยวไปด้วยความเสียวและคับแน่น แต่ก็เต็มไปด้วยความเสียวสุข

เธอขยับสะโพกขึ้น ๆ ลง ๆ เกิดเสียงดังแจ๊ะ ๆ ได้ยินเสียงแล้ว ทำให้ทั้งสองเกิดอารมณ์ขึ้นอีกเป็นทวีคูณ ปลายท่อนสากแหวกกลีบแคมที่อวบอูมของพี่เพลินลึกเข้าไปเรื่อย ๆ พนมเอาสองมือจับส้นสะโพกของเธอกระแทกสวนลงมาอย่างแรง ๆ เพื่อช่วยเธออีกแรงหนึ่ง

ในที่สุดท่อนสากใหญ่ก็แทบไม่รอบยาวเกือบคืบก็จมหายเข้าไปในหอยใหญ่และซนดกของพี่เพลิน จนมิดยันโคน พี่เพลินนั่งตัวตรงแข็งทื่อหายใจหอบ ๆ มองหน้าพนม ยิ้มเห่ ๆ อย่างชวนชื่นเต็มที่

"กว่าจะมิดเลนเอาเหนื่อยเลย คนบ้าอะไรก็ไม่รู้ทั้งใหญ่ทั้งยาว"

"ของพี่ก็เล็กเสียเมื่อไรละ



ยังกับขามก่ายเดียว"

"บ้า" พี่เพลินตบแก้มของพนมเบา ๆ "มาว่าของพี่เหมือนขามก่ายเดียว ถ้าของพี่ใหญ่อย่างนั้นจริง ๆ มันก็เหมือนของควายนะซี ถ้าของพี่ใหญ่แบบของควายเธอจะสนของพี่ไหม?"

"ทำไมจะไม่สน ขอให้ใหญ่แบบนั้นจริง ๆ เอะ จะหอมให้ทุกวันเลย ดูซิตอนนี้อมของผมสองกลีบปลิ้นเขียว"

"ก็นี้อะ" พอนึกถึงตอนพ้อมของเธอที่ไร พี่เกิดอารมณ์ทุกที เมื่อคืนนี้ก็ถึงกับต้องช่วยตัวเอง"

"เรื่องแบบนี้ ผู้หญิงก็มีด้วยหรือ? ผมไม่ค่อยจะเชื่อเลย เห็น

มีแต่พวกผู้ชาย เพื่อน ๆ ผมนะแทบทุกคนนะแหละ ถึงขนาดยืนแข่งกันกระตุกวาวก็มี"

"โอ้ เธอก็ ผู้หญิงมันก็เหมือนกับผู้ชายนั่นแหละ ไม่เห็นมันจะผิดกันตรงไหนเลย เพื่อน ๆ พี่ก็มีออกธมไป นอนด้วยกัน เล่นของกันไปด้วย เพียงเดี๋ยวเดียวอารมณ์ก็ร้อนขึ้นมาเป็นไฟ ทำอะไรกันไม่ได้ เอาดูกันก็ยังดี บางคนไม่สะใจล่อขวดโบเบ้อเริ่ม ตะบันเข้าไปแทนก็มี ดูแต่พี่เวลานี้สิ พ้ออารมณ์มันร้อนเป็นไฟขึ้นมา พี่ก็ทนไม่ไหว ต้องทำเองอย่างที่เธอเห็นนี่แหละ มันแปลกตรงไหนหรือ?"

พี่เพลินพูดไป สะโพกก็บิดไปบิดมา ยกขึ้นยกลงเสียดสีกับ

หรือผู้ชาย ลงมืออาฆาตขึ้นมากลึงก่อ
ความอายย้อมไม่มี

“พยอมเป็นคนน่ารักนะ
รูปร่างสูงเพียว ขาวไปทั้งตัว ถึง
นมจะเล็กไปหน่อย สะโพกก็ใหญ่
น่าดู ขนาดที่เป็นผู้หญิงด้วยกัน พี่
ยังอดรักไม่ได้เลย”

“เราอย่าเพิ่งพูดเรื่องนี้กัน
เลย ของผมมันแข็งจนปวดขึ้นมา
อีกแล้ว เราแยกกันให้สนุกดีกว่า”

“ในน้ำแบบนี้หรือ? น้ำ
มีเข้าไปในห้องของพี่หรือจะ?”

“มันจะเข้าไปได้อย่างไร พี่
เอามือเกาะแท่นนี่ แล้วหันกลับมา
ทางผมสิ พี่เคยเห็นกบมันว่ายน้ำ
แล้วไม่ใช่หรือ?”

พยอมอธิบายเพียงแค่นี้ พี่
เพลินก็รีบทำอย่างรวดเร็ว เธอหัน
หลังไปเอามือเกาะกับแท่นไว้ ทั้ง

สองมือ ปลอยตัวให้ลอยขึ้นเสมอ
ผิวน้ำ แยกขาออกจากกันในท่ากบ
ว่ายน้ำ พยอมเข้าไปประกบในร่มกัน
ของเธอ แล้วจับปลายสากจ่อเข้า
ไปในปากถ้าได้น้ำจับเอาคอคดๆ
ของเธอเข้าสว่นกับท่อนสากออก
แรงขยับกันดันท่อนสากพริตเดียว
มิดยันโคน

ต่อจากนั้น ทั้งสองก็ไม่ได้
พูดอะไรกันอีก ได้ยินแต่เสียง
เหมือนกับคนเอามือตบน้ำเล่นไม่
มีผิด เสียงนี้ดังอยู่นานพอควร จน
ในที่สุดเสียงนี้ก็เงียบลง ถึงแม้จะ
เป็นในน้ำ ใบหน้าของพี่เพลินก็
เต็มไปด้วยเม็ดเหงื่อเหมือนกับ
ถูกละอองฝน

(อ่านต่อฉบับหน้า)

สเปรย์ยืดเวลารัก



ท่านที่มีปัญหาถูกสบประมาทบ่อย ๆ ว่า “ลุ่มปากอ่าว” หรือ “นกกระจอก
ยังไม่ทันจะกินน้ำ” อ่านตรงนี้เรามีสเปรย์อย่างดีจากอังกฤษฉีดบริเวณ
ส่วนปลายเพียงทิงเฮาไว้สักครู่ก่อนทำกิจกรรม คุณจะรู้สึกทนทานได้นาน
นับชั่วโมงราคาเพียงหลอดละ 400 บาทเท่านั้น

★★ สั่งซื้อได้ในนามคุณวินา ตู้ปณ.10 ปณ.ราชวิถี กทม.10408 ★★
(หากเก็บเงินปลายทาง พ.ก.ง.เพิ่มค่าจัดส่งชุดละ 20 บาทค่ะ)

(นี อ ที่ เ พ ย ม น)



ตอนที่ 14

ในตอนบ่าย ก่อนที่พยอม
จะกลับกรุงเทพฯในวันรุ่งขึ้น เขา
เดินไปดูที่นาของเขาด้วยใจที่ไม่
ค่อยสบายนัก สองเดือนเศษ ที่เขา
มาอยู่ที่บ้าน เขาได้ผ่านผู้หญิง
หลายคน โดยเฉพาะกับพี่เพลิน
นั้นเขามีความผูกพันกับเธอมาก
เป็นพิเศษ จนกลายเป็นความรัก
ที่เขาจะลืมเธอไม่ได้

เรื่องนี้ทำให้เขาคิดมกทีเดียว
วันนี้พี่เพลินไม่อยู่บ้าน พาคุณแม

เธอไปธุระที่กาญจนบุรี และจะกลับ
ก็คงจะเป็นวันพรุ่งนี้ ซึ่งเขาคงไม่
ได้พบและบอกเล่าเธอแน่ เพราะเขา
เองก็ต้องกลับในตอนเช้าในวันพรุ่ง
นี้เหมือนกัน

พยอมเดินมองดูท้องทุ่งนา
ที่กว้างขวางสุดสายตา นานางแห่ง
ข้าวยังไม่สุกจึงแลดูเขียวขจีเหมือน
เขาพรมสีเขียวมาปูไว้ ส่วนแห่งไหน
สุกแล้วรวงข้าวจะเป็นสีทอง ธรรมชาติ
แบบนี้ในกรุงเทพฯจะหาได้

ยาก มองไปเบื้องทิศตะวันตก ท้องนา
จะไกลไปจรดถึงชายเขา ซึ่งยังเต็มไปด้วยป่าไม้เขียวชอุ่ม มองดูแล้ว
ช่างสวยงามแบบธรรมชาติซึ่งพนม
ไม่อยากจะให้สิ่งนี้มันหายไปจาก
สายตาของเขาตลอดไป

พนมเดินเข้าไปในโรงนาเล็กๆ
ที่ปลูกอยู่ริมปลวก มีต้นประดู่
ขนาดใหญ่ กิ่งก้านของมันแผ่กว้าง
ไปแทบรอบจอมปลวกแห่งนี้ ต้น
ประดู่ต้นนี้คุณพ่อของเขาทวงนก
ทวงนา เพราะไม้ใหญ่ๆ แบบนี้
มันไม่ค่อยจะมีอีกแล้ว อายุของ
ประดู่ต้นนี้มันคงจะเกือบร้อยปี
แล้วละมัง เพราะคุณพ่อเคยบอก
กับเขาว่า ตอนนกซื้อนาผืนนี้ ก็เห็น
มันยืนต้นใหญ่โตเป็นสง่างามอยู่
แบบนั้นแหละ และในตอนนั้นคุณพ่อ
ของเขาก็กินหมู ๆ อยู่ ๆ

พนมเดินเข้าไปนั่งเล่นใน
โรงนา ลมเย็นพัดมาตอกกายเขา
สบายจนเขาไม่อยากจะเดินต่อไป
ไหนอีก ใจของเขาคิดหลายเรื่อง
ที่เขาคิดมากที่สุดก็คือเรื่องการเรียนรู้
ของเขา อีก 2 วันมหาวิทยาลัยก็จะ
เปิดภาคเรียนแล้ว ต่อไปนี้เขาก็คง
ไม่มีโอกาสจะได้มาสนุกสนานกัน
ที่บ้านของเขาอีกนานทีเดียว

ขณะที่เขาคิดอะไรเพลิน ๆ
อยู่นั้น ก็ได้ยินเสียงคนร้องทักขึ้น
ข้างหลังเขา ๆ เขาเหลียวไปดูก็เห็น
หน้าบุญมี หน้าของเพื่อนภานั่นเอง

“มานั่งคิดอะไรอยู่ละคะ?
ใจลอยเสีย”

“ก็คิดอะไรเรื่อย ๆ เบื่อย ๆ
ไปอย่างนั้นแหละครับ น้าไปไหน
มาหรือ เหงื่อซึมเขียว เข้ามานั่ง
ในนี้ก่อนเถอะ”

“ไม่เชียวก็จะเข้านอนแล้วแหละ

หัวเข้าของหน้าบุญมี

แยกออกจากกันจน

กว้าง ผ่าลงด้านบน

ตั้งเปรี้ยะแต่ด้านล่าง

หย่อนเปิดโล่ง มอง

เห็นเข้าไปถึงง่ามขา

พนมจ้องมองอย่าง

ไม่เกรงใจเพราะเขาเห็น

กระดองเต้าของน้า

บุญมีแตกอ้าแดงแจ๋

ร้อนเหลือเกิน น้าไปดูข้าวที่นา
มา ค่ะ ข้าวสุกจวนจะเกี่ยวได้อยู่แล้ว
แหละ” หน้าบุญมีเข้ามานั่งลงบนนอน
ไม้ ตรงหน้าของพนม แกะกระดุม
เสื้อคลุมกระพือลมวูบ ๆ จนเห็น
นมในเสื้อคอกระเช้ากระพือมดั่ง ๆ
“เออ น้าเจอเธอกี่ทีแล้ว น้ามีเรื่อง
จะถามเธอสักอย่างหนึ่ง”

“เรื่องอะไรหรือครับ?”
พนมใจไม่ดีเขากลัวจะเป็นเรื่อง
ของเพื่อนภานะ

“เรื่องสำคัญสิ ถ้าเธอไม่บอก
กับน้าตรง ๆ น้าจะเอาเรื่องกับเธอ
ด้วย”

พนมถึงกับหน้าเสีย เขา

สังหรณ์ใจว่าต้องเป็นเรื่องของเพ็ญ
ภานะ ๆ เรื่องอื่นก็คงไม่มีอะไร
เพราะเขากับหน้าบุญมี ไม่ค่อยได้เคย
สนิทสนมกันมากนัก หน้าบุญมีมี
ผิวแล้ว แต่ยังไม่มีลูก อายุยังไม่ถึง
30 ปี ร่างค่อนข้างจะผอม ผิวขาว
เหลือง ทรวดทรงโดยส่วนรวมแล้ว
สวยพอใช้ได้ทีเดียว

“ผมยังไม่รู้เรื่องอะไรเลย
จะให้ผมตอบน้าว่าอย่างไรละ?”

“น้าจะไม่อ้อมค้อมละ เธอ
ทำอะไรกับเพ็ญไปนะ ตอนน้าจับใช้
ยังนอนชมอยู่เลย”

พนมหน้าเสีย ที่เขาสังหรณ์
ไว้นั้นไม่ผิดเลย “คุณพ่อคุณแม่
ของเธอรู้เรื่องนี้หรือเปล่า?” พนม
ถามเสียงเบาหวิว

“ไม่รู้หรอก น้ารู้คนเดียว
ที่รู้ก็เพราะว่าเมื่อคืนนี้เธอมานอน

ห้องน้า แฟนน้าเขาไปทำงานที่กรุง
เทพฯ ขณะทีนอนอยู่ด้วยกัน บังเอิญ
น้าเอามือไปถูตรงนั้นของเธอเข้า
เธอถึงกับสะดุ้งก็เลยส่งสัย บังคับ
ให้เธอเปิดให้ดู พอเห็นเข้าน้าถึง
กับตกใจ เพราะเต้าของเธอขม่อม
เลย น้าคาดคั้นถามจนได้เรื่อง ของ
เธอคงใหญ่มากซีท่า ของเพ็ญจึง
ได้บวมขนาดนั้น”

“ผมไม่ได้ตั้งใจจะทำเธอเลย
แต่เธอนิ่งให้ผมเห็นของเธอ ก็เลย
อดใจไม่ไหวละน้า” เสียงของพนม
ค่อยดีขึ้น เพราะหน้าบุญมีสนใจของ
เขา

“เธอไปนั่งให้เธอเห็นที่ไหน
หรือ? มันจึงเกิดเรื่องแบบนี้ขึ้น
จนได้ เธอบอกกับน้าว่าของเธอใหญ่
มาก ของเธอใหญ่จริง ๆ หรือ ดี
นะที่ของหนูเพ็ญไม่เล็ก ถ้าเกิดเล็ก



ขึ้นมละก้อ พ่อแม่เขาเอาเธอตาย
ทีเดียว"

"ตอนแรกผมไม่ได้ตั้งใจ
จริง ๆ ผมนอนหลับอยู่ที่ระเบียง
หน้าบ้านพอดีที่บ้านก็ไม่มีใครอยู่
ผมนอนไปเนาะน้ำ ของผมมันออก
มาหมดเลยแถมคงปวดฉี่ก็เป็นได้
มันก็เลยแข็งขึ้นมา ไม่ทราบว่าเธอ
นั่งดูของผมอยู่นานเท่าไร พ่อเธอ
ปลุกผม ผมตื่นขึ้นมาเห็นของผม
ชี่ได้ อายเธอแทบตาย"

"แล้วเพ็ญเขาไม่อายเธอบ้าง
หรือ?"

"ผมก็ถามเขาเหมือนกัน ว่า
เห็นของผมแล้วทำไมไม่กายบ้างหรือ
เธอบอกว่า ไม่เห็นจะน่าอายตรง
ไหนเลย เธอบอกว่า เธอเคยเห็น
คนเย่อกันเห็นชัดแจ๋วเลย เธอบอก
ว่าเธออยู่ทางไม่ถึงว่า"

"เพ็ญเขาบอกเธอหรือเปล่า
ว่าเขาเห็นใครเย่อกัน" น้าบุญมีพูด
คำว่า "เย่อ" นั้น ล้อด้วยคำไทยเดิม
แท้ ๆ แถมหัวเขาของเขาริมแยก
ออกจากกัน จนมองเห็นเขาอ่อน
ขาวจืด "น้าอยากรู้ละ พนมพูดออก
มาตรง ๆ เอะ เรื่องแบบนี้เขาก็
อยากรู้เหมือนกัน"



"ถ้าผมพูดออกมาตรง ๆ หน้า
อย่าโกรธผมนะ"

"จะไปโกรธเธอเรื่องอะไรกัน
น้ำมีผิวแล้ว โดนผิวเย่อมาเป็นปี
แล้ว ไม่ใช่สักไข่เสื่อไรนี่ เรื่องเย่อ
กันมันเป็นเรื่องธรรมดา"

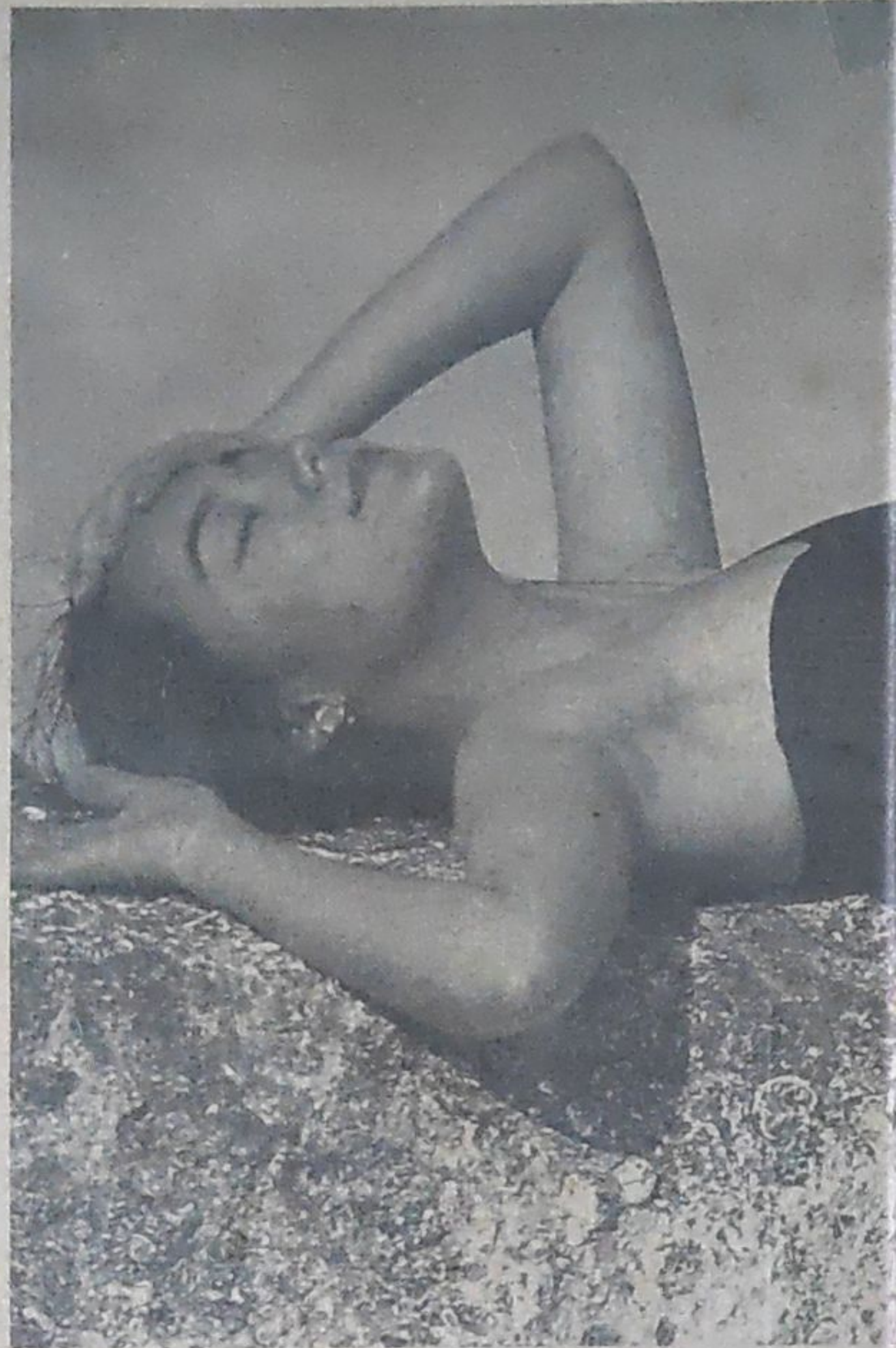
"เพ็ญเขาบอกว่า เขาเห็นน้ำ
กับแฟนน้ำเย่อกันนะครับ เห็นใน
ดงกล้วยข้างบ้านน้ำนั่นแหละ"

"นั่นปะไร น้ำยังนึกโมโห
แฟนของน้ำไม่หาย นึกจะฉีกขึ้น
มละก้อ ไม่เลือกเวลาเวลา กลางวัน
แสง ๆ ก็ไม่เว้น วันนั้นน้ำไปไหน
มากับแฟนน้ำก็ไม่รู้ พอถึงดงกล้วย
มันครึ้ม ๆ ปลอดภัย เขาก็ขอน้ำ
เย่อทันที เพ็ญเขาไปทำอะไรอยู่ใน
ดงกล้วยนั่นละ เขาถึงเห็นน้ำกับ
แฟนน้ำเย่อกัน"

หัวเขาของน้าบุญมีแยกออก
จากกันจนกว้าง ผ่าถุงด้านบนตั้ง
เปรี้ยะแต่ด้านล่างหย่อนเปิดโล่ง
มองเห็นเข้าไปถึงง่ามขา พนมจึง
มองอย่างไม่เกรงใจ เพราะเขาเห็น
กระดองเตาของน้าบุญมีแตกอ้า
แดงแจ๋ บนกลีบแคมและบนโหนก
เนินเต็มไปด้วยเส้นไหมดกดำพอดู
เม็ดละมุดได้แหลมออกใหญ่เกือบ
เท่าปลายนิ้วก้อย

น้าบุญมีทำเป็นไม่รู้ไม่ชี้ จับ
ชายเสื้อนอกกระพือลมวูบ ๆ จน
นมกระเพื่อม พนมมองดูภาพนี้
แล้ว ท่อนทวนของเขาจึงพองตัว
เป็นลำแข็งออกมาทางขาทางเกงขา
ล้นของเขาทันที เขาต้องรีบเอามือ
จับหัวของมันไว้ ไม่เช่นนั้นรับรอง
ว่า มันต้องโผล่หัวออกมาทางขาทาง
เกง บานรับเป็นดอกเห็ดแน่ ๆ

"เพ็ญเขาบอกกับผมว่า เธอ
กำลังนั่งฉี่อยู่ น้ำกับแฟนเดินเข้า



มาถึงก็ให้น้ำโก้งโค้ง เขาเลิกผ้าถุง
น้ำขึ้นพันเอว แฟนน้ำก็เข้าประกบ
ด้านหลัง เธอบอกว่าเธอเห็นชัดแจ๋ว
เลย ของแฟนน้ำใหญ่เกือบเท่าแขน"

"เท่าแขนเท่าอะไรกัน อัน
เล็กนิดเดียว เพ็ญก็พูดเกินไป น้ำ
บอกกับเธอตรง ๆ นะ เดียวนี้มัน
หลวมโครกเครกไปหมดแล้ว ไม่
แน่นตื้อเหมือนตอนแรก ๆ แล้ว
หละ บางครั้งมันไม่สนุกเลย น้ำ
บอกอย่างไม่อายนะ น้าอยากเจอ
ท่อนเท่าแขนให้มันบวมเป่งเหมือน
กับของเพ็ญเขาบ้าง มันคงสะใจดี
ไม่เบาเนะ เห็นเพ็ญเขาบอกว่าของ
เธอใหญ่มากไม่ใช่หรือ?"

"ใหญ่อะไรกันน้ำ ของผม
ยาวแค่นี้เอง"

"โอ้โฮ ยาวถึงแปดนิ้วเชีย
วหรือ ขอน้ำดูหน่อยได้ไหม? แล้ว
เรื่องของเธอกับเพ็ญน้ำจะปิดไว้เป็น
ความลับ"

น้าบุญมีซุ่มพนมไปในตัว จาก
การที่พนมก็เคยผ่านผู้หญิงมาหลาย
คน ทำให้เขารู้ว่า น้าบุญมีนี่เป็น
ผู้หญิงประเภทไฟแรงสูงแน่ ๆ ที่เขา
นั่งแยกเขาออก ไขว่เต้าตัวใหญ่ให้
เขาเห็นอยู่ตอนนั้นนั่น เขายอมมีเจตนา
ยั่วแน่ ๆ แต่พนมก็ต้องสงวนท่าที
เอาไว้บ้าง คือเจตนาของพนมนั้น
ก็คือยั่วน้าบุญมีให้เกิดอารมณ์มาก ๆ



ด้วยเหมือนกัน ตกคนตางเกิดอารมณ์
มาก ๆ มันเกิดความสุขจนอธิบาย
ไม่ถูกทีเดียว

"ผมอายหน้านะ ของผมมัน
ไม่สวยเลย ตาก็ดำ เส้นเอ็นเป็น
ตะปุ่มตะป่ำไปหมด -แถมตรงปลาย
ของมันไม่มีหนังหุ้มมาตั้งแต่เกิด
แล้ว มันแบนราบเหมือนกับดอกเห็ด
นะนี่"

คำพูดของพนมนั้น เป็นการ
ยั่วยุให้น้ำบุญมีอยากเห็นใจแทบ
ขาด เธอแยกขาออกอย่างสุด ๆ เอา
มือเข้าไปล้วงเกาตรงโคนขาอ่อน
เป็นการจ้องใจอารมณ์ของพนม
นั่นเอง พนมมองเห็นปากเต้าของ

น้ำบุญมีอ้ากลางใบ น้ำเมือกและ
เยิ้มเต็มปากเต้าทีเดียว

"เดินลัดตงข้าวมามันดัน
ไปหมด" เสียงของน้ำบุญมีแทบเครือ
"ถ้าไม่คิดอายเธอ จนแก้ผ้าเกมมัน
เสียเลย"

"ตามสบายเลยน้า ไม่ต้อง
อายผมหรอก เราอยู่กันแค่สองคน
เท่านั้น ผมก็อยากเห็นหอยของน้า
เหมือนกัน" พนมบอกอย่างซื่อ ๆ

"น้าจะไม่อายหรอกจะ นอน
ให้ผ้าห่อแทบทุกคืน ว่าแต่เธอเอะ
เป็นหนุ่มเป็นแน่น จะกล้างัดเอา
มาให้หน้าดูได้เขียวหรือ?" น้ำบุญมี
เงิบไปครู่หนึ่ง ลูกขึ้นมานั่งบน

แคร่ชิดกับพนม "พนมจะ น้ำจะ
วานเธอสักหน่อยได้ไหม?"

"วานอะไรผมหรือครับ?"

พนมถามอย่างสงสัย

"เธอช่วยเอายาหม่องทาตรง
งามขาให้น้ำน้อยได้ไหม น้ำทาไม่
ถนัด ใบหญ้ามันคงบาดนะ มัน
คัน ๆ เจ็บ ๆ พิกุล"

"น้ำไม่อายผมหรือ?"

"ก็บอกแล้วไง น้ำไม่อายเธอ
หรอกจะ น้ำมีผ้าแล้ว จะต้องอาย
ไปทำไมกัน ถ้าเป็นสาวก็ไปอย่าง"

พูดแล้วน้ำบุญมีก็เอนหลัง
ลงไปนอนบนแคร่ เลิกผ้าถุงขึ้นไป
จนยันเอวบนโคกเนินเต็มไปด้วย
เส้นไหมดำมืด รูปพรรณสัณฐาน
ของม้ายาวรีเหมือนกับปลีกล้วย
ผ่าซีก น้ำบุญมีแยกขาออกจากกัน
จนกลีบหัวปลีเธอแยกออกจากกัน

เธอเอามือชี้ให้พนมดูตรงสุดงามขา
ที่มีรอยใบหญ้าบาดเป็นริ้วรอยแดง ๆ
อยู่นิดเดียว

"ตรงนี้แหละ มันปวด ๆ
คัน ๆ ช่วยเอายาหม่องทาให้น้ำทีเถอะ"

น้ำบุญมีล้วงมือเข้าไปใน
กระเป๋าสีเหลือง หยิบเอายาหม่องกลับ
เล็ก ๆ ออกมาส่งให้พนม พนมมอง
ดูหอยของน้ำบุญมีแล้ว เกิดอารมณ์
อย่างสุด ๆ ท่อนผ้าของเขาแข็งจน
ปวดไปหมด เขาบอกกับน้ำบุญมี
เสียงสั้น ๆ

"น้าครับ ผมปวดจี๋ ขอผม
ฉีหน่อยนะครับ"

"เอซี ตรงนี้ก็ได้อะ ไม่ต้องอาย
น้าหรอก"

(อ่านต่อหน้า 73)

บัตรสั่งซื้ออัลบั้มบิกเต้า

ดาวน์โหลดจำนวนจำกัดตามใบสั่งซื้ออัลบั้ม "บิกเต้า" รวม 22 สไลด์
ออกใต้ พร้อมปฏิทินปี 2538 พิมพ์กระดาษอาร์ต 4 สี อย่างดี ราคาเล่มละ
180 บาท สนใจสั่งซื้อได้ในนามคุณวินา ตู้ปณ.10 ปทฝ.ราชวิถี กทม.
10408

ข้าพเจ้าขอส่งจองอัลบั้ม "บิกเต้า" พร้อมทั้งได้ส่งเงินมาแล้ว ทาง

☐ ธนาคาร ☐ ตัวแลกเงิน ☐ เงินสด โปรดส่งมาให้ข้าพเจ้าตามนี้ด้วย

ชื่อ.....

ที่อยู่.....

ถนน.....ตรอก/ซอย.....

ตำบล/แขวง.....

อำเภอ/เขต.....

จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

(กรณีเงินสดกรุณาปิดให้มิดชิดด้วย และถ้าไม่ต้องการตัดชิ้นส่วนนี้ จะ
ถวายเอกสารมาแทนก็ได้)



ค้นหา โดย นก บ้านดอน

(ต่อจากหน้า 50)



ครุ่นคิดว่า บ้านนี้เธอทำอะไร อยู่ก็ไม่รู้ หรือกำลังกกกอดแม่ ยอดชมองอิมของเขาคอนโดคนหนึ่ง ก็ได้ ชักมีอารมณ์บูดขึ้นมาในทันที เมื่อนึกถึงเรื่องนี้ขึ้นมาทำไม เพราะ ว่าก็อยากให้เป็นของเธอแต่เพียง ผู้เดียว เข้าทำนองเป็นเจ้าของและ ถือสิทธิ์ แต่ก็ไม่ว่า ถ้าหากว่าเธอจะ ยุ่มย่ามกับผู้หญิงคนใดโดยที่เธอ จะไม่ปล่อยให้เธออ้างว้างเดียวดาย และอยากเกี่ยวกับเรื่องอย่างนั้นโดย ที่เธอไม่เหลียวแล

แม้จะฟังอิมแถมเล่นเพื่อน มาหยก ๆ ก็ก็ยังอยากขึ้นมาอีก * ถ้า หากว่า เธอจะมอบเธอให้แกเธอในทันที โดย ที่เธอไม่ต้องออกปากด้วยซ้ำ

66 ที่เกิด

ตอนที่ 8

พลันเสียงกริ่งประตูบ้าน ดังขึ้นมาติด ๆ กัน ดึกสงัดอย่างนี้ ทำให้เสียงกริ่งนั้นสามารถปลุกให้ ใครต่อใครตื่นขึ้นมาได้เหมือนกัน หรือถ้าหากเป็นช่วง ๆ บ้านที่เธอ ตกใจตื่นขึ้นมา เขาก็คงจะแอบ สวดยันเอาทีเดียว หันไปมองเอื้อง อีกครั้ง ทำให้ตกใจขึ้นมาทันที

"ตายแล้ว นอนเปลี่ยเปล้า จนเห็นเข้าไปถึงไหนได้ทีเดียว"

จัดการสวมชุดนอนให้ด้วยความยากลำบากจนสำเร็จก็มาติด ที่ว่า เสื้อนอนมันบางเหลือเกิน ทำให้ เห็นทุกส่วนสัติดที่เด่นชัดได้เป็น อย่างดี แต่ก็คิดและบอกตัวเองว่า

"ยังดีกว่าเมื่อตอนแรกอีก"

ถามตัวเองว่า

"ใครระด้นมากดกริ่งหน้า บ้านดึกตื่นออกอย่างนี้?"

นึกงงไทร่กึกไม่ออก เพราะ ไม่เคยนัดแนะกับผู้ใดไว้ แม้แต่ กับเตก ซึ่งแน่นอน เขายอมไม่มาก เธอในดึกอันสงัดเช่นนี้

เสียงกริ่งหน้าประตูบ้านดัง ขึ้นมาอีก คราวนี้คนกดกึก ๆ ขึ้นมา เหมือนจะเร่งให้มีการเปิดประตูให้ เร็วที่สุดเท่าที่จะเร็วได้ อีกประการ หนึ่งเกรงว่า เพื่อนบ้านจะสวดเอา มากกว่า จึงได้ลุกจากเตียงนอน ก่อน ออกจากห้องก็ปิดประตูล็อกห้อง เอาไว้ให้เรียบร้อยเสียก่อน เพื่อมิให้ ใครมาเห็นความเปล้าเปลี่ยของเอื้อง

เปิดไฟหน้าบ้านเสียสว่างจ้า

เดินมาหยุดอยู่ทางประตู บ้านแล้วก็ส่งเสียงถามว่า

"ใคร-ใครนะ?"

"เตกจ๊ะ-ก็จ๋า!"

รู้สึกตกใจและดีใจขึ้นมา พร้อมกับร้องออกมาแบบไม่รู้สีกตัว ว่า

"เตก-เตกหรือคะ?"

"จ๊ะ-ก็ เปิดประตูหน่อยซี"

จัดการรีบไขกุญแจเปิดประตู ให้เธอ เขารีบเดินเข้ามาในบ้านทันที ก็เห็นรถเขาจอดอยู่จึงถามว่า

"รถละคะ เตก จะจอดมัน ไว้ตรงนั้นหรือ?"

"ข้างมันเถอะนะ"

พูดแล้วเขาก็เดินเข้ามาใกล้ เอามือโอบเอวเธอไว้

"เดี๋ยวก็หายเท่านั้น"

"โอ้ ก็ก็ รมมีประกันจ๊ะ"

เขาบอกเป็นขณะที่เธอแขวน ขึ้นมองเขา เขาก็ก้มลงจูบที่ปาก ของเธออย่างรวดเร็ว เกินกว่าปาก บ้องได้ทัน แต่ก็อู้อืบอกเขาว่า

"เดี๋ยวคนข้างบ้านก็เห็นเข้า เท่านั้น"

"งั้นเราเข้าไปในบ้านกันเถอะ นะ" เขابอก

ก็ผละออกจากเขาด้วยความ เสียหาย จัดการปิดประตูล็อกกุญแจ ให้เหมือนเดิม และเดินพาหายเข้า ไปในบ้าน

"หลับกันหมดแล้วละซี"

เขาถามทำให้เธอตอบเขาว่า

"ก็มันดึกแล้วไม่ใช่หรือ?"

"จริงซี" เขายกแขนขึ้นโอบกั ้วยแน่น "ขอโทษก็ลักพันครั้งที่มา ทาก็ดึกเหลือเกิน"

"ทำไมละคะ?" ก็ถามเขา ด้วยความอยากรู้

เขาจูบที่แก้มก็ก่อนตอบว่า

"ก็คิดถึงนี่ คิดถึงเหลือเกิน"

เขาดึงร่างก็เข้ามากอดแล้ว



“

เขาเอื้อมตัวไปมา
รู้สึกขึ้นมาได้ทันทีว่า
ตรงดอกเห็ดอันใหญ่
นั้นมันทิ่มเบียด
เข้าไปในปากทาง
ได้ทันที แต่มันก็
เพียงเท่านั้น มัน
ยังไม่สามารถเข้า
ไปได้มากตามที่
ทั้งสองต้องการ

”

ก็จูบก็ตรงหน้าผากละเรื่อยลงมา
ด้วยความกระหายกระทั้งใกล้จะ
ถึงเหนืออก ทำให้กั๊ตตันซุกซลักอยู่
ในอ้อมกอดเขาและว่า

“เข้าไปในห้องก่อนเถอะละ”

“ห้องนอนก็หรือ?”

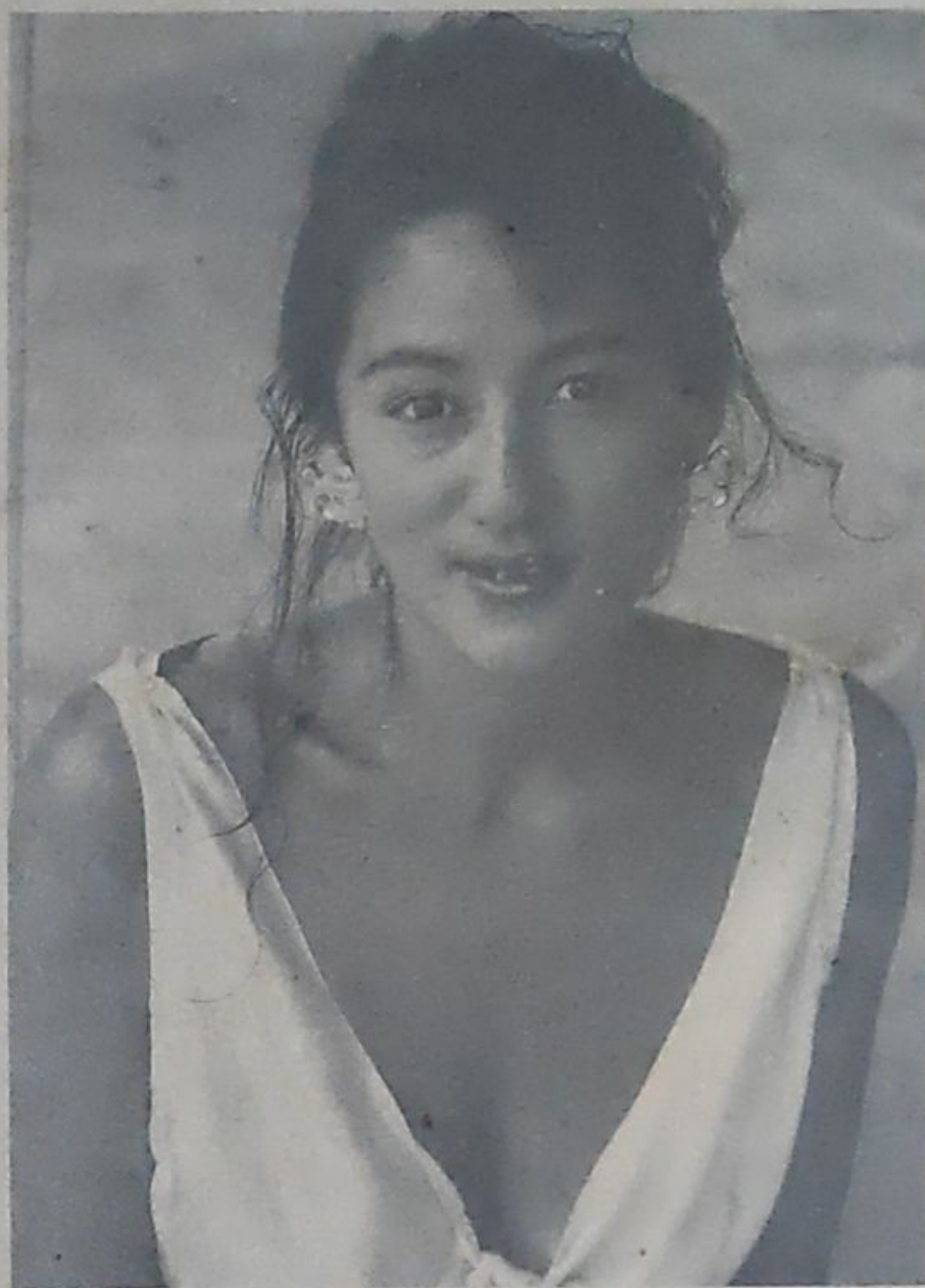
“ไม่ใช่ ของเพื่อนนะ”

“แล้วห้องก็ละ” พุดและถาม
แล้วเขาก็เบียดเข้าไปตรงทรวงอก
ทิงามเหลือเกิน ซึ่งมีเพียงเสื้อแพร
บางๆ เท่านั้น ทำให้เขาเกิดความ
รู้สึกขึ้นมาในทันที

“ห้องก็ เพื่อนเขาอนอยู่ละ”

“งั้นไปห้องเพื่อนก็เถอะนะ”

“ละ”



ทั้งคู่มายุดอยู่ทีหน้าห้อง
ของเอื้อง เมื่อประตูเปิดออก ก็
จูมมือเขาเดินตามเข้าไป พอเสียงล็อก
ประตูดังขึ้นเท่านั้น เขาก็ดึงร่างของ
ก็เข้าไปกอดทันที

“ก็ ก็กำลังอยากให้แตกมท
ก็พอดีเชียวละ”

“หรือจะ ทิรัก”

ต่างฝ่ายเบียดเสียดเข้าหากัน
ด้วยความปรารถนาอันแรงกล้า
ทันที ก็ไม่รู้ด้วยซ้ำว่า

“เขาถอดเสื้อนอนของเธอ
ออกตั้งแต่เมื่อใด?”

นั่นไม่ใช่ปัญหาอะไรมาก
นักหรอก เพราะเป็นเรื่องธรรมดา
ระหว่างเขากับเธออยู่แล้ว ริมฝีปาก
ของเขายังวนเวียนอยู่ที่ปากของเธอ
เมื่อต่างก็สอดลิ้นเข้าไปปลิ้นในปาก
ของกันและกัน เห็นเขาเอามือขยุ

ขยิกอยู่ไม่นานนักหรอก ก็ก็รู้สึก
ขึ้นมาทันทีว่า

“มีสิ่งหนึ่งที่แข็งแกร่งเหลือ
เกินเสียดสีและทิ่มตำอยู่หน้าบริเวณ
ช่วงขาของเธอ?”

“เศก--แก๊ผ้าหรือ?”

เขาไม่ตอบ ท่อนเนื้อที่ยาว
ใหญ่ของเขาทำให้เกิดอบอุ่นเหลือเกิน
รู้สึกได้ว่า มันพยายามที่จะแทงและ
เบียดช่วงขาเข้าไปให้ได้

ก็พยายามยังไม่ยอมให้มัน
เข้าไปในนั้น ทั้งๆ ที่รู้สึกอยากจะ
ให้มันเข้าไปจะแยอยู่แล้ว

ทั้งเธอรู้สึกเหมือนกันว่า มัน
เข้าๆ ออกๆ ดันมิดตันถูกอยู่นั้น
แหละ แต่ ก็ก็รู้ว่า มันทำให้เกิด
อาการคันเดินเป็นที่ยิ่งและเกิดอาการ
อยากขึ้นมาทันทีทันใด ครั้งหนึ่ง
เมื่อช่วงขาของเธอแยกออกจากกัน

เพียงนิดเดียวเท่านั้น มันก็สอด
หมักเข้าไปทันที ก็เอาช่วงขาทั้งสอง
หนีมันไว้อีก กระนั้น มันก็สามารถ
สอดเข้าสอดออกตรงช่วงนั้นอยู่
ไปมา

ก็ทูลุสชาติเดียว ขณะที่มีมัน
เลื่อนขึ้นไปเสียดสีตรงโคนนูนที่ใหญ่
ของเธอ มันเสียดสีกับเส้นไหมสีดำ
ดกนั้นอยู่ไปมา เรียกความอยากให้
เกิดขึ้นได้มาก ก็ไม่รู้จะทำประการ
ใดต่อการถูกรุกรานเช่นนั้นได้ นอก
จากกอดเขาไว้แน่น แล้วก็ค่อยๆ
แอนโคกอันใหญ่โตน่าสวามิภักดิ์
เสียดสีกับมันทันที

“ก็” เสียงเขาเรียกเบาๆ

“ซา” เสียงของเธอบอกถึง
อารมณ์ในใจได้เป็นอย่างดี

ใบหน้าของเขาขบแน่นอยู่
กับอกที่เปลวเปลือยนั้นอยู่ไปมา
ทรวดของเขาสอดสีกับเนินอก
และเมื่อดันทิ่มนั้น จนเธออยาก
จะบอกว่า

“จะทนไม่ไหวอยู่แล้วนะ!”

และเขาก็ชอกแซกปลายจมูก
และใบหน้าของเขาเข้าไปในหว่างอก
ของเธอ ทั้งเคล้าเคลียและสูบเอา
ความหอมหวานเข้าไปแบบไม่รู้ลืม

“อกก็หอมเหลือเกิน ก็จ๋า”

ก็มันเกือบทำอะไรไม่ได้อยู่
แล้ว นอกจากแอนอ้าทุกสิ่งทุกอย่าง
เข้าเบียดเสียดกับเขาด้วยความกระ
ล้นต์สวาทเป็นที่สุด แต่ ยังไม่ยอม
ให้ท่อนเนื้อนั้นเข้าไปในหลืบซอก
ของเธอ

“ก็”

เขาคงกลัวหนักมากสินะ ดัน
เสียดตรงโคนนูนนั้นเขาปล่อย
ให้ท่อนเนื้อนั้นทำหน้าที่แทนเขา
ไปก่อน

รู้สึกด้วยตัวเองว่า เหมือน
ละอองของน้ำที่ไหลออกมาเยิ้ม
หยาดไปทั่วหน้าผาก และเขาก็ว่า
จะรู้สึกเหมือนกัน

"ซา" เสียงก็แผ่วเบาสะท้าน
อยากขึ้นมาในทันที

"ก็อย่าหนีบขาคู่เองไม่ได้
หรือ"

"ทำไมละ?" ตามทั้ง ๆ ที่ก็
รู้ว่าทำไม

"ก็มันเข้าไปไม่ได้นี่ ก็จ้ะ"

พูดแล้วเขาก็พยายามพรม
จูบทั่วทุกแห่ง เท่าที่เขาจะสามารถ
จูบไปถึงที่หมายที่แท้จริงของเขาก็

คือ ทวารบริเวณทรวงอกที่ใหญ่โต
ทว่าแข็งขันยั่วใจเขาอย่างเหลือเกิน
และเมื่อเขาอำปากอมเม็ตทับทิมที่
ยอดดอกนั้น เขาก็เห็นกีดันอยู่ไปมา
และอ่อนหวานเขาว่า

"อย่าละ เสดก"

"ก็ไมหรือ ก็" เขาก็มองทั้ง ๆ
ที่ริมฝีปากของเขายังเม้มอยู่ที่เม็ต
ทับทิมสีแดง ที่กำลังป้อนไปขึ้นมาก
ด้วยอารมณ์ของความอยากเห็น
ได้ชัด

"ก็นะ จะแย่อยู่นะ"

"นั่นสิ"

"เสดกรู้ได้อย่างไรก็ไม่รู้?"

"ก็มันขึ้นฉ่ำที่หน้าขาของเรา
ทั้งสองไม่ใช่หรือ?"

เธอกอดไว้แน่นเหมือนเป็น
การยอมรับ ได้ยินเขาระซิบว่า

"ขยับช่วงขาออกหน่อยสิ"

ด้วยความอยากทำให้เธอ
ขยับขาทั้งสองทางออกจากกัน เป็น
ผลทำให้ท่อนเนื้อของเขาเสียดสี
กับร่องรอยและโหนกนูนของเธอ
มากขึ้น เขาพยายามถอยห่างออก
มาเพื่อให้ท่อนเนื้อของเขาสามารถ
จ่ออยู่ที่ปากทางของโคกนูนนั้น แล้ว
เขาก็กระแทกมันเข้าไปทันที มัน
ปักลึกแล้วก็เกิดอาการแฉลบอยู่
ไปมา เขาพยายามอยู่หลายหน มัน
ก็เป็นเช่นนั้นทุกที ก็อดรนทนไม่ได้
จับเจ้าท่อนเนื้อจ่อเข้าปากทางของ
เธอทันที

"ตรงแล้วนะคะ" เธอมอง
เขาเอี้ยวตัวไปมารู้สึกขึ้นมา
ได้ทันทีว่า ตรงดอกเห็ดอันใหญ่นั้น
มันทิ่มเบียดเข้าไปในปากทางได้
ทันที แต่มันก็เพียงเท่านั้น มันยัง
ไม่สามารถเข้าไปได้มากตามที่ทั้งสอง
ต้องการ

"เข้าไปได้นิดเดียวเท่านั้น"
เขาระซิบ

ก็แอนสะโพกเข้าไปเต็มที
เพื่อเอื้ออำนวยให้แก่ท่อนเนื้อนั้น

"คะ นิดเดียวเอง"

"นอนกันเถอะนะ" เขาเชื้อ
ชวน

"อย่างนี้ก่อนไม่ได้หรือคะ?"

"ชอบอย่างนี้หรือก็?"

เธอจูบเขาอยู่นานก่อนตอบ
ว่า

"คะ ก็ชอบทุกท่าเลย แต่
ทำนี่ก็อยากลอง!"

"เอาก็เอาสิ"

มือที่โอบรอบเอวเธอนั้น
รัดไว้แน่น กระทั่งสะโพกของก็แอน
เข้ามาปะทะกับท่อนเนื้อเขาอย่างแรง
ทำให้ดอกเห็ดนั้นเสียดสอดเข้าได้
อีกนิดหนึ่ง แต่ทั้งก็และเขาก็เกิด
ความรู้สึกเริ่ดรอยขึ้นมาในทันที
"เป็นไง?"

"คะ แม้ว่ามันเข้าไปได้นิด
เดียว มันก็ทำให้เราอยากมากขึ้น
นะคะ"

"จริงสินะ"

ทั้งเธอและเขาพยายามแอ่น
สะโพกเข้าหากันอย่างเป็นจังหวะ
แม้จะมีความหยาดเยิ้มอย่างถึงขนาด
ก็ตาม ก็ก็รู้สึกว่ามันเสียดแทรก
เข้าไปได้ด้วยความยากลำบากเหลือ
เกิน

"มันใหญ่ไปไหมคะนี่?" ก็
ถามเขา

"ไม่หรือ ก็" เขารับตอบ

"ทำไมมันเข้าไปไม่ได้ก็ไม่รู้?"

เธอกับเขาพยายามโยกแอ่น
อยู่พักหนึ่งก็ยังเหมือนเดิมทุกประ
การ

เสดกยอมรับว่า เขากำลังจะ
ถึงที่เต็มที่แล้ว เช่นเดียวกับก็ เธอ
รู้สึกเกิดอาการวาวหววเหมือนใจ
จะขาดเสียให้ได้ เนื่องจากไม่เคย
กับสิ่งนี้มาก่อน

"เสดก ซา"

"หือ" เขาก็ยังขยับไม่เปลี่ยน
แปลง

"ก็จะขาดใจตายเสียให้ได้
แล้ว โอ้ย"

"กอดไว้ให้แน่นสิก็" เขาแนะ
นำ "เดี๋ยวเดี๋ยวเท่านั้น"

ก็พยายามทำตามที่เขาแนะ
นำ ขณะที่ช่วงขาทั้งสองของเธอ
ขยับห่างออกจากกัน เสดกก็ยก





เธอให้สูงขึ้นทันที เป็นขณะที่ก็ได้
เอาช่วงขาทั้งสองข้างขึ้นโอบรอบเอว
เขาไว้ เป็นจังหวะพอดีทีเดียวที่เขา
ก็แอนเพื่อกระแทกท่อนเนื้อนั้น
ซึ่งจ่อตรงกับปากทางของเธอดี
นั้น ทำให้ท่อนเนื้อนั้นเบียดพรวด
เข้าไปอย่างเต็มที่

ก็รู้สึกว่ามันครูดเข้าไปอย่าง
ช้าๆ มาก แต่มันสร้างอารมณ์
แห่งความต้องการให้เธอมากมาย
เหลือเกิน ถึงขนาดที่ทำให้เธอต้อง
หลังอะไรมิต่ออะไรออกมาเยิ้มไป
หมด และร้องออกมาด้วยเสียงดัง
พอควรทำให้เขาต้องจูบปากเธอไว้
เกรงว่า เสียงของก๊ี้เมื่อตอนจะขึ้น
สวรรค์จะทำให้ทุกคนตื่นขึ้นมาเสีย
ให้ได้

ก็เอาช่วงขารัดเขาไว้แน่น
พร้อมด้วยกอด เบียดหน้าอกเสียด
สีกับอกของเขาโดยไม่เกรงว่า มัน
จะบีบแบนอย่างไร รู้สึกว่าที่ตรงนั้น
คับคั่งทีเดียว รู้สึกว่ามันดันเข้าไป
มากแล้ว แต่ก็รู้สึกว่า มันยังเหลือ
อยู่ข้างนอกอีกทีเดียว เขาโหยงตัว
ไปมา จนท่อนเนื้อเขาสามารถลาก

เข้าลากออกได้มากที่สุดทีเดียว

"อู๊ยย-เอะ-อะไรนะ-ทำไม
มันเสียวเช่นนั้นคะ"

เขาไม่ตอบแต่ขอยกมือไป
ที่เดียว เขาเองก็เสียวเสียวจนไม่รู้
จะบรรยายอย่างไรกันอีกแล้ว

ลักษณะของการเอาช่วงขา
ทั้งสองยกขึ้นโอบรอบเอวของเขา
นั้น ทำให้ช่องทางของเธอยกกว้าง
ออกมามาก และท่อนเนื้อของเขา
ที่พยายามดันดันเข้าไปนั้นก็ขยับ
ลิ้นไหลเข้าไปทุกที

"ยังเข้าไปไม่หมดอีกหรือ เอ"

เขาจูบเธออย่างรุนแรงก่อน
ตอบว่า

"ไม่หมดก็จนแล้วนะ เป็น
ไง ก็?"

ก็ขยับอกเสียดสีกับอกของ
เขารุนแรงก่อนตอบว่า

"ไม่คิดว่า มันจะเอร็ดร่อย
ถึงเพียงนี้"

"ติดใจละซี!"

"ก็มันขึ้นนะ ใครบ้างจะไม่
อยากเมื่อรู้สึกว่ามันร่อยเหลือเกิน
อย่างนี้!"

เขายอมขยับอย่างแรงอย่าง
หัวสั่นหัวโคลน แม้ก็รู้สึกว่ามัน
รุนแรงแต่ว่าเธอก็ทนได้และอยาก
มากที่สุดทีเดียว ขยับอยู่เพียงอีกไม่นาน
นัก เขาก็ร้องเสียงหลงว่า

"ก๊ี้ ผมถึงสวรรค์แล้ว!"

(อ่านต่อสัปดาห์หน้า)



(ต่อจากหน้า 53)

"เพื่อจะได้จัดการสะดวกใจ
ละ"

"จัดการ?"

"แน่นอน" เทอดพงษ์ตอบ
อย่างไม่พริ้น หนาซ้ายยังส่ายยืม
เสียวอีกด้วย "คราวนี้หนีไม่พ้นแน่"

พลันระเบิดเสียงหัวเราะ
กระหึ่ม แวตประกายกลั่นกลัว
แผ่ความทึนกระหายนางเห็นได้ชัด

ปารีสางจะถอยหลังอย่าง
ตระหนก ไม่เคยกลัวอะไรอย่างนี้
มาก่อน ทั้งที่เตรียมตัวเตรียมใจไว้
ล่วงหน้าแล้ว

ไม่รู้ว่าจะมาในรูปไหน?

เสียงหัวเราะกระหึ่มเย็บทวย
เปลี่ยนเป็นส่ายยืมกั๊กมาช้าๆ ขณะ
นั้นสติของปารีสากลับคืนมาแล้ว

จึงถอยหลังอย่างระวังตัวเต็มที่ พร้อม
ที่จะป้องกันตัวถ้ามีเหตุร้าย ระหว่าง
นั้นมองหน้าลูกเลี้ยงหนุ่มอย่างเต็ม
ตา

ใบหน้าของเขาขณะนี้ ไม่คิด
อะไรกับใบหน้าของปารีสาง

น่ากลัวจนไม่อยากมอง

แต่ละก้าวเดินของเขาเนิบ
ช้าก็จริง ทว่าหนักแน่นมั่นใจ ซึ่ง
หญิงสาวก็ถอยหลังหนีอย่างมั่นใจ
เช่นเดียวกัน หากแต่เสียงที่ห้าม
ออกจะสั้นๆ

"อย่านะ...อย่าทำอะไรบ้าๆ นะ
เทอด"

แต่ขณะนี้เทอดพงษ์ไม่เป็น
ตัวของตัวเองเสียแล้ว จึงไม่รับรู้กับ
คำห้ามนั้น ฉับพลันโดดพรวดเดียว
ถึงตัวหญิงสาว สวมกอดรัดรอบ
อัดไว้นั่น

แต่ละก้าวเดินของเขาเนิบ
ช้าก็จริง ทว่าหนักแน่นมั่นใจ ซึ่ง
หญิงสาวก็ถอยหลังหนีอย่างมั่นใจ
เช่นเดียวกัน หากแต่เสียงที่ห้าม
ออกจะสั้นๆ

"อย่านะ...อย่าทำอะไรบ้าๆ นะ
เทอด"

แต่ขณะนี้เทอดพงษ์ไม่เป็น
ตัวของตัวเองเสียแล้ว จึงไม่รับรู้กับ
คำห้ามนั้น ฉับพลันโดดพรวดเดียว
ถึงตัวหญิงสาว สวมกอดรัดรอบ
อัดไว้นั่น

"ว้าย!"

ถึงกระนั้น ปารีสาก็ยังมีสติ
สะบัดร่างที่กอดอยู่อย่างสุดแรง แต่
ยังตื่นสะบัดก็ยิ่งถูกรัดแน่น วงแขน
ของเขาแข็งแรงประคองปลอกเหล็ก

ในที่สุดก็เหนื่อยอ่อน ล้ม
ลงนอนแผ่ราบกับพื้นห้อง หูอื้อ นัยน์
ตาลาย แวเสียงหัวเราะแบบๆ อย่าง
ทึนกระหายนาง

พร้อมกันนั้น กลืนสาบสาง
โซยมาแผ่วๆ

ปารีสางเบิกตาโพลง

กลืนอันน่าสะอิดสะเอียน
มาอีกแล้ว แต่แล้วก็เลิกคิด เพราะ
ว่า...

ข้างหน้านั้น แทนที่จะเป็น
ใบหน้าเทอดพงษ์ หากเปลี่ยนเป็น
ใบหน้าเหี้ยวนางน่าเกลียดน่ากลัว
จนปารีสางต้องหลับตา

และในช่วงนั้นก็รวบรวม
กำลังเท่าที่มีอยู่ ดันสะบัดอย่างสุด
แรง แต่ก็เปล่าประโยชน์ ร่างที่นอน
ทับอยู่ข้างบนไม่ขยับเขยื้อน อยาก
จะร้องก็ร้องไม่ออก เพราะร่างที่ทับ

อยู่นั้นหนักอึ้งเหมือนถูกกระสอบ
ทรายทับ ลมหายใจรดเต็มมันยังกับ
จากศพพร้อมจะผ่นวายุอยู่ที่ชอกคอ

ที่เด็ด 69



ทันทีที่ต้องหลับตาปี เมื่อความรู้สึกบอกว่า จมูกงอ้มไซออนไปตามใบหน้าและชอกคอ ทั้งสยิวและขยะแขยง

ร่างอวบอืดถูกกดรัดเสียจนแน่น ขยับเขยื้อนเอาไม่ได้เสียเลย มีแต่สองมือเท่านั้นเบะปะะไปตามร่อง มือซ้ายยันหน้าเจ้าผีร้ายอย่างสะอิดสะเอียน มือขวาไขว่คว้าเพื่อหาสิ่งยึดเหนี่ยวช่วยเหลือ

เสียงหัวเราะอย่างพินทุกระทย กระหิมอยู่ชอกคอตลอดเวลา

มันทั้งซุกไซ้รักอึดอัดพิศเวียงจนแทบร่างอวบอืดจะแหลกคามือแต่แล้ว...

พระเจ้าช่วย!

หญิงสาวอุทานในอกอย่างดีใจ ทันทีที่มือเบะปะไปกระทบเข้ากับของสิ่งหนึ่ง ความรู้สึกบอกให้รู้

นั่นคือสร้อย!

สร้อยห้อยเชียวเลื้อยของเชือกที่ถูกทอดพวงแย่งไปเหวี่ยงทิ้ง ไม่ชักช้าให้เสียเวลา หญิงสาวหยิบสร้อยมาก่ออย่างมั่นใจ พาดสร้อยไปที่ใบหน้าไอ้ผีร้ายเต็มแรง

"โอ๊ก-ก-ก!!"

มันแหกปากร้องโหยทวนพลันร่างเหมือนผีที่ห้อยอยู่นอกผละพวง ปารีสารีบผลักร่างมันออก

ไป แล้วลุกขึ้นยืนอย่างรวดเร็ว แต่ก็เซเกือบล้มด้วยสิ้นเรี่ยวแรง

"โอ๊ย...เจ็บปวด..."

เสียงร้องครวญคราง ปารีสาหันขวับไปมอง แต่แล้วอุทาน

"เทอดพงษ์!"

สิ่งที่เห็นอยู่เบื้องหน้าขณะนั้น เทอดพงษ์สองมือกุมหน้า ส่งเสียงครวญครางเจ็บปวดราวกับจะขาดใจ

"คุณ...คุณทำอะไรผม โอ๊ย...คนใจร้าย..."

"เปล่านะ...ฉันไม่ได้ทำอะไรเธอ ทำไอ้ผีร้ายต่างหาก หรือว่าเธอเป็นมัน...ไอ้ผีร้ายตัวนั้น"

"ผมไม่ใช่ไอ้ผีร้าย"

เขาตะโกนทั้งที่มีมือกุมหน้า

"แล้วทำไมเจ็บปวด ถ้าคุณไม่ใช่มัน"

"พูดเรื่องอะไรไม่เข้าใจ...ผีร้ายอะไรที่ไหน?"

"ก็ที่นี่มีอำนาจเหนือเธอนะซี เทอด...ฉันไปละ"

ขาดคำปารีสาก้าวเดินอย่างรวดเร็วไปที่ประตู เทอดพงษ์ปล่อยมือจากใบหน้าวิ่งตามออกไปติด ๆ แต่ปารีสาหันกลับไปมองขณะนั้น จะ

เห็นว่าบนใบหน้าของเทอดพงษ์มีรอยไหม้เป็นทางยาว

วินาตาระเตรียมสิ่งของที่ จะออกหาปลายามค่าคืน ในท้องทะเลอันกว้างใหญ่ไพศาลแต่แล้วเงยหน้าขึ้นมองผู้ที่เข้ามายืนดูอยู่ข้าง ๆ พ่ออาลีนั่นเอง เสียงถมนั่นอ่อนโยน

"ไม่สบายไม่ใช่หรือ...ยังจะออกหาปลาอีก"

"นิดหน่อยจะ...ขึ้นทำอ่อนแอจะไปกันใหญ่ ออกเรือสักครู่ก็หาย"

วินาบอกพ่ออาลีเสียงใส แต่พ่ออาลีบอกอย่างเป็นห่วง

"หยุดสักวันไม่ได้หรือ?"

"อย่าเลย...ให้ฉันไปเถอะพ่อ"

"เฮ้อ..." ถอนใจยาว "เอ็งมันคือมัน...ไม่สบายยังจะไป ตามใจ...คิดว่าไปไหนก็ตามใจ พ่อไม่ห้าม แต่ถ้าไปไหนก็ควรระวังพักผ่อนอย่าไปผิน ไม่สบายขึ้นมากจะลำบากถึงพ่อ"

"ฉันก็ลำบาก"

"อย่าเสือก ไอ้ค่อม"

(อ่านต่อฉบับหน้า)





“ขอทีเถอะแม่คุณ”

โดย...ชอบ ชูอง

(ต่อจากหน้า 55)

วิ่งแข่งกับสวรรค์ที่พังครืน
ทับลงมา

วิ่งจนรดสะเทือนสะท้าน
ไปทั้งคัน เสียงเทบดังแอ๊ดๆ ภาๆ
ในความมืด...ผมคิดว่าหมดท่าซะแล้ว
ยังงี้เสียผมต้องเป็นฝ่ายแพ้หล่อน
แน่นอน

ทว่าโชคผมยังดี จุดที่หล่อน
รอคอยมาถึงเช่นกัน

หนอยร้องวิ๊ดออกมาพร้อม
ผวากอดผมไว้แน่น

เสียงร้องดังก้องรถ แต่ทำได้
เล็ดลอดออกไปภายนอกเพราะกระ
จากปิดไว้ทุกด้านแต่เปิดแอร์เย็นฉ่ำ
ผมเร่งเอาไว้ตอนแรกเพราะคิดว่า
น่าจะลงเอยด้วยวิธีนี้

เรานอนก่ายกันอยู่พักใหญ่
ในที่สุด หนอยก็ปลุกผมซึ่งผลอ
หลับไปอย่างไม่รู้สีกตัว

ผมพาหนอยไปส่งบ้าน โดย
ไม่ได้คุยกับแม่ของหนอย เธอกระ
ซิบบอกให้ผมรีบกลับไปนอนเอาแรง
เสียดีกว่าแล้ว

ผมตั้งใจทำตามทีหนอยบอก

แต่พอมาถึงห้องพักพบนิตยานอน
รอนชุดนอนหวานหอมหน้าหอม
เสียฟุ้ง

นิตยาพี่สาวของหนอยลุกขึ้น
มาเอาใจหยิบชนมนมเนยให้กิน

ผมจัดการไปหลายขนาน ซึ่ง
ความจริงผมไม่ทิวเทาไรนักหรอก
ก็เพิ่งไปกินข้าวกับหนอยมาจะทิว
ได้อย่างไร

แต่ที่กินเพราะต้องการเรียก
พลังหนุ่มให้กลับคืนมาโดยเร็ว

ไม่ต้องการให้สลับสไลไม่ได้
สติจะเป็นที่ผิดสังเกต ผมเลินนม
ไปหนึ่งกลอง แบรดอีกหนึ่งขวด
ใหญ่

นิตยาคงรู้ใจซื้ออาหารบำรุง
มาทั้งนั้น อย่างนั้นผมคงสมบูรณ์เต็มที่
นี้ถ้าได้นอนสักกับหนึ่งคง
จะดีไม่น้อย

เรียวแรงจะกลับมาอย่างรวดเร็ว
เร็วทีเดียว

“ขับรถเมื่อยไหมคะ?”

“โอ้โฮ...คุณถามได้ตรงประ
เด็นจริงๆ”

“แสดงว่าเมื่อย”

“ใช่...เมื่อยมาก...อืม...”

ว่าแล้วผมก็บิดขี้เกียจเต็ม

ที่นอน

นิตยานั่งลงข้างๆ แล้วพูดว่า

“นิตนาวดให้เอาไหม?”

“วิเศษที่สุด!”

“มาสิ...หันหลังมาจะนวดให้”

“สวรรค์โปรดผมแท้ๆ จิง
ประทานคุณมา”

หญิงสาวหัวเราะ

“ดูพูดเข้าซีเซี่ย...เซี่ย...”

“ผมพูดจากใจ”

“เซี่ยไปกันใหญ่”

“แล้วไม่เซี่ยพูดยังงี้?”

“ไม่ต้องพูดก็ไม่เซี่ย”

“แล้วจะทำยังไงถึงจะรู้”

“ทำดีกว่าพูด!” หญิงสาว
บอกไป

ผมนะรู้อยู่เต็มอกว่าหล่อน
ต้องการอะไร แต่ก็ทำเป็นไม่รู้ เสร
สร้างไปเรื่องอื่น

“คุณเก่งกาจซี!”

“อย่างอื่นก็เก่ง!”

“เงินทำอะไร?”

“ไม่บอก!” นิตยาทำเสียง
ย้ำเหย

“งั้นนวดเอง”

“ก็ถูกบางส่วน!” หล่อนยั่ว

ผมพลิกร่างจากนอนคว่ำ
เป็นนอนหงาย

“ผมอยากให้นวดข้างหน้าบ้าง”

นิตยาหัวเราะ เลิกคิ้วล้อ

หลอก

“เดี๋ยวเมื่อยมากกว่านี้นะ

แถมอาจเหนียวอีกต่างหาก”

“ก็อยากลอง” ผมกล้าพูด
เพราะบัดนี้อาหารบำรุงทั้งหลายได้
เข้าไปกระตุ้นทำให้ร่างกายเริ่มมี
สถานการณ์ดีขึ้น

ไม่枉เวทนา...หวานนอนอย่าง
ตอนขับรถมาถึงหอพักใหม่ ๆ

ไม่ว่าจะเป็นเพราะเรือนร่าง
ของนิตย่ายาวชวนให้หลงใหล
อยู่หรือเปล่า

ร่างของนิตยามีไฟแรงทีเดียว
ขนาดผมได้เสียวกับน้องสาวหล่อน
มาหยก ๆ ไฟของหล่อนยังสามารถ
จุดอารมณ์ผมติด

อารมณ์ค่อย ๆ สามเลี้ยว
ฮือขึ้นทีละน้อย ผ่านมือนุ่ม ๆ ชุกใช้
ชอกซอนไปตามจุดต่าง ๆ ของร่าง
กาย



จากตรงนั้นไปตรงนี้...จาก
ตรงนี้ไปตรงนั้น ลูบไล่วนเวียน
ป่วนเวียน

แต่ไม่ยอมเข้าจุดหมายที่
ต้องการ

หล่อนคงตั้งใจอวดอารมณ์
ให้ผมตื่นเต้น

"ไปส่งหน่อยได้คุยอะไร
กันบ้าง?"

หล่อนเอ่ยถามขึ้นมาลอยๆ
โดยที่ผมไม่ทันคิด

"คุยกันเล็กน้อย ยังไม่กล้า
สนิท"

"ทำไมล่ะ"

"ก็เขาเป็นผู้หญิง ผมเป็น
ผู้ชายสงบ้านแล้วรีบกลับเลย"

"น่าจะคุยกับเขามั่ง ปกติ
เขาคุยเก่ง"

ผมได้แต่อ้อมอ้อมไปตามเรื่อง
ไม่รู้จุดประสงค์เหมือนกันว่าหล่อน
ถามทำไม ผมหลับตาเลียไม่ยอม
เปิดให้เห็นแววตาอันพิรุณ

นิตยารวมมือเข้าหาส่วนกลาง
ลำตัวแล้วลูบไล้ดังทวนกล่อม

ผมร้อนวูบขึ้นมาอีก แม้
จะไม่รุนแรงเหมือนตอนอยู่กับ
หน้อย ทว่ามันก็ค่อร้อนระอุที่ละ
น้อยๆ จนบัดนี้รู้สึกตัวว่าเป็นผู้ยิ่ง
ใหญ่ได้อีกครั้ง!

(อ่านต่อฉบับหน้า)



พิมพ์ประไพ ไม่ธรรมดา
โดย ทรงกลด

(ต่อจากหน้า 57)

แฉะเยิ้มมารดาเช่นเคย
นางสลุยค้อนควัก หน้างอเหมือน
ตะหลิว

"พิมพ์! แกกิดกันคุณลก ไม่
ยอมให้เขามาหาฉัน"

แม่ผีเสื้อเหล็กอเนจอนาจ
ใจนัก สตรีวัยหกสิบไม่เจียมสังขาร
แม้ใบหน้าจะผ่านศัลยกรรมแต่ง
โฉมก็ตาม แต่ลำคอและวงแขนก็
ยังเหี่ยวย่น นอกจากนั้นทรวดทรง
ของหล่อนหย่อนยานท่วม เกือบ
จะผละผละเยี่ยงคนที่ขาดการ
บริหารร่างกาย

"แม่ชอบคุณลกแบบไหน
คะ?"

"ก็แกกิดาแบบไหนล่ะ?"

"หนูจะพูดแทนแม่ได้อย่างไร
คนละคน"

นางสลุยปรายหางตามอง
เพดาน แสดงราวกับสตรีสาวสาว
โฉม ตอบตรงกันข้ามกับความจริง
"อย่างลูกหลานนะ"

"ยังงั้นก็ควรจะยินดีที่คุณลก
ปลีกตัวออกจากแม่ เพื่อป้องกัน
ข้อครหาฉันทาที่จะเกิดขึ้น" พิมพ์
ประไพเน้นเสียง "โปรดทราบ พิมพ์
ไม่ได้กิดกันหรือบงการคุณลกด้วย
วิธีใดๆ ทั้งสิ้น เขามีมโนธรรมรู้สึก
ใดควรไม่ควร"

ผู้บังเกิดเกล้านี้เองคอแข็ง
ลูกสาวคนสวยถือโอกาสกวักมือเรียก
หลานชายทั้งห้า จายคำเบียดเลีย
มากน้อยตามอันดับอาวุโส เท่ากับ
บิดจากข้อโต้แย้งของนางสลุย

สิ่งที่ไม่คาดฝันตามมาทันที
เพ็ญพรและเยิ้มที่ตึก จึงเป็นการ
เผชิญหน้าพร้อมกันสามแม่ลูก นาง
สลุยเล่นงานลูกสาวคนโตตลอดๆ
ข้อกล่าวหาเดิมซ้ำซาก นั่นคือ ไม่
ดูแลลูกเต็มมีฝักใฝ่ให้ผู้ชายเปลือง
เพ็ญพรรู้เคล็ดลับหญิงสูง

อายุ ไซหูเสียเสมือนพังหล่อนดา
เพลิน ไม่ได้แย่ง ครูใหญ่มารดาก็
หายไม่ไ้

"นี่คะ เพ็ญซื้อผลไม้หลาย
อย่างมาฝากแม่"

หล่อนวางถุงพลาสติกหนัก
อึ้งลงบนโต๊ะ พึงวัยทำรอบไม่วาย
ชอดค่อนแกมพก

"เงินล่ะ หยิบยื่นสักบาท
สักสตางค์บ้างมัย?"

"โอ! แม่ เพ็ญไม่มีจริงๆ จะ
ส่วนการแต่งกายที่ต้องดูดีไว้ก่อน
เพราะสมัยนี้เขามักจะคบกันแค่
เปลือกนอก"

เวิร์คกิ้งวูแมนขยับตัว

"พิมพ์ก็กลับก่อนละคะแม่
พิเพ็ญด้วย"

"เดี๋ยวก่อนสิจ๊ะพิมพ์" สาว
ลูกตกหักท้วง "พิมมาคนเดียว จะ





ขอติดรถเธอไปลงปากซอย"

บัดนี้ สองพี่น้องออกจากบ้านตึกหลังกระทัดรัด พลบค่ำแสงสนธยายังจิบระเรื่อพากฟ้าตะวันตก ไฟฟ้าสาธารณะในหมู่บ้านจัดสรรสว่างพรึบ

ทึรตแก่ง เพ็ญพรพุดกับน้องสาว

"อย่าเพิ่งติดเครื่อง พี่ขอคุยธุระส่วนตัวแป๊บเดียว รับรองว่าไม่ยืมเงิน"

"แหม ใครไปว่าพี่เพ็ญจะทำเป็นตุกแกกกับน้องรื้อนท้อง"

เพ็ญพรหยิบนิยตสารรายปักษ์ระดับไฮสคูลสองเล่มจากซองกระดาษสีน้ำตาล ยื่นให้ผู้ร่วมอุทร พลงวา

"นี่ไง ภาพชุดคนที่เธอรู้จักดีที่สุด"

พิมพ์ประไพเปิดไฟทีเพดานแก่ง" ส้ารวจแม็กกาซีนทีละแผ่น

73 T-DED MAGAZINE

ข้าวสอง-สามนาทีก็นกภาพชุดวินธกับดาราสาวร่างอวบ สวมแวร์น้อยชิ้นเกือบจะโชว์เนื้อหนังมังสาทุกส่วน ลีลาที่แสดงออกชวนวาทวมทำนองเดียวกันทั้งสองเล่มแตกต่างที่ดาราสาวคนละคน

"ภาพอีโรติก ทุกอย่างเป็นเซ็กส์เซลล์ทั้งนั้นแหละ เขาถือว่าเป็นศิลป์สวยงามแบบหนึ่ง ไม่ใช่หยาบช้ำลามกอย่างทีพวกหัวเก่าคิดนี่ใช้ไหมจะ จุดที่พี่เพ็ญจะถามพิมพ์"

"พี่สาวสายหน้าหัวเราะ" "เรื่องนั้นฉันรู้มานานแล้ว จะ อยากรู้ว่าวินธได้เงินค่าเป็นนายแบบหรือเปล่า และพิมพ์ใช้ไหมที่ช่วยสนับสนุน"

"ขอตอบทีละข้อ" น้องสาวยกมือขึ้นหน่อย "วินธได้เงินค่าจ้างแน่นอน ตัวเลขก็ประมาณห้าหลัก สมัยนี้ไม่มีอะไรที่ได้มาฟรีๆ

ต้องซื้อทั้งนั้นจ๊ะ"

"แล้วข้อที่สอง"

"พิมพ์ไม่ได้สนับสนุนโดยตรง แต่จากนายแบบน้ำหอมฟอร์แมนเป็นบันไดไต่เต้าให้เขาไปสู่อะไรสูง จะถึงดวงดาวหรือไม่ก็เป็นอีกเรื่องหนึ่ง ขอทำนายว่า ต่อไปไม่นานมันถึงจะวิ่งเข้าหาตัวเขาเรื่อย ๆ"

"พี่ไม่เคยเจอเจ๊ววินธเลย เขาหายต่อมไม่รู้ว่าเขาหายไปไหนด้วย คุณวิกรมพี่ชายเขากับน้องวานรคุณไม่นึกถึงข้าวแดงแกงร้อนที่เคยรดหัวตอนตกยก พิมพ์รู้มัยว่าจะพบตัววินธได้ที่ไหน"

"ไม่ทราบจ๊ะ" หล่อนถอนใจน้อย "คิดว่าเขาอาจจะมียุทธศาสตร์ส่วนตัวละมัง"

"ถ้าเธอบังเอิญรู้ที่อยู่ แจ้งให้พี่ทราบด่วน"

"หล่อนยื่นนามบัตรให้แม่ผีเสื้อเหล็ก พิมพ์ประไพรับปาก เว้นข้าวอดใจเดียว พี่สาวก็เปลี่ยนเรื่อง

"เจ๊อติรูปดวงสาวน้อยที่ศูนย์การค้าระดับยักษ์แถวถนนศรีนครินทร์ เขาขับรถเก๋งเก๋ๆ เชียวทำเป็นไม่เห็นพี่ ระวังนะ ไอ้แมงดาปีกทองมันจะย้อนมาแบล็คเมล์"

"ขึ้นมาทีสว ย เตรียมรับมือไว้แล้ว"

คืนนั้น เมื่อพิมพ์ประไพกลับถึงคอนโดฯ เจอพัลลภยิ้มแย้มแจ่มใสต้อนรับ หล่อนไม่รู้สึกสนใจนักแต่คำพูดตอนหนึ่งสะดุดหู

"แป่วพาเพื่อนฝูงหนึ่งมาตีแบบที่นี้ วินธเป็นคนหนึ่งในจำนวนนั้น"

(อ่านต่อฉบับหน้า)

บ่วงรักบ่วงสาวท

(ต่อจากหน้า 65)

ความจริงแล้ว พิมพ์ไม่ได้ปวดใจอย่างกับที่บอกน้าบุญมีเลย ที่เขาบอกไปอย่างนั้น ก็เพราะของเขามันแข็ง ยึดอยู่ในทางางจนรู้สึกปวดนั้นเอง เขาต้องการจัดมันออกมาให้มันยืดตัวเต็มที่ในที่โล่งๆ เพื่อจะเอาออกมาอวดน้าบุญมีด้วยนั่นเอง และก็เป็นที่โอกาสดี ที่น้าบุญมีก็เปิดให้เขาดูจนไม่มีอะไรเหลือหรือแล้วจะนั่นในการที่เขาจะจัดมันออกมาโชว์ให้น้าบุญมีเห็นของเขาบ้าง ก็ไม่เสียฟอร์มอะไร เขายืนขึ้นข้างๆ น้าบุญมี รูดกางเกงกีฬาขาสั้นของเขาออกลงมาจากจนถึงหน้าขาพร้อมทั้งกางเกงในด้วย ท่อนล่างของเขาตูดผิวดำออกมามากได้ เหมือนเอาซากกระเบือไปปักไว้กลางลำตัวไม่มีผิด ปลายขั้วก้านราเหมือนสวมไว้ด้วยหมวกกะโหลกไม่มีผิด

น้าบุญมีพอมองเห็นของพิมพ์เข้อย่างจัง ก็ถึงกับสะท้านเยือกเข้าไปในอก เกิดมาจากท้องพองท้องแม็กก็เพิ่งจะเคยเห็น ยักษ์เอววันนี้เอง"นี่มันมันชัดๆ" เธอรำพึงในใจ "มีน้าเลา หอยของหลานเพ็ญถึงได้บวมเป่งเหมือนโดนแมลงมีพิษตอย ของเธอไม่ฉีกก็บุญแล้ว"

พิมพ์ยืนท่อนมั้งกระตักกักๆ ฉี่ไม่ออกมาสักหยด น้าบุญมีก็นอนมองตาโตเท่าไข่ห่าน ในอกร้อนไปด้วยไฟของความอยากอย่างสุดๆ น้าบุญมีเป็นแต่เพียงสาวบ้านนอกเกิดที่นี้ โตที่นี้ หนังสือก็พออ่านออกเขียนได้ การที่จะรู้ผิดรู้ชอบ

ที่เด็ด 73

อะไรนั้น เธอไม่สนใจเพราะแม่แต่
 คิลซ้อ 3 ในเบญจศีลที่พระท่าน
 ท่องอยู่ทุกวันนี้เธอก็ไม่รู้ ความ
 ประพฤติผิดในลูกสาวของตนเอง
 นั้นเธอลืมไปเสียสนิท เวลานั้นเธอ
 คิดอยู่อย่างเดียวว่า ทำอย่างไรถึง
 จะได้เสพสมกับพนมเด็กหนุ่มผู้มี
 อารุประจำตัวที่ใหญ่ห้อง ๆ มา
 คนนี้ให้เร็วที่สุด

คนเราลงได้ดั้นตามันเข้า
 ครอบงำ ทุกอย่างมันก็มีติดติดไป
 หมด แม้แต่ในเวลานี้ เป็นเวลากลาง
 วันแสง ๆ ภายในกระท่อมโรงนา
 ก็ไม่มีแสงทั้งสองก็ไม่ได้คิด น้าบุญมี
 ขยับตัวลุกขึ้นเอื้อมมาดึงแขนของ
 พนมลงไปในข้าง ๆ เอื้อมมือมา
 บีบกำทอนม้าของพนมเล่นอย่าง
 หลงใหลในความใหญ่โตพิลึกพิลั่น
 ของมันด้วยความลื้มตัว ใหญ่

ของมันเหมือนเธอทำเอาชวดโค๊ก
 “พนมจ๋า เกิดมาจากท้องพ่อ
 ท้องแม่ น้ำเพ็งจะเคยเห็น-ใหญ่
 วันนี้แหละ มันเป็นแต่ความฝัน
 ลม ๆ แล้ง ๆ ของน้ำมานานแล้ว
 เพ็งจะเจอของจริงเอาวันนี้เอง มัน
 ดิ้นเต้นเหมือนกับตอนน้ำมีผิว
 ใหม่ ๆ ไม่มีผิด”

“ของแพ้น้ำไม่ใหญ่หรือ?”
 “ครึ่งหนึ่งของเธอก็ไม่ได้
 เหมือนกับของเด็ก ๆ ตอนน้ำโดน
 ของเขาในคืนแรกของการแต่งงาน
 น้ำแทบหมดอารมณ์เพราะก่อนหน้านี้
 น้ำเคยเห็นของอ้ายแดงเด็กข้างบ้าน
 อายุคงไม่เกิน 13 ยิ่งใหญ่กว่าของ
 แพ้น้ำเลย แต่ด้วยความไม่เคย
 มาก่อน เขาก็ทำให้น้ำแตกแล้วแตก
 อีกได้เหมือนกัน ถ้าคืนนั้นโดนของ
 เธอเข้า น้ำมีร้องลั่นท้องไปหรือเปล่า



ข่าวด่วนพิเศษ

สำหรับท่านชายวัยกลางคนหรือสูงอายุ-ยังหนุ่มก็ได้
 ที่นึกเขาของคุณ แข็งตัวไม่เต็มที หรือ แข็งเร็วอ่อนเร็ว ห่วง
 มหัตถจริยจะช่วยให้ และยังสามารถช่วยผู้หญิงที่มีความ
 เย็นชาต่อกรรมรวมได้อีกด้วย

ทวงมหัตถจริยนี้ได้ผ่านการทดลองจากคณะแพทย์สาธาณะ
 รัฐประชาชนจีนและได้รับรางวัลจากการประกวดอุปกรณ์การ
 แพทย์ของประเทศจีนด้วย

สนใจสั่งซื้อได้ที่ วินา ตู้ ป.ณ. 160

ปทจ. ราชดำเนิน กทม. 10200 ราคาชุดละ 2,000 บาท
 (ส่งแบบ พ.ก.ง เพิ่มค่าส่ง 30 บาท)

(เนื้อที่โฆษณา)

ก็ไม่รู้”

“จะเป็นไปได้ยังไง ของ
 น้ำใหญ่ออกอย่างนี้” พนมเอื้อมมือ
 ไปขยำโคกขนคอกของน้าบุญมีเล่น
 อย่างมันมือ “ดูซิ ขนาดฝ่ามือกว้าง ๆ
 ยังปิดไม่มิดเลย แถมยังยาวลงไป
 ในงามขาเป็นคืบเลย”

“พนมยังไม่เอายาหม่องทา
 รอยใบหญ้าบาดให้น้ำเลย” น้าบุญมี
 ถ่างขาชี้กระดองเต่าแตกอ้า กลม
 โป้ ขมิบมู ๆ น้ำเมือกเยิ้ม “มันเจ็บ ๆ
 คัน ๆ อยากรู้หรือไม่?”

พนมเปิดตลับยาหม่องเอา
 นิ้วแตะเพียงเล็กน้อยไปทาที่มียรอย
 ใบหญ้าบาดที่อยู่สุดตรงงามขา ติด

กับริมโลกสวาทของเธอพอดี

“น้ำไปทำอะไรมาละ ใบ
 หญ้าถึงได้บาดเอาตรงนี้” ตาของ
 พนมไม่ได้ดูแผลของน้าบุญมีหรอก
 เขาจ้องดูอ้ายที่มันกลงโป้ขมิบอยู่
 ยาว ๆ นั้นมากกว่า ใจของเขาอยาก
 จะเอาทอนม้าของเขาเข้าไปอัดใจ
 แสบขาด “สูงอีกนิดเดียว มันก็จะ
 บาดเอาหอยของน้ำแล้วนะนี่”

“น้านิ่งฉินะซี พอนิ่งลงก็
 ได้เรื่องเลย”

“ทำไม น้ำไม่ผูกงวงในละ?”

“น้ำไม่ชอบผูก กางเกงใน
 มันถูกกับเม็ดของพี ทำให้เสียวอยู่
 ตลอดเวลาและหมด”



“ถึงขนาดนั้นเซียวหรือ?
ข้างในนี้จะทนายหมองไหม?”

“จะบ้าหรือ ชินทาก็เสบตาย
เออ,ถ้าเอาอายนี้ของเธอเข้าไปอัด
ละก้อไปอย่าง”

“จะดีหรือหน้า เกิดแฟนของ
น้ำรู้เข้าละก้อผมตายแน่”

“จะมารู้อะไร เขาไปทำงาน
อยู่ในกรุงเทพฯ ไนน์ ข้างในของน้ำ
มันคันยุบยิบไปหมด ได้ใหญ่ๆ
ยาวๆอย่างของเธอเข้าไปอัด น้ำ
คงผิดเหมือนกินพริกชี้หนูแน่ๆ”

“ฉันผมไม่เกรงใจน้ำละนะ”

“จะต้องมาเกรงออกเกรงใจ
อะไรกันอีกละ ผมจะทำเองหรือ

จะให้น้ำทำให้ละ”

“ผมทำเองก็ได้ หอยของ
น้ำสวยดีจังเลย ขอผมใช้ลิ้นก่อนนะ”

“ดีจ๊ะ น้ำชอบจังเลย เอา
ให้เลอะเลยนะ แล้วคอยเอาของ
เธอใส่” พูดแล้ว น้ำบุญมีก็งอเขา
ขึ้นทั้งสองข้าง แล้วเบะออกอย่าง
สุดๆ ขยับกันลงไปห้อยอยู่ขอบ
แครง ปากหอยเบะอ้า เม็ดละมุด
สั่นระริก “แบบนี้เธอทำถนัดไหม
จ๊ะ”

พนมลุกลงไปนั่งในงามขา
ของน้ำบุญมี ก้มลงไปใช้ลิ้นจ๊วบๆ
ในงามขาของน้ำบุญมี น้ำบุญมีถึง
กับสายสะโพกรอนไปร่อนมายัง

กับตะแกรงโรงสี ปากก็ครางอือไม่
หยุดปาก

“แฟนน้ำเคยทำแบบนี้ให้
น้ำบ้างหรือเปล่า?”

“ก็ทำบ้างเหมือนกัน นานๆ
ครั้ง เขาบอกว่าของน้ำมันเลอะ
ทั้งๆที่น้ำก็ล้างของน้ำสะอาดจน
ไม่มีกลิ่นอะไรแล้ว”

“น้ำชอบลิ้นของผมหรือเปล่า?”

“ชอบซี มันเสียวอย่าบอก
ใครเซียว พอเสียวมากๆ เข้า แล้ว
เธอเอาของเธอยัดเข้าไป ขยับไม่ก็ที
ของน้ำก็ซ่าแล้ว น้ำชอบซำส์หลายๆ
ครั้งให้มันซ่าส์จนเพลี่ยไปเลย”

“น้ำเคยใช้ปากกับของแฟน

น้ำบ้างหรือเปล่าครับ?”

“เคยจ๊ะ เธออยากให้น้ำทำ
ให้บ้างหรือ? เออซี น้ำจะททำให้พุง
กระตุกในปากของน้ำก็ได้”

“สู้อาออกในหอยของน้ำ
ดีกว่า” พนมละปากลูกขึ้นยิ้มน

“งั้นก็เริ่มละอะ น้ำเสียวชาน
จนจะปรึบอยู่แล้ว”

ไม่มีคำตอบจากพนม เขา
ยืนขึ้นประกบในงามขาของน้ำบุญมี
จับปลายท่อนน้ำจอกดเข้าไปในรอย
แยกที่อ้ากว้างไปนั้น ถึงแม้ว่าน้ำบุญมี
จะมีผิวแล้วและโดนผิวเย่อมากเป็นปี
มันก็คับแน่นตื้อเหมือนกับไม้เคย
เจือของผู้ชายมาก่อน น้ำบุญมีถึง



กับสะโพกสัน สองแขนจับสะโพก
ของพนมไว้แน่น

"พนมจะ ค่อย ๆ กอนจะ
อยู่ซิดส์ มันตึงเหมือนของน้ำจะ
ฉีกนะ"

พนมไม่ได้พูดอะไร เขายับ
สะโพกกระทั่งท่อนมเข้าใส่หอย
ใหญ่ของน้ำบุญมีเสียงดังแจ๊ะ ๆ
ท่อนมของเขาเสียดเข้าไปในโพรง

หอยของน้ำบุญมีเรื่อย ๆ หอยของ
น้ำบุญมีดูดและตอตแรงเป็นพิเศษ
กลีบแคมสองข้างปลิ้นเข้าปลิ้นออก
ตึงเปรี้ยะ

ในที่สุดท่อนมขนาดใหญ่
และยาวถึงแปดนิ้วของพนม ก็อัด
มิดเข้าไปในหอยยาวของน้ำบุญมี
จนมิดยันโคน พนมเองก็มึนส์จน
ลืมไปหมดทุกสิ่งทุกอย่างกระทั่ง

ท่อนมเสียงดังบี๊ ๆ จังหวะช้าบ้าง
เร็วบ้าง ตามอารมณ์ปรารถนา เสียง
น้ำบุญมี กระซิบออกมาเสียงสั่น ๆ

"แรงกว่านี้อีกก็ได้ นะคะ
พนมขา"

(อ่านต่อฉบับหน้า)



บัตรสั่งจองอัลบั้ม รวมภาพนางแบบใจถึง ของ "ทีเด็ด" ปี 2538

ควนในรอบ 4 ปีไม่เคยจัดทำมาก่อน อัลบั้มรวมภาพนางแบบของ
ทีเด็ด มีเล่มนี้เล่มเดียวคุ้มค่า ในราคาเล่มละ 250 บาทหนา 84 หน้าพิมพ์
4 สีทั้งเล่มกระดาษอาร์ตอย่างดีพิมพ์จำนวนจำกัดตามใบสั่งจองนะคะ!

ข้าพเจ้า :

ที่อยู่ :

ชอย/ตรอก :

ถนน :

ตำบล/แขวง :

เขต/อำเภอ :

จังหวัด :

รหัสไปรษณีย์ :

ขอสั่งจองอัลบั้มรวมภาพนางแบบของทีเด็ดปี 2538 ด้วย

จำนวน.....เล่มและส่งเงินมาด้วยแล้วจำนวน.....บาท

กรุณาช่วยเก็บเอาไว้ให้ข้าพเจ้าด้วยหรือจะแจ้งมาให้ข้าพเจ้าทราบเมื่อหนังสือเสร็จแล้วตามที่อยู่ด้วยจะขอบคุณมากเลย

อัตราค่าโฆษณาในนิตยสาร "ทีเด็ด"

4 สี เนื้อในเต็มหน้า	13,000 บาท
4 สี 1/2 หน้า	6,500 บาท
4 สี 1/4 หน้า	3,250 บาท
ขาว-ดำ เต็มหน้า	7,000 บาท
ขาว-ดำ 1/2 หน้า	3,500 บาท
ขาว-ดำ 1/4 หน้า	1,750 บาท

ลงโฆษณาให้ได้ผลติดต่อ 1141, 1142, 1144 เรียกร 90291

แบบฟอร์ม ลงโฆษณา

ข้อความที่จะลง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ข้าพเจ้าขอลงโฆษณาในหนังสือ "ทีเด็ด" ในเนื้อที่ ☐ 4 สี ☐ ขาวดำ
โดยขอลง ☐ เต็มหน้า ☐ 1/2 (ครึ่งหน้า) ☐ 1/4 ☐ 1/8 จำนวน ครั้ง
พร้อมกันนี้ยินดีทำตามเงื่อนไขที่ทางหนังสือกำหนด ติดต่อกับข้าพเจ้าได้
โดยตรง ที่อยู่

โทร :

● ส่งแบบฟอร์มนี้กลับมาก็ ตู้ป.ณ.10 ปทฝ.ราชวิถี กทม.10406 หรือจะ
ติดต่อโดยตรงกับ ฝ่ายโฆษณา 1144 เรียกร 90291 แล้วแต่สะดวกครับ ●
(วงเล็บมุมของฝ่ายโฆษณา)









เก็บมาฝาก
ชาบูมิ โมโต
สาวนั้ยมั้ดาหวาน

อดัดนางงามและนั้กรรรงยอดนั้ยมมของพื้ญ่่น!

